

l'appelaient entre eux, ne lui connaissant pas d'autre nom, puis le secrétaire général, le chef du personnel, l'économe, le comptable-vérificateur, l'interprète, etc. En bas, il y avait huit caisses, et le titulaire d'une de ces caisses était une de nos connaissances, Armand Rivière, l'amoureux de Lili.

Samuel Moore planait de haut sur la maison et était à peine connu des employés inférieurs comme notre ami.

Sa tenue sévère, son air fier et dédaigneux, son grand train, ses équipages dont on entendait les harnais sonner du matin au soir sous les fenêtres, mettaient une distance de respect trop grande entre lui et ses subalternes pour que ces derniers cherchassent même à se renseigner sur son compte. On osait à peine jeter les yeux sur lui quand il se hâsardait, très rarement du reste, à traverser les bureaux. C'était M. le Directeur, et tout le monde, tremblant à son aspect, se penchait sur son bureau, trempant le nez dans ses paperasses, l'air très affairé...

Le matin même du jour où a commencé notre récit, les employés ne se doutaient guère, en arrivant à sept heures et demie, pour prendre leur besogne comme de coutume, qu'il y avait déjà du monde dans le cabinet de la direction au-dessus d'eux.

Les huissiers en arrivant avaient été stupéfaits de trouver la porte d'entrée ouverte et ils avaient parcouru vivement les pièces d'un air inquiet, craignant que quelque voleur ne se fût introduit dans le bureau pendant la nuit.

L'un d'eux était resté médusé littéralement en voyant dans le cabinet directorial le directeur et un autre personnage qu'il n'avait pas eu le temps de voir.

Il s'était reculé aussitôt et avait fait part aux autres de sa découverte.

Ceux-ci ne s'étaient pas montrés moins surpris que lui.

M. le directeur, avait ajouté le garçon, n'était même pas de bonne humeur, car sa figure l'avait effrayé et sa voix rude l'avait cloué à sa place, avec un frisson dans les moelles.

— Qu'on ne me dérange pas ! avait crié M. Samuel.

Il se passait sans doute quelque chose d'extraordinaire, car c'était la première fois qu'on voyait à cette heure M. le directeur.

Celui-ci semblait causer vivement avec l'autre personnage, mais il parlaient en anglais et il n'avait rien pu saisir de leur conversation.

Plus heureux que l'huissier, nos lecteurs vont savoir tout de suite quel était le personnage qui se trouvait chez Samuel Moore et ce qu'il lui disait.

Cet homme était le docteur Burke, qui arrivait de Londres.

Burke avait prévenu par télégramme son associé, lui donnant rendez-vous au bureau pour l'heure de l'arrivée du train. C'était pour une affaire extrêmement urgente.

Samuel avait été abasourdi en apprenant qu'il s'agissait de son frère, que celui-ci vivait encore et qu'il s'était évadé.

— Il faut le faire reprendre, dit-il.

— C'est ce que j'ai essayé.

— Et vous n'avez pas réussi ?...

— Non.

— Mais vous avez donné des ordres... On le cherche ?

— On le cherche, mais on ne le trouvera pas à Londres.

— Pourquoi donc ?

— Parce que je soupçonne qu'il est passé en France...

Samuel avait pâli.

— En France ! Et comment ? Avec quoi ?

— Sait-on jamais !...

— S'il est en France, on l'arrêtera en France, dit Samuel... Vous avez les pouvoirs nécessaires ?

— J'ai tout ce qu'il me faut.

— Ce sera une simple traversée à payer.

Le docteur secoua la tête.

— J'ai bien peur, murmura-t-il, que ça ne marche pas comme nous le désirons.

— Comment cela ?

— Il faudra des formalités pour l'extradition... Et si on ajoute foi à ce qu'il dira ?

— Comment y croirait-on ?... Un fou !

— C'est qu'il n'a pas l'air fou du tout.

Samuel eut un sourire dédaigneux.

Entre lui et nous on n'hésitera pas... Thomas Moore n'est-il pas mort depuis longtemps ?... Et ce James Myler n'est-ce pas un fou qui a la monomanie de se prendre pour lui après avoir voulu se faire passer pour la reine d'Angleterre ?...

— Je ne dis pas, et j'espère bien que nous n'aurons pas d'anicroche, mais néanmoins je ne serai pas tranquille tant que ce misérable ne sera pas retombé entre nos mains.

— Cela ne tardera pas. Il doit être sans ressources.

A ce moment on frappa doucement à la porte.

C'était le secrétaire général qui se présentait.

En voyant M. Burke, qu'il connaissait un peu, en conversation avec le directeur, il fit mine de se retirer, mais Samuel le retint.

— Entrez, monsieur.

Puis il ajouta :

— Vous avez à me parler ?

— C'était pour une affaire de service, mais je ne veux pas déranger monsieur le directeur.

— Vous ne nous dérangez pas. Parlez !

L'employé s'avança près du bureau et raconta ce qui l'amenait.

La veille, a-sez tard, au moment où le bureau allait fermer, un homme d'assez mauvaise mine s'était présenté pour toucher un chèque. Comme il n'avait pas de papiers pouvant justifier son identité, le caissier auquel il s'était adressé le lui avait renvoyé.

— La somme est importante ? demanda Samuel.

— Non, monsieur le directeur... Vingt livres.

— Et le tireur ?

— Le tireur est un restaurateur de Londres avec lequel nous avons fait quelques affaires.

— Comment l'homme justifie-t-il la possession de ce chèque ?

— Quand je lui ai posé cette question, il a paru assez embarrassé...

— C'est un français ?

— Non, monsieur le directeur... Il se dit Anglais.

— Et où habite-t-il ?

— Il habite Londres.

— Quelle adresse ?

— Il m'a donné l'adresse du restaurateur.

— Il y a longtemps qu'il est à Paris ?...

— Il arrive...

— Qu'y vient-il faire ?...

— Il m'a fait une réponse assez vague... chercher une position.

— Il vous a donné son nom ?

— Oui, monsieur le directeur... et c'est ce nom précisément qui m'a frappé.

— Quel est donc ce nom ?

— Thomas Moore.

Un même sursaut de stupeur secoua Samuel et Burke. Le secrétaire s'arrêta, étonné.

— Mais les deux coquins, après s'être jeté un coup d'œil d'intelligence, se remirent.

— Et cet homme doit revenir ?... demanda le directeur.

— Ce matin, monsieur le directeur.

— Bien, vous le recevrez vous-même et me l'amènerez... J'y compte !

L'employé s'inclina et sortit.

Quand il fut hors du cabinet, les deux complices se regardèrent de nouveau.

— En voilà un hasard ! murmura Samuel.

— C'est le diable lui-même qui le rejette [entre nos mains, dit le docteur.