

NOTES BIBLIOGRAPHIQUES

AU CŒUR DE L'HISTOIRE, par M. Louis-Raoul de Lorimier. Vol. de 318 pages. — Imprimé au *Devoir*, à Montréal, 1920.

Comme nous avons écrit nous-même la préface de ce nouveau-né des lettres canadiennes, et que nous y avons naturellement dit ce que nous en pensions, nous ne saurions mieux faire que de la reproduire ici. "L'auteur de ce livre évocateur et charmant, qui entend nous introduire au *coeur de l'histoire*—écrivions-nous donc—en faisant revivre sous nos yeux, dans le style et dans l'écriture de l'époque, quelques pages du bon vieux temps, nous a fait le grand honneur de nous demander deux lignes de préface. — A dire vrai, qu'est-il besoin de préface à un tel livre? Il se présente et il s'explique lui-même, par lui-même, parfaitement. — Nous estimons cependant que c'est pour nous un devoir de répondre à l'appel de M. Louis-Raoul de Lorimier. Nous ne pouvons pas ne pas nous souvenir, en effet, que quelques-unes des études originales, qui composent ce volume, ont paru déjà, en partie du moins, car elles ont été depuis retouchées et annotées, dans les pages de la *Revue canadienne*, dont nous sommes le directeur depuis douze ans passés. Et M. de Lorimier est un collaborateur trop courtois et trop prévenant pour qu'on n'aime pas à lui faire plaisir.— Et puis, il y a autre chose. Le genre d'écrire que M. de Lorimier affectionne, et dans lequel il réussit si bien, nous paraît mériter l'attention de tous les curieux de l'histoire et de tous les amis des lettres. Nous sommes bien aise d'avoir l'honneur de le dire ici. — Fervent des choses de la vie d'autrefois, de celles qui se passaient *au temps des Français*, M. de Lorimier se plaît à les reconstituer dans le cadre et dans l'écriture d'autrefois. Pure fantaisie, nous dira-t-on? Peut-être. Fantaisie agréable en tout cas, et qui aide puissamment à revoir avec un intérêt tout particulier des pages dont la substance pourrait nous être d'ailleurs connue. — Relisez les titres de ses dix "études" — car ce sont bien là des "études" qui ont exigé beaucoup de patience et de doigté — Noël dolent, *Un jour de l'an sous l'ancien régime*, *La Noël d'un tambour à Ville-Marie*.... et toutes les autres— et défendez-vous, s'il vous est possible, contre le désir de tout lire, et tout de suite ! Vous sentez d'instinct que l'auteur va vraiment vous conduire, ainsi que dit son titre, *au coeur de l'histoire*. Et cela plaît infiniment. D'autant plus que le sous-titre vous précise que ce sont là des évocations et récits tirés des textes de la chronique et de l'his-