

ARGUS DE LA PRESSE. — "Nomenclature des Journaux et Revues", Paris, 37, rue Bergère, 1919-1920.

Si le français est la langue diplomatique, on peut presque assurer que c'est la langue universelle, on s'en rend compte en feuilletant la nouvelle édition de la NOMENCLATURE des Journaux et Revues, publiée par les soins de l'Argus de la Presse. Dans les coins les plus reculés du globe, il paraît des journaux en notre langue. Cette brochure contient en outre une liste alphabétique des journaux, facilitant la consultation de cette utile et intéressante publication.

HERMAS BASTIEN. — "Les Eaux Grises". Edition du Devoir.

C'est le titre du premier volume de vers d'un jeune poète de Montréal, HERMAS BASTIEN. Le volume compte 234 pages et se vend 75 sous l'unité. Ce recueil est d'une excellente tenue typographique. Des en-têtes et des culs-de-lampe ornent le texte. On peut s'étonner que l'auteur, ou à son défaut l'éditeur, n'ait pas songé à retrancher du manuscrit telle et telle pièce (v. g. *A la belle étoile*) dont la rare platitude atténue cependant l'immoralité.

SOMMAIRE DE LA REVUE MODERNE

- Moins de paroles... des actes....*Madeleine*.
 Nos Employés publics.....*Florandeanu*.
 Maurice Cullen (avec illustrations).....*Abbé Olivier Maurault*.
 Les Sphinx.....*Henri Mareuil*.
 Nos besoins intellectuels.....*Olivar Asselin*.
 Le Monde universitaire.....*Arthur Lemont*.
 NOS COLLABORATEURS.....*La Directrice*.
 Livres et Revues.....*Louis Claude*.
 FEMINA: L'Entre-Nous.....*Madeleine*.
 Une grande Dame: Lady Lacoste.....*Mme Donat Brodeur*.
 Culture physique.....*Mme Henriette Tassé*.
 Le Courrier.....*Madeleine*.
 ROMAN: Le Coeur et la Tête.....*Mme Eveline Lemaire*.

La Revue Moderne est en vente dans tous les dépôts de journaux de notre pays, et dans nombre de centres américains, au prix de 25 sous, et de 30 sous par la malle. On peut s'abonner ou s'adresser pour des dépôts à la *Revue Moderne*, Montréal, Station "N", Casier 35.

