

1° Il est des personnes dont l'esprit seul peut être impressionné, qui ne sentent que les beautés intellectuelles, qui ne vivent que de la vie de la pensée et sur lesquelles on n'a prise que par la raison et la logique.

2° Il en est d'autres qui ne ressentent que les impressions physiques, dont la vie est toute sensuelle, et qui remplacent les idées par des appétits, les sentiments par des sensations.

3° Il est des personnes enfin pour qui le mot *sentiment* dit à peu près tout, et qui ne savent et ne peuvent vivre que de la vie du cœur.

Chez qui et à quel âge se développe cette vie du cœur ?

1°. C'est chez les femmes surtout, que cette vie du cœur se montre avec étendue et souvent avec excès. La plupart ne semblent viser qu'à cela. Elles se sont imaginées que l'émotion était le bonheur et elles la cherchent partout. Le livre qui ne leur en procure pas les ennuie ; l'événement qui ne sort pas de la vie ordinaire les dégoûte. Or, d'une part leur excessive impressionnabilité, de l'autre, le rôle qui leur est assigné dans la famille où malheureusement on ne les guide que par les émotions, contribue à l'exciter davantage.

L'âge où se développe cette vie du cœur, c'est surtout l'adolescence. A cet âge, dit Fénelon, les jeunes filles se passionnent pour les choses même les plus indifférentes... Elles sont toutes pleines d'affections ou d'aversion sans fondements ; elles n'aperçoivent aucun défaut dans ce qu'elles esti-