LE CHIEN LE PLUS FIDELE

Le plus loyal des chiens est probablement le petit terrier écossais, auquel Edinbeurg élevait une statue, il y a quelques années. Pendant huit années consécutives, "Greffriars Bobby", comme on le désignait, passait la nuit entière, couché sur la tombe de son maître défunt.

Il ne passait qu'une heure ou deux à la maison, mais chaque soir, que le temps fut beau ou orageux, le trouvait au poste. Si la porte était fermée, il sortait par les fenêtres, et ce n'est qu'après huit années de ce régime, que la population d'Edinbourg apprit la chose.

Cette statue qui a été érigée au coin d'une rue, près du cimetière de Greyffriar, vaut la peine d'être vue, même par celui qui n'en connaît pas sa raison d'être.

OU L'ON VIT DANS DES CAVES

Un endroit des plus étranges de nos jours, est certainement la demeure des troglodytes de la Tunisie. Ces habitants de Matmata, au nombre de 3,000, préfèrent construire leurs demeures en creusant dans le sol que de suivre la coutume généralement en vogue.

Celui qui visite l'Afrique Septentrionale peut juger de la valeur de ces bâtisses, s'il s'arrête entre la ville de Gabres, sur les côtes de la Tunisie et le Sahara. Ce pays est un plateau élevé, rocheux, stérile, brûlé par le soleil et balayé par le simoum.

Quand un Matmate désire une nouvelle demeure, il choisit l'endroit, l'entoure d'un cercle et creuse jusqu'à ce qu'il ait atteint la profondeur désirée, laquelle varie d'après le nombre d'étages nécessaires.

Les chambres consistent en caves creusées dans les côtés de la cavité circulaire, dont le fond forme le "patio" ou cour. Cette dernière a le caractère ordinaire de la demeure mauresque.

En plus des chambres, un passage est creusé pour communiquer avec le monde extérieur et une porte est pratiquée à l'extrémité. Le sol ,qui est de glaise très malléable, se taille facilement et se prête bien à l'excavation, à tel point que le toit de chaque chambre n'a pas besoin d'appui, en autant qu'il est très bien arqué.

Ces résidences souterraines, ne sont pas humides; le seul inconvénient qu'elle présente consiste en un manque de lumière, laquelle ne s'introduit à l'intérieur que par la porte d'entrée.

D'OU VIENT LE MOT "ASSASSIN"

Les "assassins" étaient un ordre religieux et militaire qui vît l'existence en Perse, vers le milieu du onzième siècle et qui avait pour objet de se dévouer à la destruction, après les avoir approchés en cachette, de tous ceux qui s'opposaient aux doctrines musulmanes.

Les Croisés rencontrèrent ces partisans en Syrie et en plusieurs circonstances les défenseurs de la Croix furent massacrés sans avertissement et presque mystérieusement.

Les Tartares exterminèrent, en 1256, les Assassins Perses et quatorze années après une bande de Syriens assassins fut vaincue par les Egyptiens.

D'où le nom d'assassin", pour désigner celui qui tue son semblable.

Deux jeunes Italiennes, en amour avec le même homme, se sont battues en duel, au moyen de couteaux. Le résultat fut que toutes deux se tuèrent.