

15. Meilleure pièce de do, (métier manuel.)	0 15 0	34. Meilleur do d'Ouvrage de Fantaisie de sorte quelconque, non spécifié ci-dessus,	0 15 0	2. Meilleur échantillon unique de do do	0 10 0
2e do	0 5 0	2e do	0 10 0	2e do	0 5 0
16. Meilleure pièce de Flanelle de fabrique,	1 0 0	3e do	0 5 0	3. Meilleure Photographie sur Papier,	1 0 0
2e do	0 10 0	35. Meilleur do d'Ouvrage en Cire, 1 0 0	1 0 0	2e do	0 10 0
17. Meilleure pièce de do, non manufacturée ou fabriquée, 0 15 0	0 15 0	2e do	0 10 0	2e do	0 5 0
2e do	0 10 0	3e do	0 5 0	4. Meilleur do sur Verre ou autre matière,	0 15 0
18. Meilleure paire de Couvertes de Laine, de manufacture, 1 5 0	1 5 0	36. Meilleur déploiement de Fleurs Artificielles en Batiste, Papier, etc.,	0 10 0	2e do	0 5 0
2e do	0 15 0	2e do	0 5 0	5. Meilleure Peinture Historique Originale, à l'Huile, Sujet Canadien,	2 10 0
19. Meilleure do, non de do, 0 10 0	0 10 0	37. Meilleur do d'Ouvrage d'Ornement en Cuir,	0 10 0	2e do	1 5 0
2e do	0 5 0	2e do	0 5 0	6. Meilleure Paysage à l'Huile (d'après nature) do do, 2 0 0	2 0 0
20. Meilleure échantillon d'Étoffes de Laine Tricotées ou Tissues de machine,	1 0 0	<i>Manufactures de Foin Paille Gomme Arabique et autres Substances Végétales pas encore spécifiées.</i>		2e do	1 0 0
2e do	0 10 0	38. Meilleur déploiement de Chapeau de Paille ou Foin, 1 0 0	1 0 0	7. Meilleure Peinture à l'Huile Originale d'Animaux groupés ou seuls,	1 10 0
21. Meilleur échantillon de Laine Tricotée à la main, 0 15 0	0 15 0	2e do	0 15 0	8. Meilleur Portrait à l'Huile (d'après nature)	2 0 0
2e do	0 5 0	39. Meilleur article de manufacture de Paille ou Foin, 0 10 0	0 10 0	9. Meilleure Peinture Originale à l'Huile de Fruits ou Fleurs	1 10 0
22. Meilleure do de Toile, 1 0 0	1 0 0	2e do	0 5 0	2e do	0 15 0
2e do	0 10 0	40. Meilleure doz. de Balai de Blé-d'Inde,	0 5 0	10. Meilleure Paysage en détrempe, Sujet Canadien,	1 5 0
3e do	0 5 0	41. Meilleur déploiement de Souliers de Gomme Arabique (India-Rubber),	0 10 0	2e do	0 10 0
23. Meilleur échantillon de Lin ou Chanvre manufacturé, 0 10 0	0 10 0	2e do	0 5 0	11. Meilleure Portrait en Miniature ou autre Détrempe, 1 0 0	1 0 0
2e do	0 5 0	42. Meilleur échantillon d'Étoffe de do ou autre fabrique, 1 0 0	1 0 0	2e do	0 10 0
N.B.—Les échantillons ci-dessus doivent être de Chanvre ou de Lin du crû du Canada seulement.		2e do	0 10 0	12. Meilleure Peinture en Détrempe de quelque autre sujet que ce soit (original ou d'après nature), 1 0 0	1 0 0
24. Meilleur échantillon de Fabrique Mixte de sorte quelconque, 1 0 0	1 0 0	43. Meilleur échantillon de manufacture de toute autre Substance Végétale, non autrement spécifiée, 0 15 0	0 15 0	2e do	0 10 0
2e do	0 10 0	2e do	0 10 0	3e do	0 5 0
3e do	0 5 0	3e do	0 5 0	(Tout dans cette Classe doit avoir été fait par l'Exhibiteur.)	
<i>Broderie et autres Ouvrages à l'Aiguille d'Ornement et de Fantaisie.</i>		<i>Papier, Papeterie, Caractères d'Imprimerie Typographique, Reliure, etc.</i>		CLASSE V.	
25. Meilleur échantillon de Broderie en Laine,	1 0 0	44. Meilleur assortiment de Papiers pour différents usages, 1 5 0	1 5 0	PRODUITS DE L'HORTICULTURE.	
2e do	0 10 0	2e do	0 15 0	—	
3e do	0 5 0	45. Meilleur assortiment d'une seule sorte de Papier, 0 10 0	0 10 0	<i>Bouquets, Guirlandes, etc.</i>	
26. Meilleur do de do en Soie, 0 15 0	0 15 0	2e do	0 5 0	SECTION.	
2e do	0 5 0	<i>Article Divers.</i>		1. Pour les deux meilleurs Bouquets pour grand Vases, 1 0 0	
27. Meilleur do de do en Mousline, 0 10 0	0 10 0	46. Meilleure paire de Raquettes, 0 10 0	0 10 0	2e do - - - - -	0 15 0
2e do	0 5 0	2e do	0 5 0	3e do - - - - -	0 10 0
28. Meilleur échantillon de do en Piquants de Porc épic ou autre substance non spécifiée, 0 15 0	0 15 0	47. Meilleure collection d'Oiseaux empaillés, natifs du Canada, 1 5 0	1 5 0	2. Pour le meilleur couple de Bouquets pour table, ou Evantail, - - - - -	
2e do	0 10 0	48. Meilleure do d'Insectes Préservés, natifs du Canada, 1 0 0	1 0 0	2e do - - - - -	0 7 6
3e do	0 5 0	49. Meilleure do d'Appareils de Pêche,	1 0 0	3e do - - - - -	0 15 0
29. Meilleur échantillon d'Ouvrage à Mailles,	0 15 0	50. Simple échantillon do do do, 0 10 0	0 10 0	2e do - - - - -	0 7 6
2e do	0 10 0	2e do	0 5 0	4. Guirlandes, - - - - -	0 10 0
3e do	0 5 0	CLASSE IV.		2e do - - - - -	0 5 0
30. Meilleur do de Tricotage, 0 15 0	0 15 0	<i>Beaux Arts.</i>		5. Meilleure Guirlande de 20 pieds, - - - - -	1 0 0
2e do	0 10 0	1. Meilleure collection de Daguerrotypes	1 5 0	2e do - - - - -	0 15 0
3e do	0 5 0	2e do	0 15 0	6. Plantes de Poêle, meilleure collection, - - - - -	1 10 0
31. Meilleur do de Fantaisie, 0 15 0	0 15 0	CLASSE V.		2e best - - - - -	1 0 0
2e do	0 10 0	<i>Beaux Arts.</i>		7. Plantes de Serre, meilleure collection - - - - -	2 10 0
3e do	0 5 0	1. Meilleure collection de Daguerrotypes		3e do - - - - -	1 0 0
32. Meilleur do de d'Ouvrage de Fantaisie en Ecorce, 0 10 0	0 10 0	2e do		2e do - - - - -	1 15 0
2e do	0 5 0	2e do			
33. Meilleur do d'Ouvrages en Perles,	0 10 0				
2e do	0 5 0				