

be la sa ca ro

de éto

011

Ma

me

iol

jou

alla

cha

car.

tres

boi

bier

le v

lons

pas

et,

fant

(1)

gnar

E

1

]

## NOEL - MARIE

L avait de grands yeux naïfs; de grands yeux aussi bleus que l'azur du ciel.

Il avait de beaux cheveux soyeux; de longs cheveux aux chauds reflets, fins comme "les fils de la Vierge" — ces fils impalpables qui, les soirs

d'automne, planent au-dessus des bruyères roses et des genêts d'or.

Il avait, surtout, une âme idéalement belle; une âme aussi blanche que la neige des hautes montagnes et le lys immaculé; aussi pure que le cœur lilial des anges de l'Enfant-Jésus.

Il avait douze ans et s'appelait Noël-Marie.

C'est lui qui, autrefois, vêtu d'une jolie soutanelle rouge et d'un petit surplis blanc, tout garni de fines dentelles, répondait la sainte messe à Monsieur le Recteur.

Mais, hélas! Maintenant, M. le Recteur n'est plus là. Horrible fantôme rouge, la Révolution est apparue jusque dans les villages les plus reculés de Basse-Bretagne, jusqu'à Kerlorc'h, pays de Noël-Marie. Traqué comme une bête malfaisante, M. le Recteur a dû fuir son presbytère et aller se cacher au fond des bois.

Mon Dieu! la triste époque! époque de sang, d'épouvante et d'apeurement! époque où les églises sont closes et les clochers muets; où les prêtres, comme au temps des lointaines persécutions, s'en vont mourir, pour leur Dieu, au chant des cantiques!

Certes, Noël-Marie ne demeure pas dans un palais. Il habite une petite auberge de Bretagne: une toute petite auberge, au bas de la côte, où s'arrêtent les diligences.