

La Sainte Vierge, gardienne de l'autel



OSTRO Brama (Pologne), on vénère depuis des siècles une statue de Notre-Dame des Douleurs. Cette image miraculeuse, qui est le centre d'un grand pèlerinage, se conserve dans la belle église de cette petite ville. Or, un des jours de mars, il y a quelques années, vers le soir, un étranger, qui à son accent devait être un Russe, se présenta chez le sacristain de l'église: "Je voudrais, dit-il, faire brûler ces deux cierges devant la Madone." Et en même temps, il exhiba de dessous son cafetan deux beaux cierges énormes. "Ils doivent, continua-t-il être allumés ce soir même, et brûler toute la nuit, jusqu'à demain, après la messe paroissiale. Car j'ai une affaire très grave et très pressante qui doit se décider demain; je n'ai que le temps de la recommander à la Vierge miraculeuse. Si vous voulez aussitôt que vous serez prêt, nous irons à l'église, je tiens à les placer moi-même devant l'autel.—Je le ferai volontiers, répondit le sacristain, mais lorsqu'on demande à faire brûler des cierges pendant la nuit, il m'est prescrit de passer la nuit dans l'église de crainte d'incendie.—C'est ce que je sais, reprit l'inconnu; aussi voici deux roubles pour vous, afin de vous payer de votre peine; et vous joindrez vos prières aux miennes.

La fille du sacristain, prépara à la hâte quelques aliments pour son père, lui donna un vêtement chaud, et les deux hommes, se rendirent à l'église. Le Russe plaça lui-même les deux gros cierges des deux côtés de l'autel, les alluma, s'agenouilla pendant quelques minutes, puis se retira, non sans avoir encore recommandé au sacristain de laisser les deux cierges allumés jusqu'au lendemain après la messe et s'il est possible, jusqu'à ce qu'ils soient complètement consumés. "Si cela réussit