

並作八週半球巡迴演出

(雲記)何李、美薇女士領導之士，達孔拿中國舞蹈團，將應中國公園之邀請，於七月一日下午二時在中國公園，慶祝加拿大國慶，並於同日下午四時半在加拿大華人之外劇場公演大華舞，演出多個該團得獎之新制作及保留節目：包括「樂理虎」、「園中樂」、「花園錦簇」、「阿里山姑娘」、「紅綢舞」、「山丹丹花開紅艷艷」、「大型舞蹈「獻節至上的慶祝會」。敬界各地之青年舞艷，各界人士出席參觀，共渡佳節。

何李美薇女士，將率領由該團精英組成之民族藝術團，於七月一日開始，展開為期八週之半，將訪問香港、澳門、上海、北京及沈陽，參加國際青年舞艷節和中國青年舞艷節，並與各界人士，互相切磋，流舞藝，以促進文化交流之友誼和了解，達成和睦共榮，互助互愛之宗旨。

今年出席國際青年舞艷節的隊中，除了代表加拿大之士達孔拿中國

水，使我驚訝嬌小身裁的她竟有這麼豪邁的魄力。這批作品用色巧妙，層次鮮明，揮灑之中岫峯處處，精細部份顯示了她的工筆修飾。

名畫家譚華南指着牆上那幅××的巨畫對我說：「這樣大的作畫藝術家是一個挑戰，麻質畫紙昂貴，一兩百塊

一九八六年七月，古皓雲醫生夫人關寶珍女士在域多利大學舉行個展，在我寫的專訪上有她這麼的一句話：「得到丈夫的支持和良師的指導，我很開心。不過，當心和手未能配合跨上更高的層次時，就會對自己產生懷疑，甚至想到放棄。」

五年後的今天，當我到中華文化中心再看關寶珍畫展的時候，我發覺她得到丈夫的支持加倍，得到良師的指導加倍，但從前對自己的懷疑已一掃而空，在穩健的基礎上找到自己的風格和路向。

今次關寶珍展出的四十幅作品，分別懸掛在兩個房間和一條長廊上，

把它做好的心態；古皓雲醫生是網球好手，曾經動太太一起玩網球，作為運動。但關寶珍就恐怕一旦投入網球，又會專注下去影響了畫畫的時間，所以只維持每星期游泳的習慣而不敢再分心。

其實為要把畫畫好，關寶珍還修讀了很多輔助科目，例如插花、緞帶花製作、書法、攝影、素描、美容、速記……

「西洋畫史比較有系統，令我對西洋畫的轉變和每位名家的作品有很清晰的了解；國畫在這方面就貧乏些，只有看畫譜和評註，慢慢吸收，再加上老師的指導和不斷寫畫為女

錢一張不在話下，怎樣有信心把墨和彩潑下去也是壓力。寫畫的人不在乎別人怎樣看他，但自我鬥爭，突破才是最痛苦的事。」

閻秀畫家比一般職業女性或家庭主婦有較有利的創作條件，但有了優格的視乎個人的天份和毅力而定。

關寶珍擅畫牡丹，為此她自種了不少牡丹，每當花開季節就細意欣賞花朵百態。「古醫生不相信什拉他有藍色，我就種了一株，開花時拉他去，他才明白。」由此可見她是怎樣努力和專注在寫畫的愛好上。

溫哥華的樓花是關寶珍每年一

舞蹈團亦將前赴魁北省，拜訪曾赴美加巡迴演出之

「新羅好」和「楓葉深秋」等。曾獲兒童舞總編程楊何淑賢將演出楊珍女士編導之「捕魚樂」。該團亦曾演出曾在高骨林舞蹈節榮獲全場總冠軍之「山丹丹花開紅艷艷」和「紅網紅艷艷」。

士達孔拿中劇舞蹈團亦將前赴魁北省，拜訪曾赴美加巡迴演出之

黃欣賢

圖爲該團將在北雲劇場參加國慶晚會演出之劇照。其實況在電視四台播放



其團外，還有來
其他十多個國家
地區的舞蹈團體
葡萄牙、韓國、
以色列、中
聯、共和國、新
坡、和香港等地
士達孔拿中
舞蹈團之成員，
括蜚譽美加之小
隊、青少組及屢
世界舞蹈大賽挑
杯之該團首席演
何翠賢。該團將
出廿多個節目，
有中華舞蹈、芭
舞、爵士舞及現
舞等，藉以展示
造青年舞蹈藝術
風情。何翠賢將
出她歷年在北

該舞蹈團於結束東亞之行後，隨即返加參加全省民俗藝術節，並於八月初代表卑詩省出席在溫尼辟舉行的全國傳統文化節。該藝術節是由中央多元文化主辦，每年在全國挑選四十名民間藝術演員，匯集演出，以表彰傑出多元之絢麗多采。此

分爲花鳥、走獸，她的工筆謹，直逼唐宋風骨。古人是國畫於傳統技巧，吸向新的一步。

疲，每天上午午四點鐘一直到晚又寫畫直到深夜能自拔。」

關寶珍自言

（渥太華加新）月發放六十八億元，人爲多。社廿六日電）加拿大失業金，比去年同月在若干經

近作山水三部份。
細微雕琢，章法嚴
密。關寶珍告訴我扎
染的必需，只有孕育
古畫精神，才能遇
上她寫畫，下午三
點多來我樂此不
疲，然後九時左右
我真怕沉溺下去不
事物一經鍾情就有

進。」
「我覺得平面設計給我很大助
助，自從修了這些課程後，我對
的層次和肌理，掌握得更容易
後，我還要學水彩畫，因為水彩
國畫很接受，而水彩畫在色彩、光
視方面都有獨到的地方。」
神遊唐宋諸家，涉獵西洋畫
難怪關寶珍沒時間分心其他事
上。

她的一組近作，三度空間潑
中心之 CIRCLEY
WRIGHT THEATRE
TRINITY 劇院演出。萬人觀賞該館
藝術節，在西雅圖於一九七一年，據

一的華裔代表隊。
士達利拿中選
舞蹈團將三次應邀
參加西雅圖之國際
藝術節，在西雅圖

大會議言人六
年來已有超過
萬人觀賞該館
的各項演出。

今年頭四個月失業金

專

粉白枝葉朵朵各得其情。她畫老虎雄姿英發，有山君的威儀又無猛獸的兇態，掛在廳堂最彰威勢。

五年間的一次個展，關寶珍把一千八百多天的成績出來與大眾分享。我恭祝她卓然有成，也邀請諸君們在七月廿二至卅日期間，到中華文化中心林思齊禮堂欣賞這一批佳作。

這是沒有商業壓力的至誠心意創作，你們將肯定閩秀畫家關寶珍在繪畫方面的成就。（林欣）

關寶珍的山水近作。

站，備有

區英各
中務服項
心站務社
屋、福利補助、醫療健康等。
倘有需要，請於每星期二、五上午及星期三下午到吉士定東街九百二十號利義社區中心，有義工為你服務。查詢電話：二五一二一四一。

被渥京頒令
錫克僧徒匿
（安省米素加市加新社電）被聯邦下令遣解出境的一名錫克教僧徒，現仍留在米素加市的錫克廟內，拒絕錫克廟部官員。錫克廟主席宏·星卡倫說，警方人員和移民部官員均不得進入廟內逮

捕佐堅達·卡爾沙達。克廟主席卡倫任何人不得入他一毛一髮，人不得阻止

佐堅達·星原應於星期二移民部官員會

澤山音

解出境

聖廟內

爾 錫 碰 何 念 與 爾

安排他於下月六日
離境的行程。

佐堅達·柏爾
星曾於上週由請法
庭緊急開庭，批准
其請求，推翻遞解
令，但渥京聯邦法
庭拒其所請。

佐堅達·柏爾
星於一九八六年持
旅遊證件來加，逾
民身份。雖然錫克
廟人士力謂印度國
內政府與柏爾星近
係惡劣，柏爾星返
回印度，其生命命
有危險，但柏爾星
的難民身份申請被
駁回。

敬請看完
本報
訂閱

中國
大預言家
左筆權
現寓溫哥華

前主講華僑之聲電台命相人生・命理信箱節目・

精批命理・標準論相・
龜卜易卦・天星擇日・

精究陰陽風水定向
助您趨吉避凶・接批外埠命書

新知舊雨・移玉駕臨

211. GILMAN ST. VAN. MANDARIN BLDG. B. C. V6A 2V5.
寓溫哥華唐人區緬街611號
文華商業大廈二樓候教（大門口不貼招牌）

電話：(604)681-8008