

nos de ellos, al groelandés.

Antes de la transmisión se envía a Radio Groelandia y Radio Dinamarca un cable anunciándoles el próximo programa. Gracias a ello el público radioescucha sabe lo que le van a ofrecer. Los programas se centran cada semana en tres temas principales que contienen flokllore Inuit canadiense en forma de canciones y narraciones.

Bodas de diamante del primer vuelo trasatlántico

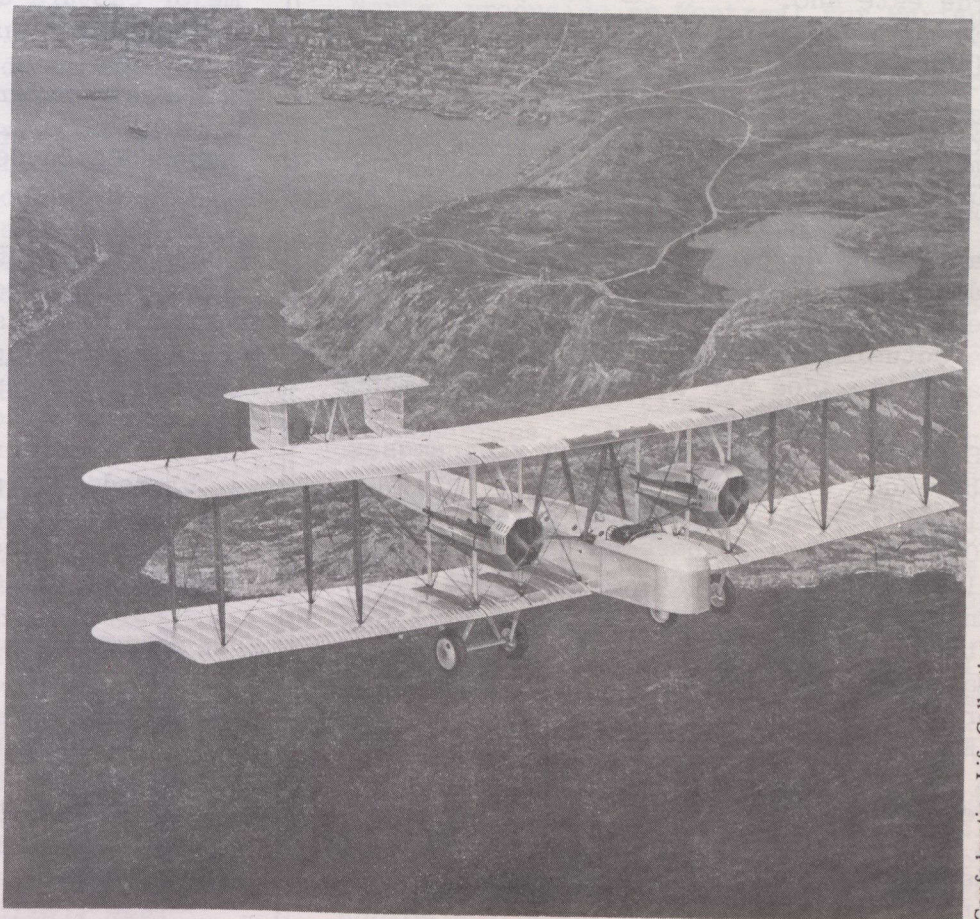
Recientemente se celebró el 60 aniversario del primer vuelo sin escalas sobre el Océano Atlántico. El 14 de junio de 1919, un bimotor pilotado por el Capitán John William Alcock del Real servicio Naval y el Teniente Arthur Whitten Brown de la RAF despegó de un aeródromo rudimentario cercano a San Juan de Terranova. Unas 16 horas más tarde, después de haber volado intrépidamente a través de niebla, tormentas y lluvia helada que entorpecía los controles vitales del aeropuerto, llegaron a Clifden, Irlanda. Su vuelo épico había cubierto aproximadamente 3.000 Kilómetros. El avión borbando nocturno Vickers Vimy IV estaba equipado con dos motores Rolls Royce Eagle VIII de 360 caballos. El avión tenía 20.4 metros de envergadura, 13.3 metros de largura y transportaba 3.900 litros de gasolina. Su velocidad máxima era de 160 Km. por hora y la de cruce ro de 144 Km. por Hora.

Alcock y Brown montaron el Vimy a orillas del lago Quidi Vidi. Decir que su salida fue azarosa es poco. Antes

de partir tuvieron que allanar con dinamita la pista seleccionada que tenía obstáculos naturales tales como árboles, rocas, una balsa, una zanja de drenaje y una pared de piedra. Alcock y Brown recibieron por sus esfuerzos el premio Daily Mail de 10.000 libras presentado por Winston Churchill. También fueron armados caballeros por el Rey George V.

Seis meses después del vuelo histórico, Alcock murió en un accidente aéreo en Francia.

El Vickers Vimy se encuentra en exhibición en el Museo de Ciencia de South Ken-



Confederación Life ordenó la pintura de este cuadro para conmemorar el primer vuelo trasatlántico. El artista Robert W. Bradford es curador de la división de aviación y espacio del Museo Nacional de Ciencia y Tecnología de Canadá. El aparato aparece volando sobre Puerto de San Juan de Terranova. Al centro se ve la torre Cabot sobre la colina Signal, escena de la primera transmisión radial de Marconi en 1901.