

# Chronique Théâtrale



## ACADÉMIE DE MUSIQUE

M. Lewis Morison paraît à l'Académie de Musique, cette semaine, dans une série de représentations où il remplit les rôles de Méphisto, dans "Faust"; le Cardinal, dans "Richelieu"; Yorick, dans "Yorick's Love", comme on l'a déjà vu. Il remplit également un rôle dans une pièce qui est nouvelle pour les amateurs de théâtre de cette ville "The Master of Ceremonies", une dramatisation du fameux roman de George Manville Fenn. La vente des billets se fait maintenant au contrôle de l'Académie de Musique, et chacun voudra voir ou revoir le célèbre tragédien.

## QUEEN'S THÉÂTRE

Cette semaine nous aurons au Queen's un des grands succès de la saison "The Next Congressman", de Mr Jhon J McGinniss, l'auteur bien connu de "Bells of Shadon". Dans cette pièce tout est charmant, nouveau et poignant et, on ne sait ce qu'il faut le plus admirer ou de l'intrigue de la pièce ou du jeu des acteurs. "The Next Congressman" est la pièce "fin de siècle" par excellence où tout est réuni pour charmer le spectateur. Superbe musique, jolies femmes, chansons et danses nouvelles, costumes et décors éblouissants. Voilà ce qu'il faut aller voir cette semaine au Queen's.

## POUR LA SAISON THÉÂTRALE



Voici les théâtres qui font leur réouverture et nous préconisons la mode ci-dessus à tous nos jeunes élégants. A eux le soin de notre vengeance. Je suis allé, samedi, au Parc Sohmer et deux énormes chapeaux de dames m'ont empêché de rien voir du spectacle.

que madame Laconnais a bien de la chance d'avoir un mari aussi charmant.

Monsieur.—N'est-ce pas plutôt monsieur Laconnais qui a bien de la chance d'avoir d'aussi charmants déjeuners?

## PROPOS DE SALONS

Mr Caméléon.—J'ai entendu dire, ma chère demoiselle, que vous deviez épouser monsieur Lapraline; mes félicitations.

Mademoiselle X.—Mais je ne suis pas du tout disposée à me marier, monsieur Caméléon.

Mr Caméléon.—Ah, tant mieux; mes félicitations.

## PAS ENCOMBRANT

Le recorder.—Il faut vraiment que je fasse un exemple. Vous êtes trop souvent ici.

Le prisonnier.—Oh! Votre Honneur, pouvez-vous me parler ainsi! Voilà dix-huit mois que vous n'avez pas eu le moindre trouble avec moi; je sors de prison ce matin même.

## CRUELLE ATTENTE

La maman.—Qu'as-tu donc à pleurer, Freddie?  
Freddie.—Hi... Hi... Je n'sais pas encore pourquoi, mais de la façon dont papa me regarde, je suis sûr que j'veis attraper une volée... hi... hi... hi...

## SON EXPÉRIENCE

La fille.—Voyons, maman, épouserai-tu, toi, un monsieur qui serait ingénieur-civil?

La maman.—J'épouserai n'importe qui du moment qu'il serait civil.

## APPRÉHENSIONS NATURELLES

Mme Pasfort (en larmes).—Oh que je suis tourmentée à propos de ma petite fille!

Mme Guibollard.—Comment, je la croyais en bonne santé?

Mme Pasfort.—Oui, mais c'est l'avenir qui nous tourmente, mon mari et moi. Ainsi, hier encore, je l'ai trouvée qui essayait de se mettre le pied dans la bouche et j'ai peur, quand elle sera grande, qu'elle ne veuille être danseuse de ballet.

## LA MEILLEURE

Mr Bonneville.—J'ai pensé à jouer à la bourse, Julien. As-tu un quelconque bon endroit où je puisse placer mon argent?

Julien (qui est courtier d'affaires).—Une bonne chose, c'est de le placer dans ta poche.

## POURQUOI ELLE L'A ACCEPTÉ

La mère.—Enfin, me diras-tu pourquoi c'est Charles que tu as choisi parmi tant de jeunes gens de notre société qui sont plus beaux, mieux élevés, plus riches que lui?

La fille (avec un gros soupir).—Parce qu'il est le seul qui ait ou le bon goût de me demander en mariage.

## Bibliographie

Comme le dit l'auteur dans sa courte préface, le *Livre Généalogique de la Famille* est indispensable à tout Canadien qui veut conserver le souvenir de tous les événements familiaux, naissances, mariages, morts, se produisant dans toute famille et que, bien souvent, les descendants ont intérêt à retrouver. Ce que le Dictionnaire Généalogique de Mgr Tanguay a fait pour l'origine des familles, le volume publié par Mr Joseph Cadieux est appelé à le continuer, afin de faciliter, à ceux qui naîtront, la prompte reconstitution de leur état civil à toutes les époques de la vie.

Une belle lithographie en couleurs et neuf photo gravures ornent les 240 pages de cet ouvrage, très soigneusement édité, sur un plan méthodique facile à suivre pour ceux qui voudront bien lire avec attention les indications de la première partie. Dans la seconde sont les cases réservées aux ancêtres; dans la troisième, celles de la famille proprement dite existant au moment de l'inscription.

L'auteur a fait oeuvre, en publiant le *Livre Généalogique de la Famille*, d'un patriotiste très pur et très élevé. Quoi de plus attachant, en vérité, que l'histoire de nos origines nationales et religieuses et quel plus facile chemin, pour arriver à leur reconstitution méthodique, que ce volume où le père relatera, à mesure qu'ils se produisent, tous les événements concernant sa famille, cet embryon de la patrie!

Cet ouvrage se vend chez l'auteur, Mr Joseph Cadieux, 97 rue St-Jacques, Chambre 66. Il est envoyé sur réception d'un mandat-poste.

Prix: relié pleine toile, \$1.00.

## DEVINETTE



—Votre sœur, mademoiselle Louise? Ne la voyez-vous pas, là, qui se prépare à prendre son bain?