

# Le Samedi

(JOURNAL HEBDOMADAIRE)

PUBLICATION LITTÉRAIRE, ARTISTIQUE ET SOCIALE

ORGANE DU FOYER DOMESTIQUE

REDACTEUR: LOUIS PERRON

ABONNEMENT: UN AN, \$2.50; SIX MOIS, \$1.25  
(Strictement payable d'avance)

Prix du Numéro, 5 Centins

Tarif d'annonce — 10c la ligne, mesure agate.

POIRIER, BESSETTE & CIE, Editeurs - Propriétaires,  
No 516 RUE CRAIG, MONTRÉAL.

MONTRÉAL, 31 JUILLET 1897

## HONNÉTÉTÉ



*Bouleau.* — Si tu trouvais un million, le remettrais-tu à son propriétaire?  
*Bouleau.* — Oui, certainement, si le propriétaire était un pauvre homme.

## BOUQUET DE PENSÉES

Il n'y a, disait Taupin, que quatre sortes de gens : ceux qui vous amusent ; ceux qui vous intéressent ; ceux qui vous ennuiant et ceux qui vous embêtent.

En réunissant ces deux dernières classes, cela est légion.

x

Il est très décourageant pour une fille d'être servante, car plus elle casse de vaisselle, afin d'en avoir moins à laver, plus sa maîtresse en achète d'autre.

x

Vous pouvez toujours demander à un homme, sans crainte de l'embarasser, où il s'est procuré son chapeau. Il n'en est pas de même pour son parapluie.

x

Il arrive quelquefois, même pour les meilleures épouses et les plus aimantes, de penser comment un bonnet de veuve leur irait.

x

La société est composée de deux classes : ceux qui ont plus d'appétit que de dîner et ceux qui ont plus de dîner que d'appétit.

x

Quand une fille dit que tous les hommes se ressemblent, soyez certain qu'elle a été la victime de l'expérience de l'un d'eux.

x

Un parapluie c'est comme un ami : toujours en main quand il fait beau, toujours à la maison quand il fait mauvais.

x

Si un homme est malade une semaine, après ce temps sa femme est certainement plus malade que lui.

x

Une dame qui ne peut cacher son âge. — Une reine !

x

On évite plus facilement une dette qu'un créancier.

UN SOLITAIRE.

## SON CADEAU

*Madame Jacob.* — Que fus-tu tonner à Isaac pour son chour te naissance ?  
*Mr Jacob.* — Che tiens mon gateau, che vais le conduire foir les tiamants qui sont tans la fitrine t'Apraham.

## UNE MOYENNE

*La maman.* — Freddie, as-tu dit ta prière, ce soir ?

*Freddie (au trois quarts endormi).* — Non, maman.

*La maman.* — Et pourquoi ne l'as-tu pas dite.

*Freddie (s'endormant).* — Je l'ai dito... deux... fois... hier... soir.

## LA MÊME CHOSE

*Bouleau.* — Vous dites que vous vous êtes battu pendant toute la campagne ?

*Rouleau.* — Oui, c'est exact.

*Bouleau.* — J'ignorais complètement que vous aviez été à la guerre.

*Rouleau.* — A la guerre ! Je n'y suis jamais allé.

*Bouleau.* — Mais alors ?

*Rouleau.* — J'étais à la maison, avec ma femme.

## LEQUEL ?

*Le professeur.* — Voyons, Freddie, vous épelez bouton avec deux t, c'est faux, laissez-en donc un de côté.

*Freddie.* — Lequel, M'sieu ?

## IMPOSSIBILITÉ

*Le médecin.* — Mon cher monsieur, vous me semblez avoir complètement perdu le goût de vivre. Laissez donc toute préoccupation de côté et prenez plus d'intérêt dans vos affaires.

*Le malade.* — Impossible, cher docteur, je demande déjà tout ce que l'on peut en tirer. (Il était prêteur sur gages.)

## CHANGEMENT D'IDÉE

*Premier monsieur (correctement habillé, entrant dans le bureau du second).* — Salut, monsieur. Il y a un an vous m'avez défié de me battre en duel avec vous.

*Second monsieur.* — Parfaitement, monsieur, et vous avez refusé.

*Premier monsieur.* — Je vous ai dit que venant de me marier depuis huit jours je ne voulais pas risquer ma vie.

*Second monsieur (dédaigneusement).* — C'est bien ce que vous m'avez répondu.

*Premier monsieur.* — Et bien, mes idées sont tout autres aujourd'hui. En n'importe quel temps, quand vous voudrez vous battre à mort, faites-le moi savoir.

*Et il sortit dignement.*

## PAS SI EXTRAORDINAIRE QUE ÇA

*Bouleau.* — Je viens de voir quelque chose d'extraordinaire. Un homme qui n'a pas de mains et qui jouait du piano !

*Rouleau.* — Pas si extraordinaire que ça ! Il y a au-dessus de moi, une jeune fille qui n'a pas de voix du tout et qui chante toute la journée.

## DANS L'OUEST



*Patte-de-Canard.* — Je croyais, ami Alkali, que nous venions ici pour assister aux funérailles de Hank Peters ?

*Alkali.* — Mais, certainement, Patte-de-Canard, il est là ! seulement il est dans le corps de Grisly.