

# Le Samedi

JOURNAL HEBDOMADAIRE)  
PUBLICATION LITTÉRAIRE, HUMORISTIQUE  
SCIENTIFIQUE ET SOCIALE,  
ORGANE DU FOYER DOMESTIQUE.

REDACTEUR: LIONEL DANSEREAU

## ABONNEMENT

Un An, \$2.50. — Six Mois, \$1.25

STRICTEMENT PAYABLE D'AVANCE.

Prix du Numéro, 5 Centins.

S'adresser pour les informations, les abonnements et  
es annonces aux gérants, MM. POIRIER, BESSETTE &  
NEVILLE, No. 69 Rue St-Jacques. ou par lettre à

LA SOCIÉTÉ DE PUBLICATION DU "SAMEDI,"  
MONTREAL.

MONTREAL, 15 FÉVRIER 1890.

## CHASSE-SPLEEN

L'envie est le dividende du succès.

Epitaphe : Dernier certificat de bonne conduite.

La passion de l'album devrait s'appeler *l'albuminerie*.

Il n'y a rien de nouveau, ce matin, que le quantième.

La poussière n'est que de la boue dont on a extrait le jus.

L'anxiété est une peur étirée ; de même que la rage est une colère mal élevée.

Tous ceux qui ont franchi la porte du succès ont vu écrit dessus : "Poussez."

Plus vous conduisez vite une tomberée de terre, plus vous perdez de terrain.

Le sourd muet possède l'anglais comme le français sur le bout de ses doigts.

L'homme qui s'est fait lui-même est plus porté que les autres à adorer son créateur.

Il est facile de supporter la douleur que fait endurer un cor... sur le pied d'un autre.

Défiez-vous de l'homme qui se vante de ne pas avoir de puces ; il doit être bien mauvais.

Si personne n'avait l'ambition d'acquérir des richesses, que l'on verrait de gens désœuvrés !

La notoriété est un chemin de glace. Il faut y marcher avec grand soin, sans quoi l'on trébuche.

Pensée d'un ivrogne : La vérité est dans le vin, et elle sort d'un puits. Oh ! si je connaissais ce puits-là !

Nous n'avons jamais pu faire comprendre aux propriétaires d'hôtel que l'homme et la femme ne font qu'un.

Vous pourrez affirmer en toute sûreté qu'un contrat verbal ne vaut pas le papier sur lequel il est écrit.

Il n'y a qu'un seul moyen de vivre tranquille avec un revenu de \$1000 par année ; c'est de ne dépenser que \$999.

Les anneaux ont deux utilités : ils font connaître l'âge des arbres, et le nombre de maris qu'une femme a eus.

Nouvelle définition du jury : "Une réunion d'hommes chargés de décider quel est l'avocat qui a le mieux parlé."

Quand un politicien déclare qu'il est entre les mains de ses amis, il est sûr d'avoir les mains de ses amis dans ses poches.

La nécessité est, dit-on, la mère des inventions ; cela n'empêche pas qu'il y a bien des inventions qui sont orphelines.

"Maman, disait une petite fille, à l'aspect d'un duds : "Vois donc comme les bras de cet homme-là ont les jambes croches !

Ce serait un superbe contrat pour les dentistes, si la corporation faisait poser des dents à toutes les bouches d'égout de la cité.

Réflexion d'une vieille fille : Un célibataire est un homme qui a négligé l'occasion de rendre quelque pauvre femme malheureuse.

Il faut être un musicien accompli si l'on veut réussir à faire passer la bouche d'une négresse pour l'*Ouverture de la Dame Blanche*.

Pendant que la corporation sera en frais de poser les fils électriques sous terre, pourquoi n'y met-elle pas aussi les cordes de piano ?

Nous avons vu les sauterelles dévorer bien des récoltes, mais jamais celle de la folle avoine que vous avez semée dans votre jeunesse.

Comme tout est bien coordonné ! Les oranges se trouvent dans l'oranger, les prunes dans le prunier et les dates dans le calendrier.

Le professeur Petit Claude veut absolument savoir, pour compléter un travail de statistique, s'il y a plus d'hommes que de femmes de mariés.

Quelqu'effrayant que soit le firmament un de ces soirs où la lumière semble danser dans les nuages, n'appellez jamais cela une *horreur boréale*.

Tous les jours les formules de conversation se modifient. Autrefois on disait tout ingénument : "Changeons de sujet." Maintenant on dit : "Changeons de roi."

Une femme futée doit dresser son chien à la suivre dix pas en arrière. Elle a toujours le prétexte de le chercher, quand elle veut regarder un homme qu'elle vient de rencontrer.

Un médecin disait à sa femme en pleurs : "Les larmes sont inutiles ; je les ai analysées ; elles ne contiennent que du phosphate de chaux, de la chlorure de soude et de l'eau."

Les vers dont la publication est refusée sont de la poésie bien plus solide que l'autre ; parce qu'il suffit de contempler la figure de ce poète pour comprendre que ce sont des *revers*.

Un paroissien goguenard disait à son curé après la messe que quand même le texte de son sermon aurait eu la picotte, il ne l'aurait pas attrappé, parce qu'il ne s'en était pas approché.

C'est par erreur que la lettre d'une blanchisseuse à sa meilleure cliente se termine par la phrase : "Veuillez agréer l'assurance de mes sentiments *empesés*." Il paraît qu'on avait écrit *empessé*.

Un agronome met en vente une race de canards si perfectionnée qu'on n'a qu'à les avertir la veille qu'on veut les manger pour qu'ils aillent dans le jardin se bourrer eux-mêmes de sauge et d'oignons.

Il y a plus de sagesse qu'on pense dans cette boutade du prédicateur qui disait à ses ouailles : "Quand je vous regarde, je ne vois pas un pauvre ; quand je regarde la recette de la quête, je ne vois pas un riche."

Une fille de Toronto a si bien prouvé dans une action pour rupture de mariage, le caractère bas et dépravé de son fiancé, qu'elle a été condamnée à indemniser celui qu'elle poursuivait pour le service qu'il lui avait rendu en ne l'épousant pas.

Un irlandais nous parlait l'autre jour, des forêts vierges de la Colombie Anglaise comme d'un immense étendue de bois "où la main de l'homme n'a jamais mis le pied." C'est le même qui disait d'un homme chauve qu'il était nu pieds sur la tête.

Cheval de foin cheval de rien,  
Cheval d'avoine cheval de peine,  
Cheval de paille cheval de bataille.

## MANŒUVRE FACILE

Un caporal *instructeur* à ses soldats :  
— Au commandement de : "halte !" on rapproche le pied qui est à terre de celui qui est en l'air... et l'on reste immobile !!!

## A LA PENSION

*Premier pensionnaire*.— Il y en a de la chaleur dans cette soupe ?

*Deuxième pensionnaire*.— Soyons en reconnaissants ; c'est tout ce qu'il y a d'ajouté à l'eau.

## LA GALANTERIE MODERNE

*Mlle Penelope*.— Vous êtes bon nageur, M. Smith ?

*M. Smith*.— Je m'en flatte, mademoiselle.

*Mlle Penelope*.— Si vous tombiez à l'eau avec cinq ou six jeunes filles, pourriez-vous les sauver toutes ?

*M. Smith*.— Je me contenterai de sauver la plus riche.

## JUSTIFICATION A REBOURS

*Mlle Etodie*.— On me l'a répété, monsieur Janson, vous avez dit en plein salon que j'étais une idiote.

*Monsieur Janson*, (avec feu).— Voilà la justice humaine. J'ai été le seul dans le salon à ne pas le dire.

## UNE IMPRUDENCE

*Premier Duds*.— Quel mauvais rhume ! Où as-tu pris cela ?

*Deuxième Duds*.— Une imprudence, mon cher. Le fait est que c'était de l'audace. J'ai perdu le bouton de mon collet de chemise, et tu comprends bien, j'ai attrappé du froid par la boutonnière.

## ÇA N'EST PAS LA PEINE DE L'ÊTRE

*Un électeur*.— Vous n'êtes pas un monsieur.

*L'adversaire*.— Pensez-vous d'en être un.

*L'électeur*.— Oui, je le suis.

*L'adversaire*.— Dans ce cas, je préfère ne pas l'être.