

LES THÉÂTRES

M. Jules Claretie, vient d'être nommé, par le gouvernement italien, commandeur de l'ordre des Saints-Maurice-et-Lazare.

Nous prions M. Claretie de vouloir bien agréer nos respectueuses mais très vives félicitations.

* * *

A l'Opéra, on annonce une reprise de *Salammô*, avec Mlle Bréval.
Mlle Delna chantera prochainement le rôle de *la Favorite*.

* * *

A propos des *Sœurs Gaudichard*, que la Gaité nous donne actuellement.

C'est un sujet où Mme Simon-Girard joue un double rôle. Non pas le même personnage sous deux aspects différents, mais deux personnages absolument dissemblables, deux sœurs qui n'ont de commun entre elles qu'elles sont jumelles et se ressemblent comme deux gouttes d'eau, sinon au moral, du moins au physique, car l'une a mal tourné, tandis que l'autre est resté sage et modeste. Et c'est là le fond de la pièce.

De la ressemblance des *Sœurs Gaudichard* naissent des confusions nombreuses, comme bien vous pensez. Depuis les *Ménechmes*, c'est la conséquence inévitable de ce sujet. Mais ce qui est curieux dans l'opérette de M. Ordonneau, c'est qu'il y a un prologue qui nous montre les deux sœurs enfants et que déjà ces deux sœurs sont jouées par la même artiste, la petite Mélodia. Retenez ce nom, cette petite grandira.

Il y a des parties sentimentales où M. Audran, le musicien, s'est particulièrement appliqué. Ça le changeait ! Et nous revoyons les costumes du temps de ce bon Louis XVIII, qu'on a surnommé le Bien-Aimé... après sa mort !

* * *

Il est question de remonter *l'Eclair*, à l'Opéra-Comique, pour célébrer, dans le courant du mois, le centième anniversaire de la naissance d'Halévy.

Les quatre rôles de cet ouvrage seront chantés par MM. Clément, Carbonne, Mlles Lainé et Tiphaine.

* * *

Sous ce titre tout d'actualité de *Plus que raide*, on vient de commencer à Parisiana les répétitions d'une revue de printemps, signée Paul Ferrier et Henry Fursy.

Le succès de fou rire qu'obtient toujours l'irrésistible bouffonnerie *la D'oiselle de chez Maxim* permet de mener sans hâte et avec tous les soins possibles les études de la revue.

* * *

BULLIER. — C'est à « Bullier » le joyeux bal du quartier latin, que l'on se donne de préférence rendez-vous pour passer gaiement les soirées les jeudis, samedis et dimanches.

Fantasio.