Une photographie de la chambre populaire

On lit dans le Pionnier:

"On s'est beaucoup amusé avec le mot d'un juge qui, insistant pour que le silence se fit dans la cour, déclarait que le bruit était tel qu'il venait de décider deux procès sans les entendre. Le cas de ce magistrat légendaire ressemble quelque peu à celui de maints faiseurs de lois à Québec, et si le peuple savait combien de bills sont passés ou rejetés sans avoir été examinés, ni même lus par plusieurs des représentants, il en serait singulièrement édifié. A moins d'une réaction prochaine, le manque de sérieux finira par être le caractère dominant de notre Législature: c'est la crainte exprimée par les hommes bien intentionnés des deux côtés de la Chambre.

"Même sur les questions les plus graves et qui portent sur nos intérêts vitaux, on voit les suffrages se donner avec la plus grande légèreté. Au lieu de consulter l'intérêt public et les dictées de la justice pour prendre une détermination, dans chaque cas, on vote par esprit de parti ou par pur sentiment de camaraderie.

"Le comité des Bi ls Privés présente presque chaque jour un spectacle des plus disgracieux aux yeux des étrangers qui, venus de loin et à grands frais, s'y présentent pour soumettre leurs prétentions respectives.

"Il arrive souvent que le comité qui, durant l'audition des parties, compte à peine les membres voulus pour former un quorum, voit tout à coup son nombre doublé au moment de la décision.

"Des membres qui n'ont rien entendu de l'affaire, parce qu'ils n'ont pas pris la peine de se rendre à leur poste à l'heure de convocation, envahissent la salle à l'instant du vote. On va les racoler dans les couloirs ou ailleurs et leurs voix sont inscrites pour ou contre la mesure dont ils ignorent souvent le premier mot.

"L'opinion de ceux qui ont réfléchi et délibéré en connaissance de cause est ainsi mise de côté par les survenants de la dernière minute."

Il faut donc en venir à la conclusion que, pour un trop grand nombre de députés, leur serment d'office n'est qu'une formule banale.

:---:0:----: