

balcons des maisons de marbre, c'est Cauterets, et plus bas dans la vallée épanouie, au bord des vergers ruisselant d'eau vive, c'est Argelès, c'est Lourdes.

“ La voix est proche maintenant.

“ Elle vient du côté de cette vallée de maïs et de blé noir qui se creuse entre des collines habillées de la verdure tendre des fougères. Des maisons s'étagent dans le bas ; voici la petite place en pente, la croix au milieu haut emmanchée, et la coutumière église au clocher d'ardoises foncées, qui porte comme un jouet d'enfant pauvre son coq naïf au sommet.

“ Au-dessus du village un chemin monte, ombragé de pommiers.

“ C'est la lande de Bartres.”

Une enfant, Bernadette, garde les troupeaux et saint Bernard écoute vibrer son âme dans sa voix qui répète : “ Souvenez-vous, ô très pieuse Vierge Marie ” ; exquise musique, aussi juste, aussi parfaite que la musique des sphères évoluant en mesure dans les harmonies de là-haut.

E. P.

ALBERT LE GRAND.

Le pâtre oriental perdu dans les vastes steppes de l'Asie Mineure, marche d'un pas lent et cadencé, tandis que son long troupeau errant épars, dans la campagne, le suit pas à pas :—les pieds du berger foulent l'herbe de la plaine, mais ses regards levés en haut, interrogent les astres, sentinelles de Dieu.

Le fidèle est ce pâtre errant ; du fond de sa nuit, son regard en quête d'une lumière et d'un guide s'élève d'instinct vers le ciel. Au firmament de Dieu, rayonnent et scintillent des astres de différentes grandeurs, groupés en constellations diverses, dont le regard doux et caressant arrive jusqu'à nous, comme un céleste message.

Ces étoiles qui doivent nous éclairer et nous guider, ce sont les Saints du Seigneur, dont la lumière et la doctrine doivent diriger nos pas indécis : ils ont été suscités par Dieu pour nous servir de modèles et de guides ; tous, dans le plan divin, ont leur place assignée, leur mission à