

d'une seule chose, comme *un homme, un cheval, la plume* ; le *pluriel*, c'est quand on parle de plusieurs personnes ou de plusieurs choses, comme *des hommes, des chevaux, les plumes*.

FORMATION DU PLURIEL.

Règle générale. — Pour former le pluriel des noms on ajoute un *s* à la fin : *roi, rois, reine, reines*.

Exceptions. — 1° Dans les noms terminés par *s, x, z*, on n'ajoute rien : *le fils, les fils ; la voix, les voix ; le nez, les nez*.

2° Dans les noms terminés par *au, eu*, on ajoute un *x* pour le pluriel : *le bateau, les bateaux ; le jeu, les jeux*.

Il n'y a d'exception que pour *lan-lan*, qui prend un *s*.

3° Les noms terminés par *ou* suivent la règle générale, excepté les sept suivants, qui prennent un *x* : *bijou, cail-lou, chou, genou, hibou, joujou* et *pou*.

4° La plupart des noms terminés par *al*, forment le pluriel en changeant *al* en *aux* : *le cheval, les chevaux*.

Excepté *bal, carnaval, régal, cal, nopal, chacal, serval*, qui prennent un *s*. *Pal* fait *pals* ou *paux*.

5° Les noms en *ail* prennent un *s* au pluriel, excepté les sept suivants, qui changent *ail* en *aux* : *bail, corail, émail, soupirail, vantail, vitrail, travail*. Encore ce dernier fait-il *travails* dans deux sens fournis par le dictionnaire.

Remarques. — 1° *Ail*, espèce d'oignon, fait au pluriel *aïls* et *aulx*.

2° *Bercail* n'a pas de pluriel.

3° *Bétail, aïeul, ciel, ail*, font au pluriel *bestiaux, aïeux, cioux, yeux*.

Pourtant *aïeul* fait *aïeuls*, lorsqu'il signifie *grand-père* : il a encore ses deux *aïeuls*. *Œil* prend un *s* dans les noms composés commençant par *œil* : *des œils-de-bœuf*. *Ciel* fait *ciels* dans *ciels de lit, ciels de tableaux*, et dans le sens de climat : un des plus beaux *ciels* de l'Europe.