

A TRAVERS LES LIVRES ET LES REVUES.

A ceux de nos lecteurs qui trouvent que nous ne leur faisons pas faire connaissance assez vite avec les artistes contemporains de la France nous recommandons avec plaisir les **Peintres célèbres du XIX^e siècle** que M. Ch. de Beaulieu vient de faire paraître à la librairie Bloud et Barral, en deux beaux volumes, in-8°. C'est un ouvrage d'une lecture agréable et qui renseigne d'une façon exacte sur la vie et l'œuvre générale des principaux maîtres de la France contemporaine.

Pour les gens plus sérieux et surtout pour les membres du clergé, qui par état sont souvent appelés à faire la commande et à présider à l'exécution d'ouvrages d'art dans leurs églises, la même librairie met en vente la troisième édition de l'ouvrage de M. l'abbé Gabourit, devenu classique dans le clergé français : **Le beau dans la nature et le beau dans les arts**, 2 volumes, in-8°. C'est principalement au point de vue philosophique que M. l'abbé Gabourit étudie le beau ce qui n'exclut pas, surtout dans le second volume, l'analyse des œuvres d'art et de littérature, et en rend la lecture très attachante.

Au berceau de l'autre France, par le P. Fréd. Rouvier, 1 vol., in-8°, publié par la librairie Victor Retaux, avec nombreuses gravures d'après les dessins de l'auteur, est un ouvrage d'un intérêt tout particulier pour nous qui sommes les Français de cette autre France. L'auteur, dans un récit mouvementé, aussi intéressant qu'édifiant nous y raconte la vie et le martyre des premiers missionnaires de la Compagnie de Jésus en Canada.

C'est un livre qui convient à tous nos lecteurs jeunes ou vieux. Ils y trouveront une réfutation complète des calomnies répandues par des marchands peu scrupuleux qui auraient voulu être libres d'exploiter les sauvages à leur guise, mais qui trouvèrent un obstacle à leurs projets dans le patriotisme de ces bons Français et courageux apôtres qui n'ont jamais cessé de favoriser la colonisation honnête de la Nouvelle-France.

La même librairie met en vente un excellent ouvrage pour la jeunesse : **Ma foi, ma patrie**, récits édifiants et humoristiques, par P-Louis Danjon, 1 vol., in-8°, orné de gravures.

Ces récits sont formés simplement d'extraits des lettres d'un jeune héros chrétien, Lucien Valembert, qui, ayant échoué à ses examens de Saint-Cyr, s'est engagé dans l'infanterie de marine. Après avoir rapidement gagné ses galons de sergent, il fait les campagnes de la Nouvelle-Calédonie et du Tonkin, assiste aux principaux épisodes de la guerre contre les Chinois et tombe grièvement blessé au guet-apens de Bac-Lé. Il meurt des suites de ses blessures à l'hôpital d'Hanoï alors qu'il allait être rapatrié en France. Animé d'une foi