

fixés à \$2.00, \$1.50, \$1.00 et 50 cents, et le plan de la salle est déposé chez MM. A. et S. Nordheimer, rue St. Jacques.

Les artistes dont les noms suivent chanteront à ces concerts: Mlle Jennie Dutton, soprano célèbre; Mlle Emily Winant, premier contralto des États-Unis; M. William Dennison, le ténor principal des Festivals des États; Signor Del Puente, baryton de la troupe d'opéra Abbey, et Herr Edwin Klahre, compositeur distingué et pianiste. L'orchestre est composé de quarante des principaux musiciens de Boston.

Les programmes suivants seront exécutés:

PREMIER GRAND CONCERT

JEUDI SOIR, NOVEMBRE 27

1ERE PARTIE.

1. OUVERTURE.....Guillaume Tell.....*Rossini*
ORCHESTRE.
2. ROMANCE....."Ever with thee".....*Raff*
M. WILLIAM DENNISON.
3. (a) INTRODUCTION DU 3EME ACTE DE "Manfred".....*Reinecke*
(b) LOIN DU BAL.....*Gillet*
(Pour Cordes.)
ORCHESTRE.
4. MARCHÉ FUNÈBRE.....*Chopin*
ORCHESTRE.
5. AIR, "Samson et Dalila".....*Saint-Saëns*
MISS EMILY WINANT.
6. DANSES SLAVES.....*Dvórák*
ORCHESTRE.

INTERMEDE.

Cette valse a été publiée par le CANADA ARTISTIQUE.

2EME PARTIE.

7. OUVERTURE....."Mignon".....*Thomas*
ORCHESTRE.
8. LA DANSE MACABRE.....*Saint-Saëns*
ORCHESTRE.
9. SCÈNES.....(a) "Vieni che poi Sereno".....*Gluck*
(b) "O Fatma".....*Weber*
MISS EMILY WINANT.
10. AIR EN Sol.....*Bach*
(Pour Cordes.)
ORCHESTRE.
11. HYMNE A STE. CÉCILE.....*Gounod*
ORCHESTRE.
12. MARCHÉ....."La Reine de Saba".....*Gounod*
ORCHESTRE.

SECOND GRAND CONCERT.

SAMEDI APRES-MIDI, 29 NOVEMBRE.

1ERE PARTIE.

1. OUVERTURE....."Obéron".....*Weber*
ORCHESTRE.
2. AIR D'HÉRODIADÉ....."Il est doux, il est bon".....*Massenet*
MISS JENNIE DUTTON.
3. Valse....."Aus den Bergen".....*Strauss*
ORCHESTRE.
4. AUF DER WACHT (La Sentinelle).....*Hiller*
ORCHESTRE.

5. CONCERTO EN MI MINEUR POUR PIANO ET ORCHESTRE.....*Chopin*
HERR EDWIN KLAHRE.
6. MARCHÉ TURQUE.....*Beethoven*
ORCHESTRE.

INTERMEDE.

7. SUITE....."Peer Gynt".....*Greig*
(a) L'aurore.
(b) La Mort d'Aase.
(c) La danse d'Anitra.
(d) In the halls of the Doore Mountains.
(Les lutins à la poursuite de Peer Gynt)
ORCHESTRE.
8. SOLO DE PIANO....."Invitation à la Valse".....*Weber-Tanzig*
HERR EDWIN KLAHRE.
9. MÉLODIES (a) "Le Songe" }
(b) "L'Alouette" }.....*Rubenstein*
M. WM. DENNISON.
10. (a) Hergwunden }
(b) Fruehling }.....*Greig*
(Pour cordes.)
ORCHESTRE.
11. OUVERTURE....."Rienzi".....*Wagner*
ORCHESTRE.

TROISIEME GRAND CONCERT.

SAMEDI SOIR, 29^e NOVEMBRE.

1ERE PARTIE.

1. OUVERTURE....."Tannhauser".....*Wagner*
ORCHESTRE.
2. AIR DE CONCERT....."Infelicia".....*Mendelssohn*
MISS JENNIE DUTTON.
3. PRÉLUDE, FUGUE ET GAVOTTE.....*Bach*
(Pour cordes.)
ORCHESTRE.
4. ROMANCE....."Le Pardon de Ploermel".....*Meyerbeer*
(Dinorah)
SIGNOR DEL PUENTE.
5. LA SYMPHONIE INACHEVÉE (en Si Mineur).....*Schubert*
(a) Allegro moderato
(b) Andante con moto.
ORCHESTRE.

INTERMEDE.

2EME PARTIE.

6. LE BAL COSTUMÉ.....*Rubenstein*
(a) Introduction.
(b) Pêcheurs Napolitain et Napolitaine.
(c) Toréador et Andalouse.
(d) Royal Tambour et Vivandière.
ORCHESTRE.
7. AIR....."La Reine de Saba".....*Gounod*
MISS JENNIE DUTTON.
8. UNE NUIT A LISBONNE.....*Saint-Saëns*
ORCHESTRE.
9. THE RIDE OF THE VALKYRIES (de l'opéra "Die Valkyrie")
.....*Wagner*
ORCHESTRE.
10. AIR DU TORÉADOR (Carmen).....*G. Bizet*
SIGNOR DEL PUENTE.
11. OUVERTURE....."The Flying Dutchman".....*Wagner*
ORCHESTRE.