

A TRAVERS LES CERCLES.

CERCLE MADELINE DE VERCHERES
No 461.

Le 13 janvier dernier le cercle Madeleine de Verchères No 461 de l'Alliance Nationale, réunissait la presque totalité de ses membres pour procéder à l'élection des officiers pour l'année 1919.

Après les délibérations ordinaires sous la présidence de Madame Alphonse Denis, Madame J.J. Price, organisatrice de l'Alliance Nationale prit le fauteuil présidentiel. M. le docteur A. Bourdon agissait comme commissaire général.

Les élections se firent au milieu de l'harmonie la plus parfaite. Toutes les officières furent élues à l'unanimité, savoir:

Mesdames Alphonse Denis, présidente; Jules Wermentinger, substitut; Norbert Laporte, vice-présidente; Antonio Jeannotte, secrétaire-archiviste; Albert Lamarre, trésorière; Georges Plante, commissaire-ordonnatrice; Georges Moisan, visiteuse des malades; M. Alexandre Bourdon, médecin-examineur.

M. le curé Beauchamp a été choisi chapelain du cercle. Des discours ont été prononcés par Mesdames A. Denis, J. Price et M. le docteur A. Bourdon. Ils ont encouragé les membres à travailler pour le développement du cercle.

Après l'assemblée il y eut réception à la résidence de Madame A. Denis, laquelle avec l'amabilité qu'on lui connaît fit à tous les honneurs de sa maison. Chants, musique, goûter fin, rien ne manquait pour laisser de cette soirée, un agréable souvenir et ce n'est que très tard que les invités se sont séparés, avec le mutuel encouragement de travailler à la progression du cercle Madeleine de Verchères No 461 en particulier et de la Société en général.

CERCLE PLESSISVILLE No 175.

Une belle fête.

Mardi, le 11, il y eut un grand euehre à Plessisville, donné par les membres de l'Alliance Nationale, sous la direction de M. P.I. Magnan. L'Assistance fut plus nombreuse que d'habitude et l'on fut obligé de mettre plusieurs nouvelles tables afin de satisfaire les amateurs de cartes. La partie dura 2½ hres et l'on joua avec beaucoup d'ambition. La partie de cartes finie, on assista à un joli concert. Ce fut un morceau d'orchestre qui ouvrit la séance: les violonistes étaient Mlle Fréchette, MM. Frs Leemans, O. Hubert, Alfred Mathieu, Martial Lord, René Vallée, Antonio Huard; le cornet était joué par MM. Dr Blondin et Daniel Bertrand. Le concert se continua avec Mlle Fréchette qui nous fit entendre avec grand succès la chanson intitulée "La Cigale et la Fourmie"; elle fut accompagnée par Mme Dr Blondin. Ensuite, M. Frs Keemans nous joua un magnifique solo de violon accompagné de Mlle Fréchette, il fut beaucoup applaudi et rappelé. Après les solos de violon de M. Keemans, un groupe de jeunes gens costumés nous fit entendre la chanson composée par M. Albert Larieu, intitulée "Les quéteurs". C'était vraiment comique; eux aussi furent rappelés. C'étaient MM. Roméo Latulippe, M. Losier, A. St-Pierre, René Vallée, Ant. Boulanger, M. Motin, A. Boulanger, L.P. Bertrand, Robert Tournant. Après, un nouveau morceau d'orchestre

fut rendu par les mêmes mentionnés plus haut, et ensuite l'on procéda à la distribution des prix, qui fut présidée par M. le vicair de la paroisse accompagné de Mme Pouliot, présidente du cercle, Amédée Bretagne de l'Alliance Nationale, M. Omer Beliveau, représentant de l'Alliance Nationale et M. J. Bte Gosselin, président des membres de l'Alliance Nationale Cercle Plessisville.

D'abord on fit tirer au sort un chapelet en argent donné par l'Alliance Nationale, et qui fut gagné par M. F. X. Laflamme.

Prix des dames.

1er prix des dames. \$5.00 en or, don de M. Eudore Fournier et gagné par Mlle Berthe Jutras.

2ème prix. Magnifique crachoir en cuivre, don de MM. J.-A. Savoie et fils et gagné par Mlle Cécile Guard.

3e prix. \$2.50 en or, don des membres de l'Alliance Nationale cercle No 175 et gagné par Mme Perrot.

4e prix. Joli chapelet monté en or, donné par M. F. Morin, gagné par Mme Jos. St-Hilaire.

5e prix. Magnifique jardinière en porcelaine, donné par MM. Savoie, gagné par Mlle Gosselin.

6e prix. Autre magnifique jardinière, donnée par M. P. Magnan et gagnée par Mme George Theriault.

7e prix. Deux jolis cadres à portraits dons de M. Antonio Painchaud, gagnés par Mlle Emerentienne Bureau.

8e prix. Tabagie, don de M. et Mme P.-E. Lacombe, gagnée par Mme Omer St-Pierre.

9e prix. Jolie cravate don de M. J.-B. Gosselin, gagnée par Mlle P.I. Magnan.

Prix de consolation. Porte-allumette, don du cercle de l'Alliance Nationale No 175 gagné par Mlle Evangéline Vallée.

Prix des hommes.

1er prix. \$5.00 en or, don de MM. Beliveau et Frères, gagné par M. St-Hilaire.

2e prix. Magnifique encrier, don de M. Patrick Kelly, gagné par M. Morin, assistant agronome.

3e prix. Horloge, don de M. et Mme Amable Carrier, gagné par M. Noël.

4e prix. Set à chartreuse, don de M. L.H. Grenier, gagné par M. Philippe Boulé.

5e prix. \$2.50 en or, don du cercle de l'Alliance Nationale, No 175, gagné par M. Stanislas Mercure.

6e prix. Pot à barbe, don de M. Herménégilde Boulanger, gagné par M. Omer Mathieu.

7e prix. Pot à tabac, don de M. L.-P. Lord, gagné par M. Pomerleau.

8e prix. Magnifique cendrier, don de M. J.-A. Olivier, gagné par M. Latulippe.

Prix de consolation, jolie boîte de surprise gagnée par M. Rod. Ostiguy.

Après la distribution des prix, une boîte de cigares, don de M. Alfred Jutras fut tirée par les poinçonneurs et gagnée par M. Albert Savoie.

L'on se quitta au petit jour satisfaits d'avoir passé une si belle soirée.

Nous profitons de l'occasion pour remercier MM. les organisateurs, MM. les donateurs et ainsi que ceux qui ont contribué à rehausser l'éclat de la séance en nous faisant entendre de si belle musique.

L'ENSEIGNEMENT DU FRANCAIS DANS L'ONTARIO.

Par John Squair.

Toronto, 13.—Dans sa page de rédaction, un journal anglais de Toronto, a publié, sous la signature de M. John Squair, un article des plus élogieux à l'adresse de la langue française.

Voici la traduction de cet article, intitulé: "L'enseignement du français dans l'Ontario":

Nous semblons être à un des grands tournants de l'histoire. Bien des choses peuvent dater de cette année de la paix, 1918. On espère grandement que l'instruction populaire recevra un élan marqué. En Angleterre, la machine gouvernementale est déjà à l'œuvre. Des commissions se renseignent sur les conditions de l'enseignement des sciences naturelles et des langues modernes, et elles ont préparé des rapports élaborés.

L'action en Canada.

En Canada, le gouvernement du Dominion a fait quelque chose de très important, pour l'encouragement aux sciences naturelles, en créant le conseil consultatif, pour les recherches scientifiques et industrielles. On devrait maintenant s'occuper aussi des langues modernes.

Importance du français.

"Il est particulièrement désirable qu'en Canada, les écoles secondaires et les universités donnent un enseignement adéquat des langues des deux grands peuples qui habitent le pays. Dans le Canada anglais, il n'est pas de sujet plus important en matière d'éducation que l'enseignement du français. Comme médium d'instruction dans le domaine des sciences, de l'histoire, de la critique, la langue française est sans rivales. Par sa force, sa pureté, son élégance, elle prime toutes les autres langues vivantes. La poésie, le drame et le roman français sont merveilleux de richesse, de variété et d'élevation. C'est aussi la langue maternelle d'un grand nombre de nos concitoyens dont elle guide le cœur et l'esprit. Faute de comprendre leur langue, nous sommes voués à d'éternels malentendus. Faute d'avoir négligé l'étude du français, nous serons toujours en butte à des préjugés de race, et le Canada en sera considérablement affaibli. Apprendre le français et l'enseigner aux autres constituent pour nous un devoir patriotique. Il n'est pas moins important d'apprendre le français que de posséder une haute maîtrise de l'anglais. Depuis les temps normands, les Français et les Anglais ont eu plus d'un point de contact de sorte que pour se comprendre, l'étude des deux langues est essentielle. Pour l'élève anglais, l'étude de la clarté et de la dignité de la langue française est un antidote contre l'obscurité et les lieux communs. L'élégante phraséologie française est un merveilleux stimulant pour combattre une certaine lâcheté et indécision du style. Le mouvement de la littérature française a, depuis trois siècles, tellement dominé la littérature anglaise et les autres littératures qu'il est impossible de s'expliquer le phénomène de l'évolution littéraire sans posséder à fonds l'histoire des lettres françaises.

Nos manquements.

"Mais jusqu'ici, nous ne nous sommes pas élevés jusqu'à toute la hauteur de nos devoirs.