

## IV STATION.

Le quatrième reposoir représente J. C. chez Pilate.

Les actes ordinaires de foi, d'adorat. . . . Cons. : J. C. est calomnié auprès de Pilate, qui reconnaît son innocence. Cependant il refuse de l'absoudre par respect humain et l'envoie à Hérode. . . Demande. . . Résolution. . . *O crux, ave. . .*

## V STATION.

Le cinquième reposoir représente J. C. chez Hérode.

Les actes ordinaires. . . Cons. : J. C. y est moqué, traité comme un insensé et revêtu d'une robe blanche par dérision. . . Demande. . . Résolution. . . *O crux, ave. . .*

## VI STATION.

Le sixième reposoir représente J. C. chez Pilate pour la seconde fois.

Les actes ordinaires. . . Cons. : les Juifs assemblés auprès du prétoire, veulent la mort du Sauveur et la demandent à Pilate à grands cris. Après avoir été cruellement flagellé, couronné d'épines, insulté, encore tout couvert de crachats et de son sang, il est présenté au peuple Juif par Pilate. Celui-ci le met en parallèle avec Barrabas ; mais le voleur assassin est préféré au Fils unique de Dieu, et de toutes parts s'élève contre lui