

par la vue ;
de front avec

ent et ration-
coliers, par
voirs choisis
et à réciter.

Élèves reçoit
u maître ou

au, un seul
pourrait être

te du mor-
cations com-

eau, par le
ssent bien le

, pour indi-
on des mots

ndividuelle,
ur soutenir
aque phrase

jusqu'à ce que la prononciation et le ton ne laissent rien à désirer ;

5° Questions diverses, toujours à la portée des élèves, sur le sens du morceau, sur les notions qu'il renferme, sur l'orthographe, etc., etc. C'est le plus sûr moyen d'ouvrir l'intelligence des enfants, de former leur vocabulaire, de les exercer à l'art de la parole, etc. ;

6° Enfin, indication des exercices de copie, des devoirs à faire ou des sujets de récitation à préparer.

Il va sans dire que les exercices écrits seront scrupuleusement contrôlés : c'est le seul moyen de les rendre profitables, comme propreté, écriture, orthographe, etc.
