

PAGE DES ENFANTS

tère. Ses sentiments étaient vraiment nobles.

La mort prématurée de son oncle, l'abbé de De Boucherville, rendit sa piété encore plus profonde, et mûrit singulièrement son esprit.

Chaque après-midi, à l'heure du goûter, Charlotte se déroba quelques instants pour aller lire une page de "l'Imitation", avec la maîtresse générale. Un jour, ouvrant le livre au hasard, elle tomba sur ces mots : "Et plus un homme veut vivre selon l'esprit, plus la vie présente lui devient amère."

—Ah! mère, s'écria-t-elle, voilà justement ce que je sens! Manger, boire, veiller, dormir, se reposer, c'est assurément une grande misère. Parfois, quand je pense à Dieu, j'oublie de manger, et depuis ma première communion, je m'aperçois que je perds le goût des bonnes choses que j'aimais auparavant.

—Eh, quoi! chère enfant, dit la religieuse, vous désirez mourir!

—Si Dieu le veut, ne faudra-t-il pas que je meure jeune, poursuivit Charlotte. Souvent, je pense à mon oncle... N'est-il pas heureux d'avoir saintement vécu, et d'avoir fait une si belle mort?...

Quelques jours plus tard, Charlotte partait en vacances avec son père et sa mère, qui avaient, à la Beauce, un magnifique manoir où ils passaient l'été. Mme de Léry trouvait sa fillette bien pâle; elle prolongea les vacances jusqu'à la fin de septembre. Mais, ni le grand air, ni les tendres soins de la mère ne rendirent à l'enfant sa fraîcheur. Cependant, comme les médecins jugeaient qu'il n'y avait à s'inquiéter, Mme de Léry céda aux désirs de sa fille, et la ramena aux Ursulines. Puis, elle s'en retourna sans craintes à Montréal.

Mais, vers la mi-octobre, Charlotte ressentit un malaise extraordinaire. Les religieuses avertirent l'une de ses tantes qui demeurait à Québec,

et Mme de Léry s'empressa d'aller chercher sa nièce.

—Point d'adieu, dit Charlotte en sortant, je reviendrai lundi.

Mais le soir même, on jugea son état fort grave, et trois jours plus tard, cette âme déjà céleste, brisa joyeusement ses liens.

LAURE CONAN.

Jeux d'Esprit

Vu le manque d'espace, je me vois obligée de remettre au prochain numéro la publication de nouveaux jeux d'esprit, ainsi que les réponses à ceux donnés dans le numéro 24 du "Journal de Française".

Concours

Le concours est fini. Je remets au prochain numéro la déclaration du nom des lauréats, le comité de correction n'ayant pas eu le temps d'examiner toutes les compositions.

Prix d'assiduité

Je suis heureuse de dire à Mlle Josephine Dion, de Woonsocket, E. U., qu'elle a mérité le prix donné à celui ou celle de mes neveux et nièces qui répondrait le plus assidûment aux jeux d'esprit de la Page des Enfants. Je lui enverrai donc sous peu "le Voyage en Terre-Sainte", par Mathilde Sérao, livre aussi instructif qu'intéressant.

Mes félicitations, petite nièce, et souhait de persévérance.

Mme S... a sept filles.

—Comme vous avez dû désirer avoir un fils! lui disait une amie.

—Oui, certes, mais aujourd'hui, quelques gendres me suffiraient.

Variétés

LA REFORME DE L'ORTOGRA-PHE

Ce sujet est à l'ordre du jour, à ce propos, il serait peut-être intéressant de citer les phrases suivantes

Les poules "couvent" dans le "couvent". Nous "portions" des "portions". L'odeur du "thym", que je "tins". Quand on mit ma glace au "tain", fit pâlir mon "teint". Tu es misérable, "m'entends-tu"? Ton cousin m'a "tendu" des pièges, m'entends-tu? Cinq cordeliers, à l'œil vif, au corps "sain", "ceints" du cordon d'un "saint" que l'on révère, gaiement marchaient et portaient dans leur "sein", quelques agnus et le "seing" du Saint-Père.

Si l'on simplifie trop l'orthographe, il y a des chances pour que les homonymes deviennent difficiles à reconnaître à la lecture, car ce qui les distingue, entre eux, c'est, le plus souvent, une différence dans les lettres, qui composent, en écrivant "comme on prononce", ainsi que le veulent certains réformateurs, nous tomberons dans un chaos épouvantable.

Une dame, dont la géographie n'était pas la principale étude, se faisait lire Bajazet. Dans le moment où le lecteur dit: "La "scène" est à Constantinople". "Ah! ah! fit-elle, je ne croyais pas que la "Seine" allât jusque là..."

Un Anglais prend une leçon de français, il analyse le mot "cage":

"Cage; substantif féminin.

Puis réfléchissant:

—Comment se fait-il alors qu'on dise: les oiseaux chantent dans les beaux cages..."

JEAN DESHAYES, Graphologue
1873 rue Notre-Dame-Est, Hochelaga.