

La Poignée de Main

Les différentes manières de la donner et ce qu'elle signifie

Saviez-vous que la poignée de main—tout comme les timbres-poste et les fleurs—a son langage?

Si vous l'ignorez encore, lisez ceci et faites vos observations en conséquence.

La poignée de main a son langage... muet naturellement mais néanmoins très intéressant. Reste à savoir s'il est vrai...

Nous allons, pour nos lecteurs, lever un coin du voile:

Série I. On peut vous présenter la main:

- 1 vivement.
- 2 mollement.
- 3 largement ouverte
- 4 mi-fermée.
- 5 la paume en dessus.
- 6 la paume en dessous.

Série II. On peut vous donner à prendre:

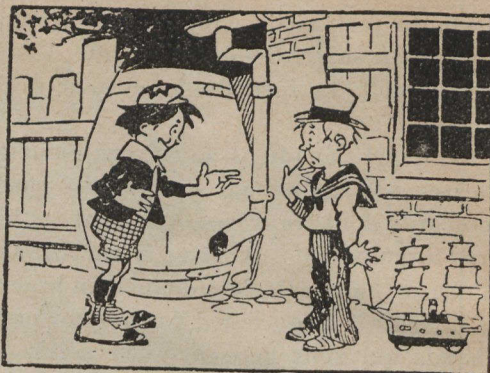
- 1 la paume entière.
- 2 les doigts.

Série III. On peut vous serrer la main d'une manière:

- 1 forte.
- 2 faible.

Série IV. Au contact, on peut reconnaître que la main est:

- 1 charnue.
- 2 maigre.
- 3 dure.
- 4 molle.
- 5 chaude.
- 6 froide.



7 humide.

8 sèche.

Série V. On peut vous secouer la main d'une manière:

- 1 énergique.
- 2 molle.

Tous ces éléments ont une signification; nous allons les donner.

Série I

1. Sentiments spontanés, les sentiments sont vifs, on les contient difficilement.
2. Sentiments frénés, les sentiments sont contenus, réserve.
3. Expansion, impersonnalité, altruisme.
4. Concentration, personnalité, égoïsme.
5. Franchise, sincérité, nature en dehors.

6. Dissimulation, nature en dessous, personne ayant toujours des arrière pensées.

Série II

1. Confiance, et par là, souvent, imprudence.
2. Défiance, prudence, retenue.

Série III

1. Sentiments forts mais passifs; par exemple, on serait bon sans chercher à faire le bien.
2. Sentiments faibles et passifs, sans ressort, sans vie.