The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

Seminary of Quebec Library

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy end in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers ara filmed beginning with the front covar and ending on the last pega with a printed or illustrated impression, or the back covar when eppropriate. All other original copies ara filmed beginning on the first paga with a printed or illustrated impression, and anding on the last page with e printed or illustrated impression.

The last racordad frame on each microfiche shall contain tha symbol → (maaning "CONTINUED"), or tha symbol ▼ (maaning "END"), whichaver applias.

Maps, piatas, charts, atc., may be filmed at different raduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper laft hand corner, laft to right end top to bottom, as many frames as raquired. The following diagrems illustrate the mathod:

L'axempiaira filmé fut raproduit grâce à la générosité de:

Séminaire de Québec Bibliothèque

Las imagas suivantes ont été raproduitas avac la pluş grand soin, compta tenu de le condition et da le netteté da l'axamplaire filmé, at an conformité avac las conditions du contrat da filmega.

Les exampiairas originaux dont la couvartura an papiar est imprimée sont filmés an commençant par le premiar piat et an terminant soit par la dernière page qui comporte una amprainta d'imprassion ou d'iliustration, soit par le sacond piat, seion la cas. Tous les autras exempiairas origineux sont filmés en commançant par la pramière page qui comporta una emprainta d'impression ou d'iliustration at an tarminant par la dernière page qui comporta una taile empreinte.

Un das symbolas sulvants apparaîtra sur la darnière imaga da chaque microficha, saion le cas: le symbole → signifia "A SUIVRE", la symbole ▼ signifia "FIN".

Las cartas, pianchas, tabiaaux, atc., pauvant êtra filmés à das taux da réduction différants.

Lorsqua le documant est trop grand pour êtra raproduit en un saui cliché, il ast filmé à partir de l'angle supériaur gauche, de gauche à droita, at da haut en bas, an prenant la nombra d'imagas nécassaira. Les diagrammas suivants lilustrant la méthode.

1	2	3
•		

1
2
3

1	2	3
4	5	6

pelure, n à

rrata to

tails

s du

odifier r une image

224