

No. 2.

TABLEAU donnant les noms et la superficie des fiefs dont la tenure a été commuée, de ceux dont la couronne est le propriétaire dominant, et de ceux qui sont encore inhabités.

COMMUÉS.			À LA COURONNE.			INHABITÉS.		
N ^o	Noms.	Superficie.	N ^o	Noms.	Superficie.	N ^o	Noms.	Superficie.
1	Anse l'Étang.	7,056	1	Batiscan	317,520	1	Anticosti	2,500,000
2	Beauharnois..	a 127,000	2	Bonhomme ...	14,112	2	Iles Mingan...	20,000
3	Lac Mitis ...	84,672	3	Cap Magde-		3	Métapédia ...	70,560
4	Lotbinière ...	b 111,132		leine.....	282,240	4	Mille-Vaches..	84,672
5	Pabos	63,504	4	Ile aux Reaux	250	5	Terrefirme ...	705,600
6	Perthuis	c 75,256	5	Laprairie ...	56,448	6	Hubert.....	28,224
7	Mont Louis...	74,088	6	Lauzon	254,016			
8	Rivière Mag-		7	Notre Dame..	28,224			
	deleine.....	14,112	8	Sillery	10,584			
9	La Pérade ...	d 99,952	9	St. Gabriel ...	105,840			
10	Témiscouata..	382,240	10	St. Maurice...	37,044			
			11	Sorel e.....	35,280			
			12	Trois Rivières	2,000			
	Total...	1,039,012		Total...	1,143,558		Total...	3,409,056

Notes sur le tableau No. 2.

a Les lettres patentes de commutation pour Beauharnois datent de 1836; les terres concédées avant tombant sous l'effet d'une commutation générale et obligatoire, il a fallu en établir la superficie qui a été donnée par M. Wakefield, l'agent des propriétaires, par sa lettre aux commissaires de 1843. (Voyez appendice du rapport, No. 69.) J'ai, en conséquence, inscrit le chiffre représentant la moitié de toute la superficie.

b La partie commuée de Lotbinière est l'augmentation du 25 mars 1693; superficie portée au tableau.

c Perthuis, commuée en 1836, contenait environ 20,000 arpents concédés à cette époque, ce que j'ai inféré du rapport du recensement de 1844, le plus voisin,—j'ai donc déduit ce chiffre de la superficie totale.

d La Pérade a été commuée en 1830, par induction du recensement de 1831. J'ai de même déduit 20,000 arpents en superficie.

e Sorel appartient au Militaire. J'ai compté comme inhabités quelques fiefs où il n'y a que 5 à 6 habitants.