

tion que vient de prendre le célèbre écrivain M. de Balzac d'aller se marier à l'étranger. En fait de beau sexe, M. de Balzac se méfie des fruits indigènes. Il a tant étudié les françaises, qu'il se croit sûr, dit-il, de trouver une chance meilleure en quelque lieu du monde que ce soit. Nouveau Diogène, M. de Balzac cherche une femme. D'aucuns prétendent qu'il l'a trouvée et donnent même sur son mariage des détails que nos propres renseignements nous autorisent à considérer comme apocryphes. On a parlé d'une princesse allemande, polonaise, lithuanienne. Erreur ! M. de Balzac ne s'enchaîne pas pour si peu. M. de Balzac ne vise rien moins qu'à une princesse de sang impérial, n'importe laquelle. . . ., mais il attend qu'elle ait trente ans, véritable âge d'or du beau sexe, avant lequel, au dire de l'auteur du *Père Goriot*, la femme n'existe que pour mémoire.

Mais voici bien un autre mariage fameux que nous annoncent les journaux français c'est celui d'un marquis de Boissy avec la comtesse Guiccioli célébrée par lord Byron. Je croyais que cette beauté historique, était à l'heure qu'il est passée à l'état de médaille et qu'elle n'empruntait plus son prix qu'à son antiquité. Il n'en est rien. Je me trompais grossière-

ment. Une chronique Parisienne nous apprend que bien que la comtesse Guiccioli soit d'un âge (50 ans) dont M. de Balzac n'a pas encore osé célébrer les attraits elle est une exception parmi ses contemporains. Elle porte avec grâce son demi-siècle. Ses traits sont réguliers et fins, elle a de magnifiques cheveux blonds, sa personne a conservé toute son élégance, et l'âge ne lui a donné qu'un gracieux embonpoint ; car la comtesse en a rappelé de cette toux et de cette consommation qui inquiétaient si fort ses amis : elle se porte à merveille. Aujourd'hui, il y a trois ans à peine, dans un bal de l'ambassade d'Angleterre, elle fit sensation, non pas à cause de lord Byron, mais bien par elle-même. C'était un bal déguisé ; Mme Guiccioli était costumée en déesse de la Nuit : elle avait une robe de crêpe bleu foncé, étoilée d'or et un croissant de diamants sur le front. La sombre couleur de son vêtement faisait valoir ses cheveux blonds et ses blanches épaules. Chacun était d'avis que c'était une nuit fort agréable.

Les dernières nouvelles de l'Algérie disent qu'Abd-el-Kader a été pris. . . par la grippe, qu'il s'est soumis à un traitement de *pâte de Rognault* et qu'il s'est abonné au *Journal des Débats*.

FIGARO.

SOMMAIRE DE CETTE LIVRAISON.

POÉSIE.—Le Zodiaque, Satires, le Peuple Juif, par M. Barthélemy. ROMANS ET NOUVELLES.—Le Médecin du Village. NOTICES BIOGRAPHIQUES.—Le Cardinal Gizzi par Anatole de Laforge. ARCHÉOLOGIE CANADIENNE.—Tombeau découvert à Pénétanguishine (Haut-Canada). HYGIÈNE.—La mode, ses caprices et ses vœux par le Dr. Goullin. La Beauté.—Poésie. Chronique Américaine par Charles de Boigne.—Revue Agricole.—Revue Scientifique.—Le Petit Gourrier de Montréal.

LE PRÉSENT NO. CONTIENT UN MORCEAU DE MUSIQUE.

Le Directeur, Rédacteur-en-Chef, LOUIS O. LE TOURNEUX.