



## L'ANGE GARDIEN

D'APRÈS BERNARD PLOCKHORST.

**B**ernard Plockhorst, naquit à Brunswick en 1825. Epris de l'art de la peinture, il fut corfié à l'habile direction de Piloty et vint bientôt grossir les rangs de l'école fondée par Overbeck et Cornélius, Schadow et Veit. Il se fit remarquer dans cette noble école, qui, nous l'avouons, a notre plus haute estime et nos plus vives sympathies, car chez elle l'art est pris au sérieux et elle cultive les genres qui s'adressent à l'intelligence et à l'âme dans ce qu'elles ont de plus relevé.

Outre le tableau que nous reproduisons aujourd'hui et qui est une de ses plus gracieuses compositions, signalons quelques-uns des tableaux les plus remarquables de Plockhorst :

*Jésus et les disciples d'Emmaüs.*

*Jésus faisant ses adieux à sa mère.*

*Saint Jean et la Vierge Marie. .*

*Un présent du ciel.*

*Les saintes femmes au tombeau.*

*Le bon Pasteur.*

*Jésus et les petits enfants.*

*La fuite en Egypte.*

*Le repos en Egypte.*

*L'entrée de Jésus à Jérusalem..*

*Le Christ consolateur.*