

“ Toutefois, dans cet ensemble de vertus dont se souvient l'histoire et qu'a couronnées l'Eglise, il en est une qui marque d'un trait plus profond sa physionomie morale, précisément parce qu'elle porte toutes les autres : c'est la vertu de force. Enfant, elle a la force d'enfermer en soi, entre soi et Dieu, le secret, qui doit l'étouffer, de sa mission et de ses apparitions, la force de vaincre les impatiences de son âge, les instincts pervers dont le péché d'origine a déposé le germe vivace chez les meilleurs, ses terreurs de la vie des camps, sa tendresse filiale passionnée, laquelle l'eût détournée de répondre à l'appel de Dieu. “ J'aurais eu cent pères et cent mères, disait-elle, je serais partie ! ” Inspirée, elle eut la force de lutter contre les suspensions des clercs, les répugnances des hommes d'armes, la pusillanimité, sinon pire, des conseillers de la couronne. Guerrière, elle eut la force de grouper et d'entraîner à sa suite Armagnacs, Bretons, Manceaux, Beaucerons, Richemond et Gille de Rais, les Laval d'Alençon et Dunois. Elle les pacifia, les évangélisa, en convertit plus d'un. Chevauchant à travers la France morte, elle eut la force de la ressusciter.

“ Oui, certes ! Pour ressusciter la France, il faut d'abord ressusciter son roi. Isabeau l'avait tué sur ses genoux, dans ses bras d'adultère, lui versant un doute empoisonneur, mais trop naturel, sur la légitimité de sa naissance et de ses droits. A ce dauphin inquiet et apeuré qui ne rêvait que fuite vers Toulouse, plus loin, vers l'Espagne, plus loin, vers le Portugal, elle refit une âme, un cœur, un sang. Pourquoi se désespérait-il ? Pourquoi songeait-il à l'exil ? “ Ayez confiance, ayez confiance, gentil dauphin, Je vous conduirai à Reims afin que vous y receviez votre dignité sacrée. ” Pourquoi ce tourment qui le tuait ? “ Je te dis de la part de Dieu. Tu es fils de roi et celui à qui le royaume doit appartenir ! ” Petit à petit, le fils des Capétiens se laissait prendre par l'enthousiasme de la sublime paysanne. Il finit par croire à soi, à la