Technical end Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

| Ce docu | mant est filmé eu t | anx de tedifct | ion ingidas ci | denous. | | | | | | | |
|--------------|---|----------------|-------------------------------|--------------|----------|---|--------------------------------|-------------------------------|--------------|--------|--|
| c | additional comment ommentaires supplied of is filmed at the re | imentaires: | checked belo | ow/ | | Génériqu | le (përiodiqi | ues) de le liv | reison | | |
| | | | | | | Masthead | | | | | |
| п | lors d'une restauretion eppareissent dens le texte, meis, lorsque cele éteit possible, ces pages n'ont pas été filmées. | | | | | Caption of issue/ Titre de départ de la livreison | | | | | |
| k | l se peut que certair ors d'une restauration | nes pages blan | ches ejoutées | | | | | 41 E12 OU | | | |
| | een omitted from t | ilming/ | | | | Page de | ge of issue/ titre de le li | vreison | | | |
| <u>ا اسا</u> | Blenk leeves edded ovithin the text. Wh | enever possibi | tion may app e, these heve | Der | | | | provident. | | | |
| | | | | | | Le titre | header take de l'en-tête | In from:/ Drovient: | | | |
| | distorsion le long de | le merge inté | ombre ou de l rieure | • | | | | | | | |
| <u> </u> | Tight binding may cause shadows or distortion elong interior mergin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de le | | | | | | s index(es)/ end un (des) | index | | | |
| | | | a. disa. a: | | | Pegineti | ion continue | | | | |
| | Bound with other meterial/ Relie evec d'eutres documents | | | | | | ous pagines | | | | |
| | | | nient | | <u> </u> | Qualité | inégale de l | 'impression | | | |
| | Coloured pletes end/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur | | | | | | of print ve | | | | |
| | Encre de couleur (i | | | •) | LV. | Trensp | arence | | | | |
| | Coloured ink (i.e. o | ther than blu | or black)/ | | _ | 7 Showt | hrough/ | | | | |
| _ | Cartes géogrephiqu | es an couleur | | | <u></u> | | létachées | | | | |
| | Coloured maps/ | | | | _ | Pages c | detached/ | | | | |
| | Le titre de couvert | ure manque | | | . [| _ Pages o | lécolorées, t | achetées ou | piquées | | |
| | Cover title missing | | | | <u> </u> | Pages o | discoloured. | steined or f | oxed/ | | |
| | Couverture resteur | et/ou pellic | culés | | <u>_</u> | Payes | restaurées et | t/ou pellicul | ões . | | |
| | Covers restored en | | | | _ | Pages | restored and | l/or leminete | net / | | |
| Ш | Couverture endom | magée | | | L | | demaged/ endommagé | es | | | |
| | Covers demaged/ | | | | | | | | | | |
| ✓ | Coloured covers/ Couverture de cou | leur | | | Γ | | red pages/ de couleur | | | | |
| | l Coloured | | | | ci- | dessous. | | | | 4063 | |
| | ked below. | usuei metnoc | Of filming, e | rė | rej | produite, | ou qui peu | vent exiger : de de filmag | une modifi | cation | |
| of th | of the Images in the reproduction, or which may significantly change the usuel method of filming, ere | | | | | exempleire qui sont peut-être uniques du point de vu bibliographique, qui peuvent modifier une image | | | | | |
| may | be bibliographicall | y unique, whi | ch may elter | vhich env | lu | i e été po | ssible de se | le meilleur procurer. L | es déteils d | de cet | |
| CODY | Institute hes ettem v eveilable for filmi | lg. Pastiirer | of this come w | which | | | | | | | |