quantité de Cantons de able." force avec sairement commerce, nomiques, ue. C'est elations inre que s'afmportance es hommes rus incliner se du trône ois rendent quelqu'un, ses talents, noi d'abord

fre de sa ri-

ste. uit les chemes, qu'on ne et qu'on 'on pèse les s qui les séiffre que le enfant suit cerf-volant. ai pour soue chiffre! e lettres qui chiffre. n I," mais rant de nos a difformité à un Z, mais à un 2. Aussi, les poëtes ont-ils perdu le chemin de l'hôpital. Victor Hugo n'a-t-il pas réalisé une fortune de plusieurs millions? Je vous dis qu'Homère au milieu de nous chanterait l'Iliade sur une lyre d'or. Camoëns ferait le tour du monde, à la manière de Jules Verne, en steamer, un vrai palais flottant. Au lieu de mendier en chantant, les rapsodes se feraient payer de cinq à six mille françs par chanson, tout comme la Patti, l'Albani, Faure ou Mario qui poursuivent la même carrière.

J'ai déjà dit que dans les temps anciens l'amiante était prisée à l'instar des bijoux les plus précieux. Ce qui s'explique par les travaux pénibles qu'exigeait son extraction, qui ne s'opérait qu'au moyen de piques, de pinces et de leviers. Depuis l'invention de la poudre, ce minéral perdit de son prix par la facilité de le produire. D'objet de luxe et de curiosité qu'il était, il devint un élément d'industrie. Il perdit de son prix mais il gagna en utilité. Cependant, la quantité restreinte de la production ne lui permit jamais d'entrer dans la consommation commune, et quelques manufactures, en Italie, en Angleterre, en Ecosse et anx Etats-Uuis suffisaient aux demandes du monde entier. On refusait de tenter de grandes entreprises par crainte de manquer de matière première.

Cette crainte n'existera plus désormais et l'esprit humain peut en faire toutes les applications, bien convaincu que le minéral ne lui manquera jamais. Comme le dit le Dr Reed, la chrysotile existe en quantité telle, dans les