

*Confiance.*—Colonne sur laquelle il est doux de s'appuyer.

*Conscience.*—Le plus sûr des casuistes.

*Conseils.*—C'est d'eux surtout que l'on peut dire : il est plus facile de donner que de recevoir.

*Constance.*—Persistance infatigable du cœur.

*Contentement.*—Contentement passe richesse.

*Conversation.*—Occasion de montrer son esprit.

*Critique.*—Doublure de l'envie.

*Curiosité.*—Source de bien des progrès et de bien des fautes.

*Dé.*—Le bijou le plus utile et le plus cher d'une femme de ménage.

*Deux.*—Le nombre recherché en amour.

*Dévote.*—Femme qui fréquente souvent l'église et qui a l'habitude de manger charitablement son prochain.

*Difficultés.*—Le plus sage sinon le plus facile est de les éviter.

*Dissimulation.*—Qualité mondaine plus estimée qu'estimable.

*Domestiques.*—Les tourments, le purgatoire de ce bas monde.

*Dupe.*—Celui qui tire les marrons du feu.

*Economie.*—Fortune du pauvre.

*Eguille.*—La compagne inséparable du dé.

*Enfant.*—Petit être insupportable s'il est maussade, détestable s'il est gâté, redoutable s'il est terrible, mais toujours aimable et aimé quand il est charmant et bien élevé.

*Ennemi.*—« Un produit de notre nature et non une conséquence de nos actions. »

*Espérance.*—Dernière planche de salut.

*Esprit.*—Sel de la raison.

*Et-cætera.*—Le meilleur de bien des ouvrages.

*Expérience.*—Connaissances acquises souvent au prix de ses plus douces illusions.

*Famille.*—Aimant qui attire le cœur de quelque côté qu'il aille.

*Fat.*—Être qui ne doute de rien, surtout quand il s'agit de son propre mérite.

*Femme.*—Être charmant dont les grâces font passer les défauts.

*Février.*—Mois où les femmes parlent moins.

*Figure.*—Recommandation que l'on porte toujours avec soi.

*Flatterie.*—Fausse monnaie.

*Foi.*—Télescope qui nous fait voir les choses de l'autre vie.

*Folie.*—Ame du monde.

*Fortune.*—Itoue qui tourne vite, et sur laquelle plus de sots que de gens d'esprit ont le talent de se tenir en équilibre.

*Fleurs.*—Messagères des amoureux.

*Galanterie.*—Mensonge de l'amour.

*Gazette.*—Machine à fabriquer les nouvelles.

*Gentleman.*—Manuel de belles manières relié en drap fin.

*Gravité.*—Triste effet d'un sang froid.

*Goût.*—Lunette aussi rare que précieuse.

*Homme.*—Beau titre qui est usurpé souvent comme tant d'autres.

*Illusion.*—Enchanteresse qui nous mène toujours par des chemins fleuris.

*Imagination.*—Une voyageuse, grande ennemie de la réalité.

*Ingratitude.*—Herbe qui pousse là où souvent on a semé des bienfaits.

*Ivrogne.*—Un mortel heureux qui s'imagine parfois que la terre lui appartient.

*Jalousie.*—Sceau de la médiocrité.

*Jeu.*—Supplément à l'esprit, ou ressource de l'avarice.

*Jeunesse.*—Matinée de printemps.

*Journaliste.*—Pauvre diable qui vide son cerveau pour emplir celui des autres.

*Journalisme.*—Champ où l'on se bat avec des plumes au lieu d'épées.

*Langue.*—Instrument que les femmes ne laissent jamais rouiller.

*Lèvres.*—Cachet qui scelle les doux aveux.

*Livre.*—Le meilleur ou le plus dangereux des amis.

*Lune.*—La confidente discrète et aimée des amoureux.

*Mariage.*—Espèce de lotterie où les bons billets sont bien rares.

*Médecin.*—« Sorte d'homme payé pour dire des fariboles dans une chambre, auprès d'un malade, jusqu'à ce que la nature ait guéri celui-ci ou que les remèdes l'aient fait crever. »

*Mélancolie.*—Sentiment moderne.

*Mémoire.*—Tablette où se gravent les choses qui passent.

*Mère.*—L'incarnation de la bonté, de l'indulgence et du dévouement.

*Mode.*—Une inconstante qu'on adore.

*Modestie.*—L'ombre de l'humilité.

*Monde.*—Une collection de bipèdes plus ou moins insignifiants.

*Occasion.*—Une chose que, si on la perd on ne peut guère retrouver.

*Oëillade.*—Hameçon qui sert à prendre les téméraires.

*Or.*—Le plus grand magicien de la terre, il change nos songes en réalités.

*Orgueil.*—Le compagnon intime de l'ignorance.

*Oubli.*—Paralysie du souvenir.

*Papillon.*—L'emblème de..... mais pas d'indiscrétion.

*Pauvreté.*—Une grande incommodité.

*Perfidie.*—Plante cultivée avec succès par les deux sexes.

*Persécution.*—Récompense ordinaire de l'homme vertueux ici-bas.

*Plaisir.*—Fantôme qui nous enchante, mais qui fuit dès que nous voulons le toucher.

*Post-scriptum.*—Le plus intéressant de presque toutes les missives féminines.

*Préjugé.*—Racine impossible à détruire.

*Raillerie.*—Arme à deux tranchants.

*Résignation.*—Dernier échelon de l'espérance.

*Richesse.*—Une divinité adorée dans tout pays où a pénétré la civilisation.

*Rien.*—Etendue de nos connaissances.

*Rire.*—Antidote merveilleux contre l'ennui.

*Roman.*—Clair de lune,—deux amoureux,—fidélité éternelle,—jeune fille riche,—jeune homme pauvre, intelligent, orgueilleux et beau,—père de la jeune fille irrité,—mère qui intercède,—rival riche, laid, méchant,—la mort plutôt que la séparation,—nouveau clair de lune,—échelle de corde,—