

FEUILLETON

R O M E

PAR

EMILE ZOLA

VIII

— Pour la beauté.

Et cela fut vraiment doux et joli, ce baiser envoyé, ce rire qui s'en moquait un peu, ce prince familier, que touchait l'adoration mutuelle de la belle perlière, comme dans une histoire d'amour du temps jadis.

La Pierrina devint toute rouge de contentement ; et elle perdit la tête, elle se jeta sur la main de Dario, y colla ses lèvres chaudes, où il entrait autant de divinité reconnaissance que de tendresse amoureuse. Mais les yeux de Tito avaient flambé de colère, il saisit brutalement sa sœur par la jupe, l'écarta du poing, en grondant sourdement :

— Toi, tu sais, je te tuerai, et lui aussi.

Il était grand temps de partir, car d'autres femmes, ayant flairé l'argent, s'approchaient, tendaient la main, lançaient des enfants en larmes. Un émoi agitait le misérable quartier des grandes bâties abandonnées, un cri de détresse montait des rues mortes, aux plaques de marbre retentissantes. Et que faire ? On ne pouvait donner à tous. Il n'y avait que la fuite, le cœur débordé de tristesse, devant cette conclusion de la charité impuissante.

Lorsque Benedetta et Dario furent revenus à leur voiture, ils se hâtèrent d'y monter : ils se serrèrent l'un contre l'autre, ravis d'échapper à un tel cauchemar. Elle était heureuse pourtant de s'être montrée brave devant Pierre ; et elle lui serra la main en élève attendrie, lorsque Narcisse eut déclaré qu'il gardait le prêtre, pour l'emmener déjeuner au petit restaurant de la place Saint-Pierre, d'où l'on avait une vue si intéressante sur le Vatican.

— Buvez du petit vin blanc de Genzano, leur cria Dario revenu très gai. Il n'y a rien de tel pour chasser les idées noires.

Mais Pierre se montrait insatiable de détails. En chemin, il questionna encore Narcisse sur le peuple de Rome, sa vie, ses habitudes, ses mœurs. L'instruction était presque nulle. Aucune industrie, d'ailleurs, aucun commerce pour le dehors. Les hommes exerçaient les quelques métiers courants, toute la consommation ayant lieu sur place. Parmi les femmes, il y avait des perlères, des brodeuses, et l'article religieux, les médailles, les chapelets, avaient de tout temps occupé un certain nombre d'ouvriers, de même que la fabrication des bijoux locaux. Mais dès que la femme était mariée, mère de ces nuées d'enfants qui poussaient à miracle, elle ne travaillait guère. En somme c'était une population se laissant vivre, travaillant juste assez pour manger, se contentant de légumes, de pâtes, de basse viande de mouton, sans révolte, sans ambition d'avenir, n'ayant que le souci de cette vie précaire, au jour le

jour. Les deux seuls vices étaient le jeu et les vins rouges et blancs des Châteaux romains, des vins de querelle et de meurtre, qui, les soirs de fête, au sortir des cabarets, semaient les rues d'hommes râlants, la peau trouée à coups de couteau. Les filles se débuchaient peu, on comptait celles qui se donnaient avant le mariage. Cela venait de ce que la famille était restée très unie, soumise étroitement à l'autorité absolue du père. Et les frères eux-mêmes veillaient sur l'honnêteté des sœurs, comme ce Tito si dur à la Pierina, la gardant avec un soin farouche, non par une pensée de jalouise inavouable, mais pour le bon renom, pour l'honneur de la famille. Et cela sans religion réelle, au milieu de la plus enfantine idolâtrie, tous les cœurs allant à la Madone et aux Saints, qui seuls existaient, que seuls on implorait, en dehors de Dieu, à qui personne ne s'avisa de songer.

Dès lors, la stagnation de ce bas peuple s'expliquait aisément. Il y avait, derrière, des siècles de paresse encouragée, de vanité flattée, de molle existence acceptée. Quand ils n'étaient ni maçons, ni menuisiers, ni boulanger, ils étaient domestiques, ils servaient les prêtres, à la solde plus ou moins directe de la Papauté. De là, les deux partis tranchés : les anciens carbonari, devenus des mazziniani et des garibaldiens, les plus nombreux sûrement, l'élite du Trunstévere ; puis les clients du Vatican, tous ceux qui vivaient de l'Eglise, de près ou de loin, et qui regrettaiient le pape-roi. Mais, de part et d'autre, cela restait à l'état d'opinion dont on causait, sans que jamais l'idée s'éveillât d'un effort à faire, d'une chance à courir. Il aurait fallu une brusque passion balayant la solide raison de la race, la jetant à quelque courte démence. A quoi bon ? La misère venait de tant de siècles, le ciel était si bleu, la sieste valait mieux que tout aux heures chaudes ! Et un seul fait semblait acquis, le fond de patriotisme, la majorité certaine pour Rome capitale, cette gloire reconquise, à ce point qu'une révolte avait failli éclater dans la cité Léonine, lorsque le bruit avait couru d'un accord entre l'Italie et le pape, ayant pour base le rétablissement du pouvoir temporel sur cette cité. Si la misère pourtant semblait avoir grandi, si l'ouvrier romain se plaignait davantage, c'était qu'il n'avait vraiment rien gagné aux travaux énormes qui s'étaient pendant quinze ans exécutés chez lui. D'abord, plus de quarante mille ouvriers avaient envahi sa ville, des ouvriers venus du nord pour la plupart qui travaillaient à bas prix, plus courageux et plus résistants. Puis, lorsque lui même avait eu sa part dans la besogne, il avait mieux vécu, sans faire d'économie : de sorte que, lorsque la crise s'était produite et qu'on avait dû repatrier les quarante mille ouvriers des provinces, lui s'était retrouvé comme devant une ville morte, où les ateliers chômaient, sans espoir de se faire embaucher de longtemps.

Et il retombait ainsi à son antique indolence, satisfait au fond que trop de travail ne le bousculât plus, faisant de nouveau le meilleur ménage possible avec sa vicille maîtresse la misère, sans un sou et grand seigneur.

Mais Pierre, surtout, était frappé des caractères différents de la misère à Paris et à Rome. Certes, ici, le dénuement était plus absolu, la nourriture plus im-