

## Piqûres

On annonçait ces jours derniers, avec photos à l'appui, les justes noces de M. Y. qui a 71 ans et de Madame Z. qui en a 85.

Se marier à 71 ans, se marier à 85 ans, pour quoi faire, grands dieux ?

\*\*\*

Finie la légende qui nous apprenait que les Anglaises détenaient le "record" pour la longueur des pieds. Il suffit pour s'en convaincre de regarder les extrémités inférieures des artistes des "Nouveautés". Mais, peut-être, aussi, que c'est parce qu'elles se seront chaussées à Londres que...

\*\*\*

La Presse publiait, le vendredi, 13 septembre, la petite note suivante :

### A propos de collaboration.

Le monsieur A. B. qui collabore au "Taon", n'est pas M. A. Bourgeois, artiste à la "Presse."

La Presse aurait pu se dispenser de nous dire ça. Tout le monde sait bien que "le monsieur A. B. qui collabore au "Taon", n'est pas M. A. Bourgeois artiste à la "Presse".

\*\*\*

**Rudyard Kipling**, est venu nous voir.

Il s'est enfin rendu compte que nous avons un climat merveilleux et que les Canadiens ne portent pas de plumes sur la tête depuis longtemps. Ce qu'il a dû se sentir petit, *mean*, en regardant nos édifices, nos trams, des autos dans les rues et du bon scotch dans les bars. Il a dû se sentir aussi *mean* qu'un bonhomme qui vient de recevoir un coup de pied dans le derrière.

\*\*

### L'eusses-tu cru ?

—Avez-vous des frères ou des sœurs ? demandait le juge au témoin.

—J'ai eu un frère, mais il est mort.

—Y a-t-il longtemps qu'il est mort ?

—A peu près 150 ans.

—Je crois que vous vous moquez de la Cour, dit le juge vexé.

—Pas du tout, répliqua le témoin. Permettez que je m'explique. Quand je suis né mon père avait 80 ans. Il s'était marié à 18 ans et avait eu un fils qui mourût quelques mois après sa naissance. J'ai aujourd'hui tout près de 90 ans. Si vous comptez sur vos doigts vous allez trouver que le compte y est.

\*\*

Depuis que les superchics frères Reiff chorégraphistes élégants sont venus danser sur la scène du "Bennett" avec le bas de leur pantalon relevé de façon à laisser voir un peu de la chaussette au-dessus du soulier tous les swells du West end, et même de l'East end se promènent avec le pantalon relevé jusqu'au genou,.... presque. Cachez-moi ça.

\*\*\*

**Le Théâtre des Nouveautés a décidé de nommer un comité de censure.**

**Il n'y a que deux censeurs et ce nombre est bien suffisant... (1)**

Qu'est-ce que ça peut bien vouloir dire ? Ça veut-y dire que M. Germain Beaulieu et M. Albert Lozeau les censeurs-élus vont nous coupailier les chefs-d'œuvres des maîtres français, ou bien ces MM. seront-ils chargés de nous choisir des pièces à l'eau bénite ? Rodolphe Demers pouvait faire ça, tout seul, aussi bien que quiconque. Qu'en pensez-vous Heurion ?

\*\*\*

**Si les Femmes** qui portent des corsets trop serrés, des talons trop hauts et des chapeaux trop lourds se voyaient faire les grimaces que nous leur voyons faire, grimaces peignant toutes les souffrances que leur font endurer les susdits instruments de supplice—Ah ! que vous êtes laides—elles chausseraient des "common sense" porteraient des corsets en "corde" et sortiraient nu-tête—Oh ! que vous seriez jolies !

\*\*\*

### W. C.

Vous êtes-vous jamais demandé pourquoi, dans les endroits publics ou dans les grands magasins on décore les W. C. de : "Salon de toilette pour les dames." Non, voyez-vous ça d'ici, faire pipi dans le salon ou valser dans un W. C.

Un W. C. c'est un W. C. ce n'est pas un salon. N'ayons donc pas peur des mots, puritains que nous sommes.

\*\*\*

### Ignorance.

Louis-Napoléon Laforce avait commencé sa vie humblement. A vingt ans il travaillait au pic et à la pelle pour la Corporation. Mais sa bonne conduite, et son esprit d'économie lui avaient permis d'améliorer son sort, et d'un saut de fortune à l'autre il avait fini par devenir un entrepreneur considérable. Il mourut très riche... et échevin.

En cette circonstance—nous voulons parler de sa mort—des fleurs furent envoyées en grande quantité. Sa veuve, que ces offrandes attendrissaient s'extasiait, à travers ses larmes, devant les coussins magnifiques, et les superbes colonnes brisées lorsque, ouvrant une grande boîte, elle aperçût une ancre immense en violettes.

—Quel est le... qui a envoyé un pic ? dit-elle furieuse, c'est-y le moment de nous rappeler notre origine ?

(1) La Presse du 5 octobre.