

L'EDITEUR. — Nous avons aussi Victor Hugo.

-Ah! oui, celui qui a fait des livres avec une reliure rouge.

EN FACTION



VARIETÉS

Un de ces hommes qui ont la passion de parler sans cesse et qui, par un singulier aveuglement, ne s'apercoivent pas, au silence qu'on garde avec eux, combien ils sont à charge; un de ces hommes, disons-nous, était venu faire une visite au grand mathématicien Laplace. Celui-ci, absorbé dans ses calculs, ne disait rien. D'ailleurs, son interlocuteur ne lui eût pas laissé le temps de rien

"Vous êtes occupé, je vous ennuie peut-être? dit le bavard, au bout d'une heure durant laquelle il n'avait pas cessé de parler.

—Non, non, vous pouvez continuer, je ne vous écoute pas."

Un membre de la confrérie de Bacchus, à l'agonie, refusait de se con-

fesser :
"Pour quoi faire ? dit-il, je n'ai jamais commis d'autre faute que de boire de mauvais vin.

Vous vous en repentez, et vous promettez, si Dieu vous rend la vie, de n'en plus jamais boire ?

-De mauvais? bien certaine-

C'EST POURTANT VRAI.

Quand on pense qu'avec une bouteille de BAUME RHUMAL on peut souvent éviter la terrible consomp-

INMARIANI

LE GRAND TONIQUE

Pour les Muscles, les Nerfs, et le Cerveau.

LACHANCE HOMMES FAIBLES.

Bassett font la plus grande offre connue TRAHTEMENT GRATUIT à toutes victimes de la Débilité Nervo-Sexuell Varicocèle, Atrophie des Tissus, Per de Vitalité, ou autres fablesses résultant d'i discrétions ou grade du journes fablesses résultant d'i onnement contagieux et spécifique du est établie depuis 30 au

DR. BASSETT MEDICAL INSTITUTE, 42 Bassett Building, 126 Cark St., CHICAGO.



ment, et sans douleur, les Cors, Verrues et Durillons. Energique, Inoffensif et Garanti. Envoyé par la poste sur réception du prix, 25c. A. J. LAURENCE, Pharmacien, Montréal

PLUS DE CORSAUXPIEDS !

J. BRUNET

Atelier de Marbre et Granit

Demandez nos prix avant de placer vos

Bureau et Ateller: Côtes des Neiges MONTRÉAL

> Téléphone Bell Up 1466. Connection gratuite pour Montréal.

RUE SAINT-LAURENT.

SEMAINE DU 23 FEVRIER.



Drame Chrétien, en Cinq Actes,

Par JULIEN DAOUST

Musique, Décors, Costumes et Acces= soires faits spécialement pour ce magnifique drame.

200 Personnes en Scène.

REPRESENTATIONS PAR JOUR

Matinéas, 2 hrs. PRIX POPULAIRES. Soirs, 8 hrs.



EST POUR VOUS

Elle ne vous coûtera pas un sou. Aussi jolie que dans la vignette. Vous l'aimerez en la voyant. Elle a des boucles

vignette. Vous l'aimerez en la voyant. Elle a des boucles de cheveux dorés, des yeux bleus allègres, des joues roses, est élégamment habillée d'une robe de soie et de satin, garnie de velours et de dentelle, à un chapeau-très bon garni, de chics petites pantoufles, de véritables bas, des sous-vêtements garnis de dentelle. On peut l'habiller et la déshabiller tout comme un véritable bébé, sa tête, ses bras et ses jambes sont articulés. Elle peut se tenir debout seule ou s'asseoir dans une chaise ou sur le plancher. En la recevant vous trouverez que c'est la plus belle poupée que vous ayez jamais vue. Nous l'affrons gratuitement a la personne qui vendra à locchacun de seulement 12 beaux paquets de délicieux parfum en 6 odeurs: ceillet, lilas, muguet, héliotrope, rose et violette. Rien ne se vend comme cela. Envoyez une Carte Postale aujourd'hui et nous enverrons votre parfum franco.

THE ROSE PERFUME CO., BOITE 1978 TORONTO, Ontario.

célèbre sculpteur, est l'auteur de la statue de Voltaire qui décore le péristyle du Théâtre-Fran-çais, et il avait ses entrées au théâ-

Mais un nouvel employé, placé au contrôle, demanda à Houdon son billet : "Je n'en al pas besoin, répon-dit l'artiste, étonné d'une question qu'on ne lui adressait plus depuis près d'un demi-siècle.

-Mais comment vous appelez-

vous? demanda le controleur.

—Comment je m'appelle! je suis le "père de Voltaire", dit Houdon en désignant sa statue de la main.

—Alors, c'est différent, passez, monsieur."

Le lendemain, le même employé, se tournant vers son collègue qui tenait le registre des entrées, lui dit, en voyant Houdon : "Ecrivez "Mon-

sieur Voltaire le père". Cette balourdise obtint un succès fou parmi les habitués du Théâtre-Français.

ric voyait un médecin, la première chose qu'il lui demandait était le nombre de personnes qu'il avait en-voyées dans l'autre monde.

L'un d'eux lui répondit un jour : "Pas tant que vous, Sire."

Frédéric lui tourna le dos et ne lui parla de sa vie.

Par une effroyable destinée, Gaston, qui était simplement commis de nouveautés, est devenu aide du bour-

-La première fois, raconte-t-il, le couperet venait de tomber ; je saisis la tête par les cheveux et, par une sorte d'habitude, je ne pus m'empê-cher de demander au supplicié : "Et avec ça ?"

Une bonne femme pousse des ânes devant elle.

—Bonjour, la mère aux ânes, lui dit un passant.

Toutes les fois que le grand Frédé-pond la vieille.