

---

 DISCOURS PRÉLIMINAIRE.
 

---

**A**VANT que d'entrer plus loin dans la carrière que nous allons parcourir, essayons de jeter un coup d'œil sur l'origine de la Médecine parmi les hommes, et tâchons de suivre dans les différens âges du monde ses progrès jusqu'à nos jours.

Cette narration succincte, sans fatiguer l'esprit, lui retracera néanmoins les élémens premiers de cette science, les causes qui en ont fait un art particulier, celles qui ont contribué à son développement ou qui l'ont retardé dans sa marche, et celles enfin qui lui ont donné ce haut degré de perfection auquel elle est parvenue de nos jours.

Les premières traces de l'art de guérir, considéré dans son origine, nous font voir qu'il n'est pas comme la plus part des autres, une institution purement sociale ; et pour nous en convaincre, voyons comment l'homme, sortant des mains de la nature, a dû être porté à en faire sa principale occupation.

Le sentiment de la faim l'a contraint de chercher dans ce qui l'environnait les moyens d'assurer son existence, et celui de la douleur l'a porté à s'occuper des moyens de l'appaiser. Ayant alors l'idée de la douleur, il n'a pu s'empêcher de secourir celui en qui il appercevait un sentiment qui réveillait en lui des sensations pénibles ; et c'est ainsi que l'homme, avant que de jouir des avantages de la Société, a goûté les délices que tout être sensible éprouve à soulager son semblable.

Ses plus grands plaisirs comme ses plus pressants besoins lui ont ainsi dicté sa première loi, cette loi que jamais il n'a pu transgresser sans cesser d'être ce qu'il est. Il a entendu le cri de la douleur et son âme est devenue sensible ; et ce premier sentiment, en retraçant sans cesse aux hommes leur dépendance réciproque, a pu les engager à se réunir et à se secourir.

En passant à l'état social, occupé d'une manière plus particulière à assurer son bonheur, l'homme a donné son premier soin à détourner tout ce qui pouvait y porter atteinte ; et la douleur étant le premier de ses maux, chaque individu était