

demandé pourquoi le Créateur des mondes avait ainsi commencé ?

C'est que la lumière est la grande force de fécondation et de génération des êtres ; c'est qu'elle était nécessaire à la formation et au développement des œuvres qui allaient suivre.

La lumière est la grande artiste qui a le plus travaillé, sous la direction et selon les lois de Dieu, à la réalisation du plan créateur, et c'est encore elle qui féconde, développe et conserve dans le monde d'innombrables créations.

Eh ! bien, Messieurs, l'homme a plus besoin de lumière que tous les autres êtres, et comme il est composé d'un corps et d'un esprit, il faut à son corps la lumière physique, et à son esprit la lumière intellectuelle, c'est-à-dire la science.

Ce n'est pas de la première mais de la seconde que je veux vous parler.

Il y a quelques jours, j'examinais quelques fleurs naissantes dans une jardinière suspendue à ma fenêtre. Frêles et délicates, elles étaient toutes inclinées vers la croisée. Qu'y cherchaient-elles donc ? De la chaleur. Non, car il faisait plus chaud à l'intérieur qu'au dehors. C'est vers la lumière qu'elles s'élançaient, comme si elles avaient compris que le soleil seul pouvait leur donner la sève, la force, la couleur et le parfum.

Eh ! bien, Messieurs les élèves, vous ressemblez à ces fleurs naissantes, et comme elles vous avez besoin de lumière pour vous développer, c'est-à-dire de science. Or le soleil des intelligences, c'est le Christ, le Docteur par excellence, et c'est à la lumière de ses rayons que vous produirez des parfums, c'est-à-dire des vertus, et des fruits, c'est-à-dire des œuvres,

Mais entre les fleurs et vous il y a une différence remarquable. Les fleurs se tournent d'elles-mêmes vers le soleil, tandis que les créatures humaines s'en détournent plutôt, et qu'il faut une pression plus ou moins forte pour les y incliner.

C'est la mission de vos professeurs de vous imprime