

NOMINATION ECCLESIASTIQUE

Par décision de Sa Grandeur Mgr Paul Bruchési, archevêque de Montréal, a été nommé :

M. l'abbé J.-B. Jobin, curé de Sainte-Julie, comté de Verchères.

LA MUSIQUE SACREE

Interprétation des documents pontificaux

CNous saurions gré de reproduire les essais d'interprétation tentés par les revues étrangères, à propos des documents pontificaux sur la réforme de la musique sacrée.

Ces interprétations n'ont pas de caractère officiel, au moins pour ce qui regarde notre diocèse. Mais elles renferment des indications précieuses, dont nos lecteurs pourront dès maintenant faire leur profit. Ils seront ainsi mieux préparés aux règlements qui, en leur temps, pourraient être imposés par l'autorité compétente.

Car, dans le choix de ces interprétations, nous essayons de ne prendre que celles qui serrent de plus près les textes pontificaux ; et nous laissons de côté celles qui semblent vouloir trouver un moyen d'éluder les directions du Saint-Père.

Pour aujourd'hui, voici quelques notes très pertinentes empruntées à la *Semaine religieuse* de Cambrai, dont l'éminent directeur vient d'être élevé à la prélature par Pie X.

Avant de reproduire ces pages, nous croyons cependant devoir les faire précéder d'une observation relativement au chant des femmes dans les églises. L'auteur dit que c'est de la *schola* seule que les femmes sont exclues. Cette pro-