

LE PACHA TROMPÉ

OU

LES DEUX OURS

PIÈCE COMIQUE EN UN ACTE

Le théâtre représente une cour de sérail ; une grille au fond ; une porte sur le côté ; à gauche, une grille où est écrit sur le côté : " petite ménagerie ; " un arbre est devant cette grille, arrangé de manière à ce que Tristapatte puisse descendre ; à droite sur l'avant-scène, un trône pour le pacha ; portes au fond avec perron.

SCÈNE 1ère.

(Au lever du rideau Victor et Auguste sont assis et semblent plongés dans la douleur.)

AUGUSTE.

Comment ! on n'a point de ses nouvelles !

VICTOR.

Le dernier bulletin annonçait du mieux, mais le médecin du sérail vient d'arriver et nous sommes tous dans une anxiété...

AUGUSTE.

Ce n'est pas rassurant.

VICTOR.

Savez-vous que cette perte serait affreuse.