



"HOUI SOIT QUI MAL Y PENSE."

VOL. 1.

MONTREAL, 12 JUILLET, 1844.

NO. 18

Pour le Charivari Canadien.

CHANSON.

Noblesse et Caractères des Convives
de Barthe.

Air: Londres qu'on m'a tant vanté.

Enfin Smith a pu donner
A Barthe son grand dîner,
Auquel brillait la noblesse,
L'influence et la richesse
Du Comté d'Yamaska.
Oui dà ! oui dà !
Ami, contez-nous donc ça.
Certes, la chose en vaut la peine,
Ça, point de gêne. (bis)

D'abord on fait président
Lafine, ce gros marchand,
Dont la lignée en problème
Ne compte que par la femme,
Et se perd quand au papa !
Oui dà ! oui dà !
Comment, diable, expliquer ça ?
Car, pour moi, je n'y comprends gouté
Ça me dégoûte (bis)

Mais il fallait un pendant
A ce noble président,
L'Eveillé fera l'affaire,
Il se croit grand Commissaire.
Mais maltotier n'est-il pas ?
Oui dà ! oui dà !
Il passe en effet pour ça.
Il n'aime pourtant pas l'usure
Qui n'est pas sûre. (bis)

Quoi ! Pitre a-t-il pu compter
Six francs sans se lamenter ?
Ce beau sujet de Molière
A-t-il sans crié misère,
Souscrit à si grand gala ?
Oui dà ! oui dà !
Mettre deux écus pour ça !
C'est dépenser outre mesure,
Je vous l'assure. (bis)

Vient ensuite un Ecuyer
Descendant d'un grand sorcier ;
Marsden dit qu'il pourrait faire,
Au moyen d'un peu de terre
Quelques centaines de rats....

Oui dà ! Oui dà !
Personne ne croira ça.
Wakefield même n'en saurait faire ;
Vaut mieux se taire. (bis)

Quel est ce petit Docteur
Dont la sinistre noirceur
Décèle ce qu'est son âme ?
De fureur vite il se pâme !
Mais ça ne durera pas.

Oui dà ! oui dà !
(a) Le fifre appaise tout ça.
Tout ira comme la musique,
Au pique-nique. (bis)

Vient un Notaire lourdeau,
Myope et parfois nigaud,
Qui ne peut tracer trois lignes
Sans quelques fautes insignes...
"Prenez, lisez ce contrat."

Oui dà ! oui dà !
Tant d'aptitude que ça...
Mais on le donne pourtant comme
Un fort grand homme. (bis)

Puis un charlatan vanteur
(b) Dont Barthe fait un Docteur.
Écoutez, comme il s'explique
En jargon anatomique...
Mais électeur il n'est pas,
Oui dà ! oui dà !

De grâce, expliquez-nous ça...
Sa femme a le droit de suffrage
Seule, je gage. (bis)

Enfin ce futur Greffier
Maître d'école, Ecuyer ;

(a) A chaque santé, dit la chronique, il quitte sa place, pour aller jouer du fifre.
(b) Dans son compte-rendu du gala, Barthe donne le titre de Docteur à un individu qui ne l'est pas et qui ne le sera jamais, et pour cause. D'ailleurs il est sous cottillon.

Comme au mignon de la cure
On lui dit, je vous l'assure,
"Ça ne vous compromet pas."
Oui dà ! oui dà !
(c) — Déroger, je ne crois pas.
— Non, c'est impossible, on vous jure,
La chose est sûre. (bis)

Telles sont les sommités
Qu'en un des plus beaux comités,
Avec peines et fatigues,
Par prière et par intrigues
Smith engage à ce gala :
Oui dà ! oui dà !
Tant d'influence que ça !...
Pour Barthe au moins, c'est le présage
Dont il fait rage.

La Baie, 5 Juillet, 1844.

(c) Cet individu, à qui quelqu'un faisait remarquer que la compagnie ne serait pas des plus relevées, répondit, c'est égal, j'en suis sûr, et je ne puis dérouter. — impossible, je le sais répliqua son interlocuteur. — Vous vous moquez — ça peut être.



REPRIMENDE D'UN QUAKER OU

PHILANTROPE.

Je dis nettement que notre administra-