

**Der Courier**

Organ der deutschsprechenden Kanadier.  
Geheime jeder Mittwoch.  
Verausgegeben von der  
Western Printers Association, Limited

J. W. Schmaun, Geschäftsführender Direktor.  
Bernhard Pölt, Chefredakteur.

Geschäftsstelle in Regina, Sask.:

1835 Halifax Street,

Geschäftsstelle in Edmonton, Alta.:

9753 Jasper Avenue.

Mittwochsausgabe 12-24 Seiten kost.

**"DER COURIER"**  
The Organ of the German-speaking settler of the West

## MEMBERS OF A.B.C.

Prized and published every Wednesday by THE WESTERN PRINTERS ASSN. LTD., a joint stock company, at its office and place of business, 1835 Halifax Street, Regina, Sask., Can. All stock owned by the readers of the paper.

J. W. SCHMAUN, Managing Director.

(Advertising Rates upon application)

**Völkerbund und Mandchukuo.**

Man ist fast verlutzt, eine Satire zu schreiben, auf die ein Spottgedicht über Briand mit dem Dekotheke des Friedens, über den faulen, seltsam Briand-Putz zum Achtung des Krieges, über den hochwohlgebildeten Völkerbund, den die Völker den Rücken fehren, über die feierlich veriprovozierte Aufführung, die aber nur für Leiterreich, Deutschland, Ungarn und Bulgarien gilt.

Was schert uns Briand, seltsam, Völkerbund.

Was schert das Zwischenkriegs aus der Friedensstaube?

Wir hauen nach Roten fremde Schädel wund und fragen nicht, ob jemand erlaubt.

So spricht in Japan jeder tapfere Mann.

Auf dient mit seinem Liedchen an die Zitzen.

Als einst der Weiß rief den Gelben ran.

Um gegen Deutschland weiter mitzutreiften.

Nun läuft er in der fernen Mandchukuo.

Was er gefehlt, gelernt in Weltkriegsstagen.

Berücksicht das arme China — eins, zwei,

drei — und sieht und ruht nach eigenem Wohlbehagen.

Zu den letzten Tagen hat sich der hohe Völkerbundrat nach einer Pause von drei Wochen wieder zusammengefunden, diesmal in der Seine-Metropole Paris, um nochmals darüber zu beraten, wie man den starken Japaner zur Vernunft bringen kann. Bisher war es fürwahr zum Zollverdienst, wenn man sah, wie Karan seiner Majestät den Völkerbund von Wilsons, Clemenceau und Lord Georges Graden auf der Rade herumzogte. Früher — in der guten alten Zeit nach dem Weltkriege — war dieser Völkerbund zur Niederkunft und Niederkunft des Deutschen Reichs, zur Abtragung des östlichen Österreichs an die lieben Polen, zur Ausbeutung des Saargebietes im französischen Interesse, zum Schutz der polnischen Hochgerichte in Danzig und im Korridor so untagbar mittig. Ausgerechnet der Japaner, der doch auch zu den Angreifern des Völkerbundes zählt, weil ihn nämlich die ehemals deutschen Südmärkte jurierten, läuft sich durch sein Biten und Beleidigen, durch seine Roten und Verhandlungen von seinem Raubzug in der Mandchukuo abdringen. Oder ist es vielleicht den Herren Franzosen, Amerikanern, ungarn nicht so sehr um den vielgefeierten Weltfrieden zu tun? Wer weiß, welches Geschäft aus solch einem Krieg im Fernen Osten sich herauslösen könnte!

Die Hauptfigur der Völkerbundshinter scheint nur die ernste Frage zu sein: Wie es gelingen wird, dass militärische Kraft gerüttelt Aufstand aus dem Konflikt fernzuhalten? Sollte es den Moskauern einfallen, bei dieser an sich ganz günstigen Gelegenheit auch einen Zukauf zu erobern, so könnte der auf, der Mandchukuo totalisierte Kampftaktisch noch weitere Streite ziehen. Eine weitere Verbindung geht dahin, dass das erwähnte Amt die letzten Gefilden europäischer und amerikanischer Verteidigung abschütten könnte. Dejonders erneut mächtet sich eine solche Entwicklung, da die britische Herrschaft in Indien auswirkt, das bereits ein recht zweckhafter Kontinent ist.

Die Atmosphäre ist mit einer Hochspannung geladen, deren Entladung recht empfindliche Störungen im "Gleichgewicht" der Mächte, wie es durch Verfallter Vertrag und Völkerbund gegeben werden, nur verhindern würde. Gerat aber das Kartenhaus, das man nach dem Weltkriege mit soviel raffinierter Habsucht aufgerichtet hat, einmal ins Rutschen, so läuft sich heute noch nicht absehen, was dann kommen wird. Der Boden von Versailles steht und schwankt schon, auch ohne mandchukurischen Konflikt, auch ohne aktives Eingreifen Aufstands. Was ich in Ostasien absehe, ist nur eine Teilereicherung des großen Erdbebens, das die ganze Welt erschüttert hat, wie in ihren Grundfesten erschüttert und die bedrängte Menschheit aufzehrte lässt.

"Wir tanzen auf einem Vulkan", sozusagen nach dem Weltkriege einmal ein deutscher Politiker. Er konnte damals noch nicht ahnen, dass die revolutionären Zustände des deutschen Volkes zu jener Zeit verblüffend unbedeutend waren, verglichen mit den heuer, Schwefel- und Landminen, die jetzt aus den Tiefen der nationalbewohnten Völker jeden Augenblick hervorzubrechen drohen. Gänge Millionenmänner bauen sich auf gegen die Vormundshaft von einigen Mächtigen, die sich einig als "Sieger" rühmen, heute aber schwefelbeladen mit Muße und Frieden beteln, damit doch nicht über Nacht das zerstörte Menschenreich auflösene lässt.

"Wir tanzen auf einem Vulkan", sozusagen nach dem Weltkriege einmal ein deutscher Politiker. Er konnte damals noch nicht ahnen, dass die revolutionären Zustände des deutschen Volkes zu jener Zeit verblüffend unbedeutend waren, verglichen mit den heuer, Schwefel- und Landminen, die jetzt aus den Tiefen der nationalbewohnten Völker jeden Augenblick hervorzubrechen drohen. Gänge Millionenmänner bauen sich auf gegen die Vormundshaft von einigen Mächtigen, die sich einig als "Sieger" rühmen, heute aber schwefelbeladen mit Muße und Frieden beteln, damit doch nicht über Nacht das zerstörte Menschenreich auflösene lässt.

Am allgemeinen verließ die Wahl rubig, nur in Bensheim wurde ein Polizist erschossen. Ein Kamerad des Sicherheitswächters rächtete indes sofort dessen Tod und tödte den Angreifer wieder.

Ein von den Kommunisten veranlasster Vollsentscheid über die Auslösung des Braunschweiger Landtags endigte in einem tragischen Fiasco. Nur 12 Prozent der Wähler begaben

**Der neue Zeppelin.**

Aus der Friedrichshafener Werkstatt der Zeppelinswerke ist nunmehr als neues Großluftschiff LZ 129\* im Bau. Wie "Groß Zeppelin" wird es ein VerkehrsLuftschiff für Beförderung von Passagieren, Post und Fracht über lange Strecken sein. LZ 129\* wird einen Gesamt-Gassinhalt von 200.000 Kubikmeter bei einer Länge von 230 Meter und einem Durchmesser von 30,5 Metern besitzen. Die Maschinenanlage des LZ 129\* wird aus vier Einheiten bestehen; als Antriebskraft werden Dieselmotoren benutzt. Das Gerippe des Schiffes, der ausgewogene Strukturform hat, besteht aus Duraluminiumträgern. Die Behälter für Betriebsstoff, Schmieröl, Wasser und Öl für die Stadtluft sind aus Eisen. Die eingesetzten Materialien sind für die Wiederholung der Erfahrungen der Briten, die Spanien und der Amerikaner über die manurische Krise zu erlangen.

Es wird damit wesentlich größer als "Groß Zeppelin", sein, das einen Inhalt von 137.000 Kubikmeter bei einer Länge von 230 Meter und einem Durchmesser von 30,5 Metern besitzt. Die Maschinenanlage des LZ 129\* wird aus vier Einheiten bestehen; als Antriebskraft werden Dieselmotoren benutzt. Das Gerippe des Schiffes, der ausgewogene Strukturform hat, besteht aus Duraluminiumträgern. Die Behälter für Betriebsstoff, Schmieröl, Wasser und Öl für die Stadtluft sind aus Eisen. Die eingesetzten Materialien sind für die Wiederholung der Erfahrungen der Briten, die Spanien und der Amerikaner über die manurische Krise zu erlangen.

Glondus vergrößert in der Begründung darauf, dass die burgenländischen Gemeinden für Kirche und Schule rund 800.000 für Fabrik aber 900.000 Zei. eine andere für Kirche und Schule 1.000.000 Zei. für Fabrik aber 1.000.000 Zei. verbraucht. Daß alle Gemeinden des Burgenlandes dabei allein für Fabrik mehr als für Kirche und Schule zusammen, bedeute man nur vier Zei täglich auf den Fabrik, für jeden sechstausend der Industriebedarf, ergibt sich aus der täglichen Produktion 200.000 und jährlich 73 Millionen Zei. Dabei beträgt der Jahresaufwand für den Landesbedarf nicht einmal 10% der Millionen Zei. Wichtigster als der Geldbetrag sei aber die Bedeutung, die ständige Kraft, die die Betriebsaufwendungen verhindert und zusammenhält. Es wäre die Verteilung der Vorteile der im Schiff eingebrachten Fahrgasträume mit der guten Auslastmöglichkeit, die die bisherige gondelförmige Anlage der Fahrgasträume auszeichnet vereinigt.

Was schert uns Briand, seltsam, Völkerbund.

Was schert das Zwischenkriegs aus der Friedensstaube?

Wir hauen nach Roten fremde Schädel wund und fragen nicht, ob jemand erlaubt.

So spricht in Japan jeder tapfere Mann.

Auf dient mit seinem Liedchen an die Zitzen.

Als einst der Weiß rief den Gelben ran.

Um gegen Deutschland weiter mitzutreiften.

Nun läuft er in der fernen Mandchukuo.

Was er gefehlt, gelernt in Weltkriegsstagen.

Berücksicht das arme China — eins, zwei,

drei — und sieht und ruht nach eigenem Wohlbehagen.

Was schert uns Briand, seltsam, Völkerbund.

Was schert das Zwischenkriegs aus der Friedensstaube?

Wir hauen nach Roten fremde Schädel wund und fragen nicht, ob jemand erlaubt.

So spricht in Japan jeder tapfere Mann.

Auf dient mit seinem Liedchen an die Zitzen.

Als einst der Weiß rief den Gelben ran.

Um gegen Deutschland weiter mitzutreiften.

Nun läuft er in der fernen Mandchukuo.

Was er gefehlt, gelernt in Weltkriegsstagen.

Berücksicht das arme China — eins, zwei,

drei — und sieht und ruht nach eigenem Wohlbehagen.

Was schert uns Briand, seltsam, Völkerbund.

Was schert das Zwischenkriegs aus der Friedensstaube?

Wir hauen nach Roten fremde Schädel wund und fragen nicht, ob jemand erlaubt.

So spricht in Japan jeder tapfere Mann.

Auf dient mit seinem Liedchen an die Zitzen.

Als einst der Weiß rief den Gelben ran.

Um gegen Deutschland weiter mitzutreiften.

Nun läuft er in der fernen Mandchukuo.

Was er gefehlt, gelernt in Weltkriegsstagen.

Berücksicht das arme China — eins, zwei,

drei — und sieht und ruht nach eigenem Wohlbehagen.

Was schert uns Briand, seltsam, Völkerbund.

Was schert das Zwischenkriegs aus der Friedensstaube?

Wir hauen nach Roten fremde Schädel wund und fragen nicht, ob jemand erlaubt.

So spricht in Japan jeder tapfere Mann.

Auf dient mit seinem Liedchen an die Zitzen.

Als einst der Weiß rief den Gelben ran.

Um gegen Deutschland weiter mitzutreiften.

Nun läuft er in der fernen Mandchukuo.

Was er gefehlt, gelernt in Weltkriegsstagen.

Berücksicht das arme China — eins, zwei,

drei — und sieht und ruht nach eigenem Wohlbehagen.

Was schert uns Briand, seltsam, Völkerbund.

Was schert das Zwischenkriegs aus der Friedensstaube?

Wir hauen nach Roten fremde Schädel wund und fragen nicht, ob jemand erlaubt.

So spricht in Japan jeder tapfere Mann.

Auf dient mit seinem Liedchen an die Zitzen.

Als einst der Weiß rief den Gelben ran.

Um gegen Deutschland weiter mitzutreiften.

Nun läuft er in der fernen Mandchukuo.

Was er gefehlt, gelernt in Weltkriegsstagen.

Berücksicht das arme China — eins, zwei,

drei — und sieht und ruht nach eigenem Wohlbehagen.

Was schert uns Briand, seltsam, Völkerbund.

Was schert das Zwischenkriegs aus der Friedensstaube?

Wir hauen nach Roten fremde Schädel wund und fragen nicht, ob jemand erlaubt.

So spricht in Japan jeder tapfere Mann.

Auf dient mit seinem Liedchen an die Zitzen.

Als einst der Weiß rief den Gelben ran.

Um gegen Deutschland weiter mitzutreiften.

Nun läuft er in der fernen Mandchukuo.

Was er gefehlt, gelernt in Weltkriegsstagen.

Berücksicht das arme China — eins, zwei,

drei — und sieht und ruht nach eigenem Wohlbehagen.

Was schert uns Briand, seltsam, Völkerbund.

Was schert das Zwischenkriegs aus der Friedensstaube?

Wir hauen nach Roten fremde Schädel wund und fragen nicht, ob jemand erlaubt.

So spricht in Japan jeder tapfere Mann.

Auf dient mit seinem Liedchen an die Zitzen.

Als einst der Weiß rief den Gelben ran.

Um gegen Deutschland weiter mitzutreiften.

Nun läuft er in der fernen Mandchukuo.

Was er gefehlt, gelernt in Weltkriegsstagen.

Berücksicht das arme China — eins, zwei,

drei — und sieht und ruht nach eigenem Wohlbehagen.

Was schert uns Briand, seltsam, Völkerbund.

Was schert das Zwischenkriegs aus der Friedensstaube?

Wir hauen nach Roten fremde Schädel wund und fragen nicht, ob jemand erlaubt.

So spricht in Japan jeder tapfere Mann.

Auf dient mit seinem Liedchen an die Zitzen.