

mais accède aux faveurs royales et, très avare, ne lui donnait rien pour tenir son rang.

Confiné, comme un hibou, dans son vieil hôtel du faubourg Saint-Germain, le père d'Espignac avait prit la douce habitude d'oublier son fils avec le reste du monde, au risque d'exposer ce jeune homme à s'encailler ou à devenir la proie des usuriers.

Ce régime avait encore ajouté aux dispositions sombres, à l'humeur mélancolique du jeune Roger d'Espignac. Les passions de la vingtième année, qui chez les autres s'épanchent ardentes et prodigues, chez lui concentraient leurs fureurs secrètes. Dieu sait ce qui grondait d'envie, de cupidité, de jalousie dans cette tête noire et "saturnienne," comme disent les astrologues; quel feu impur charriaient ses veines !...

Bien qu'il vît peu de monde et pour cause, et allât peu à l'Opéra, le hasard lui fit rencontrer la Rosati. Comme s'il avait eu cent mille sous à déposer à ses pieds, il tourna vers elle ses fureurs amoureuses. D'abord il étouffa, puis il fit pour.

(A CONTINUER.)

Commencé le 6 août 1885 — (No 293).

A tout nouvel abonné, outre la prime à laquelle il a droit tel que mentionné sur la dernière page, nous donnerons gratuitement le commencement de ce feuilleton.

### COURAGE ET DÉVOUEMENT D'UN ENFANT

La petite Margaret Fleming n'a pas plus de dix ans. Ses manières, différentes de celles de son entourage composé de pauvres et ignorants Irlandais, l'avaient fait appeler : une "drôle d'enfant."

Le père de Margaret travaillait à un tunnel dans les Montagnes Rocheuses (Amérique), et chaque jour l'enfant lui portait son dîner. Un jour, en arrivant, elle découvrit que le tunnel et les bâtiments environnants étaient couverts par une avalanche. Vingt-cinq hommes étaient dessous ! Sans s'arrêter un instant, l'enfant court chez elle, chausse ses souliers à neige et se met en route pour traverser la montagne et chercher du secours à cinq lieues de là. C'était à une heure de l'après midi, et le ciel était menaçant. Mais Margaret n'hésita pas.

Bientôt la neige se mit à tomber, le vent à souffler, la nuit avançait, le froid était intense. Margaret marchait toujours qu'on n'avançait qu'avec de grandes difficultés. Enfin le sommeil s'empara d'elle et elle tomba épuisée. C'était la mort pour elle et pour les vingt-cinq personnes ensevelies vivantes dans un tombeau glacé.

Heureusement, deux hommes revenant du travail trouvèrent la petite fille : elle était, sans s'en douter, arrivée à destination ! — A la légère couche de neige qui la recouvrait, ces hommes comprirent qu'il y avait peu de temps que l'enfant était là, et ils se mirent en devoir de la rappeler à la vie. Ils y réussirent. Les premiers mots de Margaret furent ceux-ci : " Au plateau ! tous les hommes ensevelis ! Allez à leur secours ! " Puis elle retourna sans connaissance.

Immédiatement vingt mineurs se mirent en route, malgré l'orage. Le lendemain au point du jour, le sauvetage était opéré. Margaret a eu les deux pieds gelés, mais on a pu pourtant les lui conserver. La compagnie du tunnel transcontinental a résolu d'envoyer l'enfant à Denver et de l'y élever à ses frais.

Figurez vous une petite fille de dix ans passant le col du Saint-Bernard pendant une tourmente, et vous pourrez vous faire une idée de l'héroïsme de Margaret Fleming.

Le Seigneur a dit : " Tu aimeras ton prochain comme toi-même ! " Le héros aime son prochain plus que soi-même. Quand le devoir commande, il ne marchand pas et, à l'exemple de Jésus, qui donna sa vie pour sauver nos âmes, il donne sa vie pour sauver d'autres vies.

### VARIÉTÉS

Lu sur une porte fraîchement peinte :

" Prendre garde à la peinture et la porte par le bouton. "

\* \* \*

Au bal de l'Opéra.

Une belle petite à un polichinelle :

— Ohouotte, ton costume !...

— Je me suis mis en boîte aux ordures, pour qu'on m'enlève.

\* \* \*

Savez vous pourquoi, disait à Mme de Saint-Emoché le vicomte de Coulochin, les grands criminels ne craignent pas les courages d'air ?

— ? ? ...

— Parce qu'ils sont bourrés de remords.

\* \* \*

Monsieur et sa belle-maman cherchent un appartement pour le terme d'avril. Un concierge, chez lequel ils se présentent, inspecte ses aspirants locataires d'un oeil inquisiteur, puis formule le sacramental :

— Vous n'avez pas de chiens avec vous ?

— Non ! non ! répond le gendre distrait : il n'y a que ma dame.

### NOS PRIMES

Jusqu'à nouvel ordre, tout abonné d'une année et plus recevra le commencement du **ROI DES VOLEURS** et la collection des ouvrages ci-dessous.

A toute personne qui nous enverra \$1.00 nous donnerons la collection de notre journal contenant les feuilletons complets ci-après nommés : *Les Aventures du Capitaine Vatan*, *La Dame de Pique*, *Le Nihilisme en Russie* et *Les Meurtriers de l'Héritière*, plus le journal pendant un an. — La collection de ces trois romans embrasse plus d'une année et demie de notre journal.

A toute personne qui nous enverra \$2.00 nous donnerons la collection contenant *Les Aventures du Capitaine Vatan*, *La Dame de Pique*, *La Fille de Marguerite*, *Les Dramas de l'Argent* et *Les Meurtriers de l'Héritière*, et le journal pendant deux ans. — Ces cinq feuilletons comprennent près de trois ans de notre journal.

A toute personne qui nous enverra \$3.00 nous fournirons la collection complète de notre journal du 1er janvier 1881 au 1er juillet 1884, soit trois ans et demi, et notre journal pendant trois autres années. Cette collection renferme dix feuilletons complets, ce sont : *Les Aventures du Capitaine Vatan*, *La Dame de Pique*, *Un Echap-pé de la Bastille* ou *Exili l'empoisonneur*, *Une Vengeance de Peau Rouge*, *La Grande Halle*, *La Demoiselle du Cinquième*, *Le Testament Sanglant*, *Les Dramas de l'Argent*, *La Fille de Marguerite* et *Les Meurtriers de l'Héritière*.

Toute personne qui nous enverra quatre nouveaux abonnés recevra en prime toute la collection de trois ans et demi.

Nos abonnés actuels peuvent profiter de ces avantages. Nous n'envoyons aucune prime ni le commencement d'aucun feuilleton avant d'avoir reçu le montant de l'abonnement.

Aucun nom n'est inscrit sur nos listes d'abonnement avant que le prix de la souscription soit payé.

Les conditions d'abonnement sont : — Un an, \$1.00 ; six mois, 50 cents, payable d'avance. On ne peut s'abonner pour moins de six mois. Les abonnements partent du 1er et du 15 de chaque mois. Pour la ville de Montréal, 50 cents en plus par année pour la livraison à domicile.

Aux agents, 16 cents la douzaine et 20 par cent de commission sur les abonnements, le tout payable à la fin du mois.

MORNEAU & CIE, ÉDITEURS,  
475 rue Craig, Montréal.

Boîte 1963.