

EVIDENCE

(Recorded by Electronic Apparatus)

[Texte]

Tuesday, August 27, 1985

• 1505

The Chairman: Order, please.

Ladies and gentlemen, this afternoon, this evening and tomorrow we have a number of groups and organizations appearing before us, and leading off is the P.E.I. Coalition Against Pornography. On behalf of the committee, I would like to welcome you all to our hearings. I will ask you to explain, of course, but I understand the coalition is supported by Transition House and by the Rape and Sexual Assault Crisis Centre.

I have seven names here and I see five people, so who will be speaking on behalf of the coalition?

Ms Anne Mazer (Staff Person, P.E.I. Coalition Against Pornography): I will. My name is Anne Mazer.

The Chairman: Right. Anne Mazer, then, will be speaking for the coalition, and perhaps you could introduce those who are with you.

Our rules are very straightforward. In the time available, we would ask you to make your presentation, and then if there is some time left, I know individual MPs would like to ask you some questions based on that. Although this is a somewhat formal setting, we are here also really to dialogue with you and learn.

So with that kind of comment, I would like to welcome you before us. I now ask you to give the members of the committee the benefit of your thinking on section 15.

Ms Mazer: Thank you very much. Our presentation is going to be in two parts this afternoon. I will be reading the brief, and then we are going to do a short dramatization after that before the question-and-answer period.

The members of the P.E.I. Coalition Against Pornography, besides myself, Anne Mazer, are Margaret Ashford and Joan MacFarlane. Jill Lightwood is representing Transition House, and Lyle Brehaut is representing the Rape and Sexual Assault Crisis Centre. Other members of our group are Dian Denis and Janice Devine. Dian Denis will be doing part of the dramatization.

The P.E.I. Coalition Against Pornography was formed in the fall of 1983 and consisted at that time of a small group of people whose concerns about the growing prevalence of pornography in P.E.I. had been strengthened by a visit by Maude Barlow. The title of her talk was "Pornography and Free Speech". After several meetings, a list of goals and strategies was developed and a small grant was applied for from Secretary of State Women's Program to cover the cost of materials for the proposed projects.

TÉMOIGNAGES

(Enregistrement électronique)

[Traduction]

Le mardi 27 août 1985

Le président: À l'ordre, s'il vous plaît.

Mesdames et messieurs, cet après-midi, ce soir et demain, un certain nombre de groupes et organismes comparaitront, à commencer par la *P.E.I. Coalition Against Pornography*. Au nom du Comité, je souhaite à tous la bienvenue. Je vais évidemment vous demander des explications, mais si j'ai bien compris, votre coalition jouit de l'appui de *Transition House* et du *Rape and Sexual Assault Crisis Centre*.

J'ai sous les yeux sept noms, mais je ne vois que cinq personnes. Qui donc se fera le porte-parole de la Coalition?

Mme Anne Mazer (employée, P.E.I. Coalition Against Pornography): Ce sera moi. Je m'appelle Anne Mazer.

Le président: Parfait. M^{me} Mazer va donc prendre la parole au nom de la Coalition, et peut-être pourrait-elle nous présenter les personnes qui l'accompagnent.

Nos règlements sont très simples. Dans le temps mis à votre disposition, nous vous demandons de faire votre exposé, et s'il reste du temps, je sais que les députés aiment interroger les témoins sur ce qu'ils ont dit. Bien que cela puisse sembler assez officiel, nous sommes en réalité ici pour nous entretenir avec vous et pour apprendre.

Cela dit, je tiens à vous souhaiter la bienvenue. Je vais maintenant vous demander de faire part aux membres du Comité de vos réflexions sur l'article 15.

Mme Mazer: Merci beaucoup. Nous avons l'intention cet après-midi de faire un exposé en deux volets. Je vais lire le mémoire, et ensuite nous allons vous présenter une courte représentation dramatique avant la période de questions et de réponses.

Outre moi-même, Margaret Ashford et Joan MacFarlane sont membres de la Coalition contre la pornographie de l'Île-du-Prince-Édouard. Jill Lightwood représente la *Transition House* et Lyle Brehaut représente le *Rape and Sexual Assault Crisis Centre* (le Centre d'aide aux victimes de viol et d'agression sexuelle). Les autres membres de notre groupe sont Diane Denis et Janice Devine. Diane Denis prendra part à la représentation dramatique.

Notre coalition a été formée à l'automne de 1983 et comprenait à l'époque un petit groupe de personnes dont les inquiétudes face à la présence toujours plus grande de matériel pornographique à l'Île-du-Prince-Édouard ont été renforcées à l'occasion de la visite de Maude Barlow. Le titre de son exposé était «*Pornography and Free Speech*» (La pornographie et la liberté d'expression). Après plusieurs rencontres, nous avons mis au point une liste d'objectifs et de stratégies et nous avons demandé une petite subvention au Secrétariat d'État, Programme de la femme, afin de financer les projets proposés.