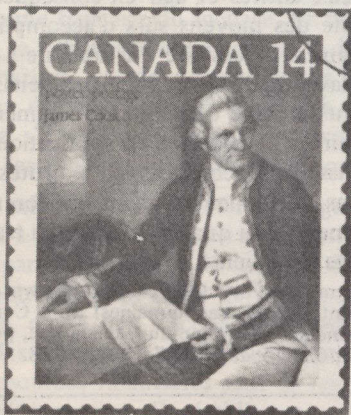


Bicentenaire du débarquement de James Cook en Colombie-Britannique

La Colombie-Britannique célèbre cette année le bicentenaire du débarquement de l'explorateur britannique James Cook. A cette occasion, de grands voiliers en provenance de tous les coins du monde referont le voyage historique de Cook vers la côte ouest du Canada.

Originaire du Yorkshire, en Angleterre, James Cook commence sa carrière de marin en 1746. En peu de temps, il obtient le grade de capitaine au sein de la Marine royale et devient peu après l'un des plus célèbres explorateurs et navigateurs de son époque. Il entreprend son troisième voyage avec mission de trouver un passage maritime entre le Pacifique et l'Atlantique. Il quitte l'Angleterre en juin 1776 avec deux navires de Sa Majesté, le *Resolution* et le *Discovery*.



En mars 1778, il atteint la côte ouest de l'île de Vancouver et mouille dans la Baie Nootka afin de remettre ses navires en état. Son journal de bord fait mention d'un séjour de plus d'un mois. Le commerce qu'il y fait avec les autochtones servira plus tard de fondement aux revendications britanniques qui mèneront à la création de la Colombie-Britannique.

Un an plus tard, le capitaine meurt à Hawaï, assassiné par des indigènes, laissant aux explorateurs qui le suivront ses cartes de la côte ouest du Canada.

On célébrera cette année les exploits de James Cook alors que Kelvin Andrew, acteur de Vancouver qui ressemble étrangement au grand navigateur, fera une tournée en Colombie-Britannique.

En février, le "capitaine Cook" a quitté la province à bord du train à vapeur *Royal Hudson* pour se rendre dans l'est du Canada et des États-Unis. Durant l'été, il sera la vedette du *Heritage Performing Arts Festival* de Vancouver et des célébra-



tions *Folkfest '78*. C'est alors qu'on verra apparaître à nouveau les grands voiliers au large de la côte ouest, vibrant témoignage du souvenir qu'ont laissé les exploits du regretté capitaine Cook.

Cet article d'Alyn Edwards a été tiré de la revue *Canadian Scene* du 17 février 1978.

Les postes émettent aujourd'hui deux nouveaux timbres pour commémorer les exploits du capitaine James Cook.

Les timbres représentent un portrait de l'explorateur, exécuté par Nathaniel Dance juste avant le départ de Cook pour le Pacifique en 1776, ainsi qu'une aquarelle intitulée *Nootka Sound* peinte par John Webber, l'un des artistes officiels du troisième voyage de Cook. William Rueter, de Toronto, a préparé le dessin et la typographie des timbres. Le portrait de Cook par Dance a été reproduit avec l'autorisation de la *Greenwich Hospital Collection* du *National Maritime Museum* de Londres et l'aquarelle de Webber, avec l'autorisation du *British Museum*.

L'individu, la langue et la société

Tel est le titre d'un livre que publiait récemment le Conseil des Arts. L'ouvrage traite de l'acquisition et de l'utilisation des langues ainsi que des conséquences du bilinguisme, au niveau des individus et des gouvernements. Vingt-neuf chercheurs canadiens — psychologues, linguistes, sociologues, anthropologues et politologues — y livrent le fruit de leurs réflexions et discussions.

Préparé sous la direction conjointe de

M. Wesley H. Coons, du département de psychologie de l'Université York (Toronto), M. Donald M. Taylor, du département de psychologie de l'Université McGill (Montréal), et, M. Marc-Adélaïd Tremblay, directeur de l'école des études supérieures de l'Université Laval (Québec), cet ouvrage de 436 pages est le fruit des travaux du Groupe consultatif du Conseil des Arts sur l'individu, la langue et la société. Il réunit des essais et des commentaires présentés au cours d'une conférence nationale, tenue en 1975 sous les auspices du Groupe consultatif, et qui avait réuni des chercheurs et administrateurs universitaires et gouvernementaux.

Huit thèmes, tous abordés dans une perspective canadienne, servent de fil conducteur à l'ouvrage: les contacts linguistiques au Canada; les fonctions des langues au Canada; les facteurs sociaux liés à l'acquisition des langues et à la "bilinguisme"; les répercussions sociales du bilinguisme au Canada et ses effets sur le comportement; les facteurs sociaux et structurels de maintien et de rétablissement des langues; les différentes sortes de bilinguisme institutionnel et individuel; la langue, la culture et le développement cognitif; la planification linguistique au Canada: politiques et applications.

A l'exception des références spécifiques au bilinguisme, les auteurs englobent dans leur analyse toutes les langues parlées au Canada, c'est-à-dire non seulement le français et l'anglais, langues "à statut", mais les langues autochtones et celles des immigrés.

Professeurs associés en France

Sept postes de professeurs associés dans des universités françaises sont ouverts à des universitaires québécois. Le gouvernement du Québec pourvoit pour septembre 1979, des postes de professeurs associés à l'École des hautes études en sciences sociales (Paris, un poste d'un an et un poste fractionné) et dans les universités suivantes: Aix-en-Provence (sociologie), Bordeaux (science politique), Caen (littérature), Poitiers (histoire) et Strasbourg (littérature).

Les candidats doivent être titulaires d'un doctorat dans la discipline concernée, avoir produit un nombre important de publications et posséder une expérience d'au moins trois ans dans l'enseignement et la recherche en milieu universitaire québécois.