

chantèrent des hymnes en l'honneur des dieux.

Poètes lyriques de l'époque héroïque (1270 - 594 av. J.-C.)

ARCHILOQUE, qui fleurit dans la seconde moitié du huitième siècle avant J.-C., est l'Homère de la poésie lyrique. Les anciens admiraient surtout son *hymne en l'honneur d'Hercule*. Il ne nous reste de ses poésies que de courts fragments.

ALCÉE composa des odes et des hymnes pleins de sentiments guerriers.

SAPHO excita l'admiration des anciens par ses odes et ses élégies. Il ne nous reste de cette femme célèbre qu'une ode qui justifie sa gloire littéraire.

TYRTÉE composa des hymnes guerriers que les Spartiates chantaient en marchant à l'ennemi ; on n'en a conservé qu'un fragment, mais il en reste plusieurs des élégies par lesquelles il excitait leur valeur.

STÉSICHORE, que l'on considère comme l'inventeur des chœurs, chanta des hymnes en l'honneur des dieux, et des odes à la gloire des héros. Ces poésies ne nous sont connues que par quelques fragments. (1)

ALCMAN, MIMNERME et TERPANDRE peuvent aussi être cités parmi les poètes lyriques qui précédèrent Pindare et qui sont restés célèbres à divers titres. Ils nous sont connus plutôt par

---

(1) STÉSICHORE est rangé par plusieurs auteurs au nombre des poètes du siècle de Périclès.