

TROIS-PISTOLES

Il est impossible de parler des Trois-Pistoles sans en donner au moins tout d'abord une idée aux lecteurs, afin qu'ils puissent se former un plan des lieux où se sont déroulés les événements que nous allons raconter.

Le voyageur qui descend le long du fleuve, sur la rive sud, rencontre sur sa route, à une heure de l'église de l'Isle Verte, une côte assez abrupte qui se dresse devant lui et lui barre le passage.

Avant 1840, il fallait détourner cette côte, en suivre le versant jusqu'à la pointe qui s'avance plein nord vers le fleuve, et continuer