

va pour «clidographe :» si non, pourquoi deux mots afin de désigner la même chose, soyons alors pour «mécanigraphe.» Qu'en pensez-vous, M. Firmin Paris ?

J. B.

Les fêtes de Québec

IMPRESSIONS

Du 22 au 27 juin, ce fut à Québec un véritable fleuve d'éloquence. Qui pourrait calculer le nombre total de discours qui s'y prononcèrent ? Dans la mémoire des auditeurs comme dans notre histoire littéraire, trois de ces compositions oratoires subsisteront : celles de Mgr L.-A. Paquet, de M. Chapais et de M. Kleczkowski.

On semble s'accorder à considérer le sermon de Mgr Paquet comme le meilleur de sa carrière. Fond et forme, diction et débit, tout y était supérieur. Malgré la faiblesse apparente de la voix de l'orateur, qui parlait en plein air, il s'est fait entendre dans un rayon très étendu, tant était grand le silence de la foule immense.

C'est à savoir, aussi, si M. Chapais ne s'est pas surpassé lui-même, dans le discours qu'il a prononcé au banquet de la Saint-Jean-Baptiste. Les acclamations que provoquaient chacune de ses phrases, où partout vibrait la note religieuse et patriotique, font l'éloge de l'auditoire comme de l'orateur. — A signaler, le souhait qu'il a exprimé du maintien, durant un siècle encore, de notre situation politique actuelle. C'est là, assurément, le vœu de tous les Canadiens-Français. A noter encore, cette analyse de nos sentiments à l'égard de la France, dont nous aimons «l'âme.» C'est bien cela : «l'âme de la France, » c'est-à-dire son antique dévouement à l'Eglise, sa vaillance, son esprit, et beaucoup d'autres belles choses. Après cela, que ses gouvernants fassent à l'envi des sottises, nous le déplorons, mais sans cesser d'aimer «l'âme de la France.»

Et que dire des allocutions de M. le consul de France ? Il n'a pas encore, à notre connaissance, fait de discours qui ne fussent, d'exquis bijoux d'éloquence : quelle délicatesse de

sentim
person
frança
accent
mouill
représe
dont el
ce char
— qui
re » qu

Au
l'unive
univers
(ce sont
n'aurai
sentie
un inst
borne, c
L'allh
est loin

L'un
banquet
reçut ne
l'Arche
allusion
nos évé
métropo
taient d
sensible

Un p
... «J'a
plus empoi
du de Mun
discours de
où la dign