

Le curé d'Ars aimait à raconter le trait de saint Jean de la Croix et de sainte Thérèse : " Quand celle-ci recevait la communion de son père spirituel, l'amour de Notre-Seigneur, allant de l'un à l'autre, faisait fondre leur cœur au point que saint Jean tombait d'un côté et sainte Thérèse de l'autre, noyés dans le baume de l'amour."

Lorsque M. le curé annonçait la procession de la Fête-Dieu et les bénédictions de l'Octave, il semblait que son cœur nageait dans l'amour et la tendresse pour ce divin Sacrement ; il disait : " Ah ! si nous voulions, nous obtiendrions tout cette semaine. Deux fois par jour le bon Dieu va nous bénir... O mon Dieu ! que c'est dommage que nous ne soyons pas pénétrés de votre sainte présence ! Quand vous parcourez les chemins qu'a suivis la procession, vous pouvez dire : "Le bon Dieu a passé là !"

" Que je regrette que vous n'avez pas été à Ars pendant ces quarante heures, écrivait-on en 1857 : notre bon saint nous a parlé de l'adorable Eucharistie avec des lèvres que le charbon du prophète semblait avoir purifiées. On a de la peine à supporter un pareil langage, car il est trop divin pour la terre, Dans ses catéchismes, pour parler comme lui, son cœur débordait de toute part ; il en sortait une transpiration d'amour qui nous inondait tous."

---

— AVIS IMPORTANT —

L'affluence inattendue d'abonnements pendant le dernier mois, a été cause que, notre numéro de janvier s'est trouvé complètement épuisé au bout de quelques semaines. Nous sommes décidés à le réimprimer, afin que les nouveaux inscrits puissent posséder l'année complète : mais ce travail exigera quelque temps. Les nouveaux abonnés inscrits en janvier recevront donc le présent mois de mars avant ceux de janvier et février ; ceux qui nous enverront le prix de leur abonnement en Février ou en Mars, seront inscrits en Avril et recevront *gratuitement* le numéro de Mars. Nous prions nos abonnés de nous pardonner ce retard involontaire et de patienter un peu : nous leur enverrons aussitôt que possible le numéro manquant.