生意經紀日記
文 田子寿　畫・黃國麟

今天：新橋南園探看文君

到熱海不住，只停在一間「溫湯風呂屋」，引泉入園，分在大樹草地石山園，男女中隔石山，距離不過半望之遙，我們將手提包鎖入租的存物櫃，分開浸浴了一小時餘，便進一餐堂吃了午飯，三人至車站，上了只一站到東亭的西來新幹線子彈車，十四分鐘到達，竟等於九龍塘到中文大學，且更快些。

「明天十九禮拜一，今天禮拜日，還是住一晚吧。」我去開了兩間房，一雙人房給朶娜與小二各睡一床，我住一單人房。時才下午四點，便用電話約去見三友，他又要請客，我不肯，說明早自由地飛港，應酬請免。但須一見辭行。遂趕去他天風總寫字樓。

他已準備好許多文件，其中有返香港，在日本銀行開好的戶口，請我到港去當面簽字作存根。我簽收後，他說：「這回沒有陪你去吃花酒，等下次再好好玩吧！」隨又取出三份土儀，說是名產「雲丹」、「鹽辛」三色，給我們一人一份，另贈送兩位小姐細藏紗花色和式起坐便服各二襲——「是高島屋買的最佳織品」，此外再給兩位女士，一人一盒「博多美女公仔」，皆是極品。我只好道謝，再派車子，送我返大谷，我約他在香港寫字樓開幕時，飛去主持酒會，並介紹全港同行相見，殷殷送到車前而別。他辦公甚忙，當營業主任，極不容易者也。

晚飯偕朶娜小二兩個，乘公共國鐵與都電，特爲走神田中央線，再到新橋，朶娜知我爲小二見識東京公共交通之快速方便與秩序，她教小二道：「多而容易記熟，就是東京的交通系統。你的東京分區地圖，還不如車站到處可自由取用的『地下鐵』圖，『都電國鐵圖』，決不須問路。這才是科學管理法，紐約、倫敦、巴黎，都自嘆不如。」

在新橋舊車站出來，到幸町吃山東老板王景新老人開的蘭園，他已作古三年，却遺留總店分店四間，每一「夫人」一間，作爲分家。這幸町的一家，由他最幼妾佐川所有，她還不過二十四歲，既未生育，却願守寡，而出身却是「馬殺鷄之后」。她高坐收賬枱，見我們進去，忙下來迎接。我問她：「可還記得我？」她先鞠躬忽然當衆跪下叩頭，喃喃作悲哀狀致謝：「御主人歸天，多蒙老遠賜予香金，不覺第三年了，還未拜謝！」我忙扶起，已嚇得小二與朶娜呆了。上樓坐了屏風座，又親來招呼，我說：「你須給我們自由，客氣令我們不安。」

擂台
現代江湖實錄之七　田長歌

二二：七七八八

麥仔搞掂兩件，返到泰拳會，召開會議，對袁野曰：「老袁，我好話講盡，費盡唇舌，斟掂兩件，一晚一件。」

胡雲曰：「斟多一兩件好D，搞大佢。」

阿明曰：「不過唔可以再出到成蚊嘢一個，不如搵一件打三回合，拳酬平一些。」

胡雲曰：「咁亦好，每晚再多一件。袁師傅，個班踢拳道喫仔點掂未？」

袁野曰：「七七八八，我地要界佢地食宿，機票，但會高過泰仔，泰仔方面，我亦壓壓佢地價錢，不理佢拳王與否，一律界八百蚊港紙，喫仔要一千五，拳王級一千八百。」

胡雲大喜，曰：「袁師傅，你係得！」

袁野曰：「我希望有錢賺，最大劑係本地拳手，佢家劑，又冇料，又要得貴。」

胡雲曰：「冇法子，我地搞對抗賽，不出重金，又點會有人上台呢？」

袁野媽媽聲，曰：「眞係好唔掂！」

胡雲曰：「師傅，你不可叫泰仔發威嚅！」

袁野曰：「放心，總之，睇情況玩，但不能假，只可以不用肘，我地應承不砌低杜德，冇應承不砌低其他人，好似王國咁，整件好食嘅界佢，佢有本事，大可以打低泰仔，冇本事，佢瞓低，就咁簡單。」

胡雲十分欣賞王國身手，曰：「照你睇，王國有冇機會贏？」

袁野曰：「爬上擂台，邊一個都有機會贏，王國磅數有利，一當然大好多，你地或者不知，响泰國，有時拳手相差一兩磅，對方唔肯打就唔打，一定要平磅。」

阿明曰：「乜差幾磅會咁犀利者乎？」

袁野曰：「當然了，重一磅，理論上拳力脚力都大一些。這是無疑問的。」

風言蜂語
偏繆

額外收入

申請居屋者衆。
房署又多一筆申請費。

可求其次

據說老人福利設施近期難改善。
可否控制衰老？

可以想像

某團體舉辦婦女購物比賽。
如果鬥狂必然爭持激烈。

過失青

二二：徐太追收欠款

當阿芳大輸的時候，徐太的借款便源源供應，她是先給阿芳現欵，然後由阿芳付蔴雀數，而不是容許阿芳欠蔴雀數。第一天所借的五百元，阿芳第二天就歸還了。

但阿芳連日輸錢，每次都要輸二三千元，後來她連家用也輸光了，連首飾也變賣了，還是輸。後來她借徐太的錢已無法歸還，一共借了五千元，這些借欵是寫有借據的。

一直到一個星期之後，牌局收塌了，阿芳仍然要借錢結算賭債，徐太便開口說：「丁太，這個月底，公寓便要結幾條街賬給人，如果你方便的話，你借去的那些欵，最好明天就歸還給我。」

阿芳一聽，登時呆住了。這眞是借錢容易還錢難，五千元的大數目，叫她一時之間那裏去籌呢？阿雄手上會有這麼多錢，但這是賭債，她又怎好向他開口？而她自己，一向都沒有儲蓄，現在連金飾也賣了，根本沒有辦法可想，所以，她只好含糊答應。

第二天，吃過午飯，李太又來催她打牌，阿芳因爲籌不到錢，不敢見徐太，不知如何是好，所以，只好推擋說：「我今天有事，不想去了！」

「不去？」李太一聽，便知道是怎麼一回事，便悄悄地問：「是不是無錢還給徐太？」

阿芳無言地點點頭。

李太說：「我可以替你向徐太講一聲，叫她通融一下，慢慢才還。去吧，牌運是一時時的，說不定你今天已經轉運了，在蔴雀枱輸了的，一定可以在蔴雀枱上贏回來，過去我也輸過不少錢呀！」

阿芳給說服了，又跟隨李太到公寓去。

陰陽之間
晝華

二二：自有陰風拂過

他衝下樓，看更張老伯已對他說，他的女朋友剛離開大厦。

「她有說過什麼話嗎？」

「沒有，唐先生，」張老伯答，「她只對我笑了笑，輕飄飄的走了，就像一陣風。」

「像一陣風？」

「是的，像一陣風，我自己也感到奇怪，她對我望望，笑了笑，忽地離去，我還以爲自己老眼昏花了，眞奇！」

「張老伯，你大概又喝了酒，醉眼昏花才眞，是不是？」

「我根本沒有喝過酒，」張老伯像在自辯，「她走得很快，轉眼就消失了，我感到有一陣冷風吹過。」

「算了，任你怎樣說，我也不會相信的，早點休息吧！」他說。

回到房間，他回味剛才的一切，感到像做了一場香艷的美夢一樣，甜蜜、奇特，連自己也不敢相信。

自鳴鐘這時又敲了一下，他覺得很累，迷迷糊糊的躺在床上，唐大衛很快就進入夢鄉。

張老伯目送唐大衛進入電梯後，心中也有種奇特的感覺，因爲連續兩晚，那位小姐都獨自離去，行色匆匆，看其外貌，雖不十分艷麗，但亦清秀可人，最奇的是，每當她走過，自有一陣陰風拂過！

城市之光
匯歐

步步高陞（七）

吳學敏看到了他作狀而笑：「你酒多了。」

「不是酒多，我是說眞心話。一定有辦法，最緊要是把握機會。阿敏，如果我把握機會就跳升，你可別怪我跨你頭。」

「怎會怪你，我求之不得呀，所謂朝上有人好做官，對我也有好處。」

「我對公司形勢熟了，機會很快就來臨了。」

言猶在耳，如今，陳仲偉稍爲把握到一個機會，就眞的遷升了，因此，吳學敏也說個服字。

陳仲偉調到營業部去了，一入營業部，就是副主任之職，主任何國樑，因爲總經理郭靈民特別關照升來的，對他自然是另眼相看了。陳仲偉一到職就道：「何主任，我對這個部門是外行，請你不客氣指教，多多包涵。」

陳仲偉在何國樑心目中，認爲是總經理的皇親國戚，被安置到自己屬下一個虛位而已。

然而，陳仲偉到任後，絕非虛位人員，他工作十分落力，而且頗具工作能力，頓使何國樑改觀了。

陳仲偉到任時所說，不是自謙之辭，對這個部門，他眞是十分陌生的。

然而，他不恥下問；上至部門主任，下至雜役，不知者就問。最難得的，對上司恭敬，對下屬也友善而和平，沒有架子。

鼎心

海島日出
海辛

一四二：不敢愛

他木訥地坐在芝草堆上，說：「你怎麼說也好，我希望有一段潔淨而幸福的生活！」

「眞傻！」她無可如何地說，片刻又問：「那你爲什麼又帶我來這地方？」

「只不過帶你來看看，我知道你被困山上籠子，寂寞得要死！」

再也笑不起來，再也豪放不起來，她靜靜地在他身邊坐一會，問：

「你——愛我嗎？」

「不敢愛。」

「問你，在心裡對我有愛念嗎？」

帶幾分靦腆，臉上透露心底裡的愛緒情思，他點點頭：

「有。」

「金火！」她帶着激動之情投身進他的懷抱，吻他。

全然被動，他擁抱，接受她的吻，接着說：

「但我不妄想。」

「是從我和你兩天一夜遊之後開始發生的嗎？」

點點頭：「爲此事，我吃不安，睡不安，老是夢見你，我想那就是愛吧！」

「金火，對不起，我傷害了你對我的一片愛心！」她反手把他擁得緊緊。

「但我要把心萌的愛芽拔掉……它的生長，對我對你無益。」金火道。

「再把它植下你的感情泥土去吧？」

「拔起來的愛芽不曉得枯萎沒有？」

「沒有，我想沒有，從你兩天來對我，就知道沒有。」

「即使再植下去，不曉得對方肯不肯澆水施肥？還有，我們現在的前途茫茫：」

「我肯澆水施肥，另外還在自己心裡植一株！」

「捨得放棄關嘉權嗎？」

「恨死他！其實我一開始，就是利用，絕無其他。」

她又擁緊金火，並主動送上熱吻，金火輕輕推開，問道：

「你不是在野島的孤懸生活下，才被逼對我生情吧？」

心鬼
夏洛桑

一二五：暴跳起來

終於，薛雲英知道翠兒和阿康結婚後，將一起住在柯家，實際上不是她嫁出去，而是阿康入贅柯家！這樣，非但不是少了一顆眼中釘，少了一個爭奪財產的對手，反而是多了一顆眼中釘，多了一個爭奪財產的對手，她自己反而是孤掌難鳴了！

這時薛雲英暴跳起來了，對着柯湣大吵：

「原來，你什麼都安排好了！這種事爲什麼不先跟我商量呢？你當我是什麼人啊？」

「現在跟你說也不遲呀！」柯湣不大理會她。

「好，現在你是告訴我這件事，還是跟我商量？」薛雲英逼視着他。

「這有什麼大分別呢？不就是一件事！」

「當然有分別。如果你是跟我商量，我就不同意他們結婚後住在這裡！」薛雲英說。

「不同意？你有什麼理由不同意啊？」柯湣瞪着她。

「當然有理由。」薛雲英聲音好大。「現在翠兒是嫁給阿康，還是娶阿康進門呀？」

「現在是什麼時代了，你還說這種話？」柯湣橫她一眼，嘴裡「哼」一聲。「我只有翠兒一個孩子，阿康住到我家來是天公地道的事，沒什麼好說的！」

「翠兒嫁了，家裡還有我啊！你根本不把我當成是柯家的人，是嗎？」

「我並沒有這樣說。」

「你口裡沒說，心裡却是這麼想的。你根本就當我不存在！」薛雲英憤憤地說。

「你別整天往歪處想。翠兒如果不在店裡幫忙，工夫做得完嗎？我的身體不好啊！將來，還可以多阿康一個人手用。」柯湣說。

「你分明是把外人叫到家裡來排擠我！」

碧血情仇
石鎮・文　秋風・圖

十三：御駕親征

雷峰大聲道：「這怎麼可以？國家有難，人人有責，怕死貪生還是好漢子麼？」

楊永寧道：「雷寨主，話非如此，假如他們心中有疙瘩，人在心不在，亦沒有好處，咱們要的是眞正有爲國捐軀的氣魄的人，如此咱們方可與強大的瓦剌兵週旋，方可助朝廷抵抗，方可保護皇上入關！」

一個義軍道：「這個皇帝死了，換一個還不是如此！何須用這許多生命，去換他一條命？」

周振邦道：「問得好！只要皇帝老子能體恤老百姓的苦楚，由誰來當都一樣！問題是外有強敵環伺，若果皇帝生命有危，朝野人心惶惶之際，瓦剌就更加有機可乘！蒙古人之殘暴，大家都聽過，相信無人對瓦剌會產生幻想，何況稍有血性的人，都不願當亡國奴！」

鄧維友道：「各位如果有人要離開的，咱們既不挽留，也不會見怪。還有，假如身體有病的，也請離開，因爲今晚咱們可能還要趕幾十里路！」

這一說，果然又散了百多個人，只剩下二百餘個，絕大多數還是雷峰帶來的寨兵，很多離開的人，都將兵器留下來，故此兵器刀槍便顯得十分充足。

周振邦再重新分隊，然後又再趕路，瓦剌兵大多騎馬，義軍方面只有搶來的十餘匹馬，用作馱載兵器之用，因此都只能靠一對腿走路，加上泥濘滿路，艱苦自不待言。

入黑之後，義軍已趕上瓦剌兵，雙方幾乎並頭前進，只是瓦剌兵的先頭部隊都是騎馬，義軍無論如何也沒法趕到前頭，許多人都把鞋底磨穿了，脚板上長出了血泡，仍然咬實牙齦前進。

× × ×

朝廷大軍，因爲缺乏大將指揮，又鬥志渙散，入黑之後，已被瓦剌前頭部隊追及，王振這時候只好派成國公朱勇率三萬騎兵迎敵，其他人保着英宗，急急過了桑干河。剛喘了一口氣，後面已傳來消息，成國公和三萬騎兵已被全殲，軍心更爲震盪，英宗更嚇得縮作一團。最後王振下令拆橋，連夜向東挺進。（三六七）

無声的恋歌
文・年子　畫・家裕

我可以送你一架

到星期四，劉蓮蒂還未再接到胡震中的電話，此夕請星期六的假。星期五，劉蓮蒂在老師那邊練了歌後，師生同走，後來分搭巴士，老師要搭隧巴過海呢！晚上，劉蓮蒂把明天上電視這事告訴李敬堂，他道：

「明天我有應酬在對海，『貴賓廳』中是有電視機的。」

「電視機……」劉蓮蒂沒說下去。

「你家的電視機有問題？」

「是的，要換。」

「我可以送你一架。」

「不必。」劉蓮蒂也不想拒絕，自己早已收了他的鋼琴與其他，收一架電視機有什麼關係？

李敬堂也不再說，後來他送她返，不會去消夜，由于他明天一早有事，他也不再吻她的頰。

明天下午，劉蓮蒂去理了髮換了新的髮型，回家，母親說她的髮型漂亮，又說今天的電視機畫面更「花」了。劉蓮蒂即去開電視機，果然又退步了。母親說：

「叔叔認爲不必再買新的，租機是經濟之道。」

「過幾天再談吧！叔叔出去了？」

「是的，我要告訴你一件事：他的公司中要起變化，快將改組，有人投資……」

「他的職位有無問題？」劉蓮蒂十分關心了。

「不可能有問題的。」母親搖搖頭：「我也問過他了。他已經去看電影。」

「看什麼電影？」

「我問了他，他也不說，……」

劉蓮蒂想到有部西片十分色情，叔叔可能去看此片，否則不會不說，但她以爲事情也平常。

叔叔在五點左右回來後，母親對他不提問題，他去開了電視機，看到畫面搖頭，望着劉蓮蒂道：

「我決定租機了，蓮蒂！」

「過了下星期租如何。」劉蓮蒂也望着他。

「爲些什麼？」叔叔張大了眼睛。

「不爲什麼，再看一星期當無問題。」

「可是，今天看你上電視要掃些興了。」

「聲音不變呢！」

張承沛點點頭。（一七三）

衛坊服務
通天曉主辦

通天曉

暗戀而不敢追求

自己主動又如何・約會總之方法多
只要閣下能壯胆・雙方交往可穿梭

通天曉先生：

我是教書的，有位同事叫MISS A，我暗戀了她很久，但沒胆量表示愛意，請指教小弟如何進行追求攻勢？

蕭楚發

蕭楚發先生：

你暗戀了A同事，而又無胆表示愛意，即是說，你也不知她對你的印象如何，其實，追女仔，首先一定要胆大，如果你無胆追，那就會「蘇州過後，無艇搭」了。

其實，香港現在男女社交廣闊，你們既是同事，可以組織一些社交活動。比方你可以發動一次郊野旅行，邀請她參加，這樣大家先來一個初步接觸。不過，有一點你要注意，有好些女孩子，第一次被邀約，都會諸多推宕，你要作點心理準備，若然她對閣下印象不差，相信她也不會拒絕你的邀請吧！在旅行的時候，你可以主動跟她傾談，大家拍些照片，燒烤等，看她反應如何？

通過一次旅行，下次不妨搞一個大食會，總之，初步的約會都是大夥兒，你也不會感到靦覥。幾次之後，你可以單獨約她外出，看電影，吃晚飯等，單獨多見幾次面，也就慣了。總之，就要多主動找對方。

「千金難買心頭好。」你既然已暗戀她多時，即是很喜歡她，就放胆追求她吧！

若然你是個不善於交際的人，這不要緊，追女仔，有時不必太善於交際，所謂「誠能感人」。你可以用一個「誠」字打動她，看她動也不動。

提起勇氣吧，再有什麼問題，我們也樂於爲你解答的。（夢翎、新八七六四八）

× ×

通天曉先生：

小妹今年廿歲，個性文靜內向，所以朋友不多，兩年前，認識了他，初時相處融洽，後來他竟說大家性格不合，跟我分手了。我因爲愛她，想他以致失眠，精神頹喪，求你爲我解除內心煩擾。

傷心人

傷心人小姐：

傷心的事每個人有過，消逝得早，遲，視乎自己的社交圈子廣狹，你既然文靜內向，就要多參加集體活動或多幫助別人解決問題，只要你生活是充實而不是空虛，是熱鬧而不是寂寞，你的情緒，會慢慢穩定下來。「塞翁失馬，焉知非福。」不必再傷心。（夢翎、新八七六五七）

內地旅行

桂林　南寧　柳州

葉曲明先生：

遊桂林、南寧、柳州行程八天，交通及住宿作如下安排，先從香港乘搭直通火車往廣州，然後在廣州乘搭飛機往桂林，直通車票可向中旅社購，飛機票可向中航購買。到桂林可入住灕江飯店，地址於湖北路一號，在桂林可安排三天旅程，當地名勝甚多，包括著名的灕江、蘆笛岩、叠采山、伏波山、獨秀峰、象鼻山、七星岩、桂海碑林、花橋、七星公園等。

遊罷桂林，乘搭七十九次直快火車往柳州，開車時間八時四十五分。到達柳州，可入住柳州飯店，安排一天旅程，旅遊點有都樂岩、柳侯公園、漁峰山。

從柳州往南寧，可乘搭五次特快火車，開五時廿分。在南寧可入住邕江飯店，地址朝陽路，名勝古蹟有伊嶺岩、人民公園、南湖公園、時間充裕，可以住宿，否則遊覽一天可以回程。

桂林的特產很多，沙田柚、桂林錐、羅漢果，在農曆九、十月最合時，馬蹄則在八月，在街上隨便買到。另外還有桂花茶、桂花糖、桂林辣椒和腐乳。（江嵐、新八七三五〇）

詩詞歌賦

春蠶到死絲方盡　蠟炬成灰淚始乾

全報文先生：

「春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。」是李商隱詩中的名句。有人說，這是詩人表達相愛之情──至死不渝、堅定不移的巧妙比喻。有人說，這是友人送別摯友時表達堅定信念──生命不息，鬥爭不止的暗示誓約。

李商隱寫這首詩的時間，約在唐朝大中三年（公元八四九年），正是主張抗擊吐蕃、回紇，平定藩鎮叛亂這一派受到排斥的時候。這派爲首的李德裕被貶逐。李商隱與李德裕政見一致，這時可能是送別李德裕而寫的。今將全詩抄在下面：

相見時難別亦難，東風無力百花殘。
春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。
曉鏡但愁雲鬢改，夜吟應覺月光寒。
蓬萊此去無多路，青鳥殷勤爲探看。

詩的大意是：暮春時節，東風無力，百花凋殘，送別友人，倍覺傷感。我們的友情好似蠶死絲盡，蠟盡灰乾，生死不渝。只怕晨起對鏡，忽覺顏容憔悴；夜晚月下低吟而感到孤單凄寒。好在你此去不遠，望音信常通，互相勉勵。

這詩標着「無題」，即有不便說明的意思。究竟怎麼解釋好，可以自己去領會。現在人們用「春蠶到死絲方盡」來比喻對革命事業的忠誠，也是一種積極的理解。

「春蠶到死絲方盡」，作爲詩的意境是很美的，是很深刻、很形象的比喻。若是從蠶的一生來說，春蠶絲盡之時，並沒有死。蠶從卵裡孵化出來，叫做蟻蠶；「眠」過幾次之後，到吐絲結繭，僅僅結束了牠的幼虫期。蠶在繭裡化作蛹，蛹看起來不吃不動，其實牠生理上的變化非常劇烈。蛹變成蠶蛾，這才是蠶的成虫。蠶蛾破繭而出，還要繁殖後代。這裡想講一講蠶寶寶是怎樣吐絲的。我小時候，以爲蠶的肚子裡有許多絲，好奇地剖開蠶肚子一看，一根絲也沒有，只有黏黏糊糊膠水似的東西。後來才知道，這黏黏糊糊的液體，叫做「絲素」，是一種蛋白質膠體。它貯存在「絲腺」裡。蠶吐絲時，昂起頭，前半身搖晃擺動，絲素膠液從「吐絲器」中排出，膠液一接觸空氣，就很快凝結，成爲綿綿不斷的絲纖維。

蠶兒吐絲作繭，原是爲了自己生存下去，化蛹成蛾。但人們爲了利用蠶絲來織成綢緞，就不能讓蠶蛹變蛾，把繭捅破。因爲繭破了絲就斷了。爲了得到絲，只得把蠶的一生提前結束。這大概就是李商隱所說的「春蠶到死絲方盡」吧。

養蠶繅絲是我國人民偉大的發明。早在殷商時代的甲骨文裡已經有了「桑」、「蠶」、「絲」這些字眼。殷商時代距今已有三千多年，可見我國養蠶抽絲的歷史久長了。

我國最早一部詩歌總集「詩經」裡面，有許多描寫採桑養蠶的情景。例如「魏風」的「十畝之間」：

十畝之間兮，桑者閑閑兮。行與子還兮。
十畝之間兮，桑者泄泄兮。行與子逝兮。

歐洲人養蠶比我國晚了二千多年。大約自公元前第二世紀以後千餘年間，中國的絲綢從陸路運到歐洲，這條路後來被人稱爲「絲綢之路」。（豐餘、新八七三二五）

如何申請港府職位

梁翠芳小姐：

關於申請港府職位程序，港府職位空缺廣告，逢星期六在某英文報刊登；申請人只要符合有關職位所規定的資格，便可依照廣告所述方法申請。廣告內通常載有電話號碼，以供查詢之用。

一般而言，凡申請港府職位，必須填寫表格GF三四〇，該表格可於下列地點索取：政務總署轄下各區政務處，或勞工處本港就業輔導組各辦事處。

申請不同職位須另表填寫，於截止申請日期前寄往廣告內註明的地址。

■如欲查詢港府職位空缺事，可與下列部門聯絡──勞工處本港就業輔導組總辦事處：香港灣仔軒尼詩道四號先施保險大廈地下，電話：五──二七〇二七六，或九龍油蔴地廟街二六零至二六四號地下，電話：三──六九五五二五。

一九六〇年農曆六月十一日，折合公曆爲七月四日。同年公曆十二月廿八日，折合農曆爲十一月十一日。（江嵐、新八七三三七）

醫理淺釋

男性結紮輸精管後性生活不會有影響

青龍先生：

新婚後不想快快要孩子，那就應要進行避孕。避孕的方法有多種。有施用於男方的，如戴陰莖套就是。有給女方應用的，如放子宮環，或者是服用口服避孕丸，這些均有作用。

至於你問及的口服避孕丸，根據統計，其有效率是接近百分百的，只要你能按時服藥，不可中斷，這樣就可以了。

口服避孕丸的服用方法是簡便的，於來經後第五天即可開始服用，每晚一粒，服完一盒，（應是廿一粒的），停藥三天後就來月經了。以後可按此法服用。另有一些設計，是每晚均要服用的，不必停用者。但其中有幾粒，則是不含有效藥物，那是方便人們養成習慣，晚晚服食的。你如果有什麼問題，還可到家計會去請求協助指導的，他們是樂意提供資詢服務者。

用陰莖套，也是避孕的一種辦法，但較爲麻煩一些，而且若一旦穿破，或未能及時戴上，則仍然有受孕機會的，這是要注意的。（梁醫生、新八七二八五）

× ×

通天曉先生：

內地人口不斷膨脹，政府也不斷推行人民節育和絕育。請問：

（一）男性作手術結紮輸精管，結紮後對性事有沒有影響？

（二）男性結紮後，在性事達到高潮時，再有沒有精液射出？

（三）如果沒有精液射出，對身體有害嗎？

陳春

陳春先生：

（一）男性結紮輸精管，是絕育手術的一種。這對於身體和性生活來說，應該是沒有影響的。道理是這沒有影響到身體之內分泌，即男性荷爾同樣照常分泌，精子也有生成，只不能排出而已。這與太監分別就很大了，太監是去勢，是睪丸也取出，而睪丸則是男性荷爾蒙分泌和生精之場所。

有些人總覺得結紮後對身體有影響，其實這是心理上的，慢慢平涉下來後就沒事了。

（二）對性生活方面，應該是沒有影響的，因陰莖照樣能勃起，至於射精，則仍有此動作，也有一些體液排出，因前列腺液仍有分泌，只不過其內已不含有精子而已。

（三）那些不能排出之精子，就會在體內重行吸收，於身體也是無害的，放心好了。（梁醫生、新八七五八八）

禽畜飼養

百部治貓虱

通天曉先生：

以前貴報介紹殺貓虱用中藥百部。我養一貓，貓虱甚多。未知用百部份量若干，是否用水煲浸待凍浸洗呢？

伍銳堅

伍銳堅先生：

用中藥百部二兩，放入玻璃瓶中，加入適量燒酒（以浸過藥面爲度），浸約一星期，然後將酒倒入噴壺中，噴於生虱的貓身上，以透明膠紙包着貓身，焗約半小時即可。

中藥百部是可內服的中藥，貓即使用舌舐，亦不會中毒的。不過，噴藥時勿噴在貓眼及貓耳內就可以了。（金德、新八七六二三）

收發室

收函　全報文
劉鳳儀　龍依
盧克　青龍
陳傑　伍銳堅
謝叔　林福
暗瘡煩惱人　葉曲明
陳春
刊覆　林亦康
蕭楚發　梁翠芳

說文解字

眫字讀羊美目意思　梫字讀蕣木的名稱

通天曉先生：

勞煩先生高明在「說文解字」告知下面各字之音義：（一）「埡」字；（二）「眍」字；（三）「疢」字；（四）「焄」字；（五）「勖」字；（六）「祟」字；（七）「姘」字；（八）「掀」字。

龍依

龍依先生：

（一）埡，音鄔，小障也。
（二）眍，古方眕字。
（三）疢，音疹，熱病也。
（四）焄，同熏。
（五）勖，音旭，勉也。
（六）祟，同崇。
（七）姘，鋪耕切，男女私合曰姘。
（八）掀，音軒，舉出也。（豐餘、新八七五五二）

通天曉先生：

勞煩先生高明在「說文解字」告知下列各字的音義：（一）「鉦」字；（二）「騂」字；（三）「梫」字；（四）「麀」字；（五）「眫」字；（六）「珦」字；（七）「焮」字。

林亦康

林亦康先生：

（一）鉦，音征，鐃也。
（二）騂，胥縈切，赤色。
（三）梫，音蕣，木名。
（四）麀，音透，鹿肉也。
（五）眫，音陽，美目也。
（六）珦，音向，玉名。
（七）焮，音欣，炙也。（豐餘、新八七五三三）

通天曉先生：

請問：（汲）取教訓的（汲）字，應爲（汲）或（吸），此字會引起爭論，有曰（汲）乃正字，（吸）爲俗字，在此句中，應用何字爲宜？

梁志益

梁志益先生：

汲，引水於井也，又引也。吸，內（納）息也。又飲也。取也。吸與汲不同，無所謂正俗字，「吸取教訓」，以「吸」字爲宜。（豐餘、新八七五四九）

生理淺談

雙眼視覺與單眼視覺

通天曉先生：

人的兩隻眼都長在頭的前面，但有不少動物，如兎、鷄及許多鳥類的兩隻眼，都是分別長在頭的兩邊。到底是人的生長位置較優越，還是兎鷄之類兩眼的長相較優越呢？

林福

林福先生：

兩眼長在頭前面或頭兩旁，是各有其優越和缺點的。兩眼長在頭前面，當觀看物體時，是不能兩眼有獨立地看一件物體的，必須兩眼同時看一件物體。這種情形，名爲「雙眼視覺」。雖然人的兩眼看同一物體時，是各自得一物像，但對正常人而言，這二像通常都聯合爲一，即感覺上只能看見一個像。假如兩眼看一物而感覺到有兩像，是病態。

如果兩眼各看一物，而此兩物的色澤與形狀又不相同，則在同一時刻內只能看到一物，而此二物可輪流被見到，這種情形叫做「競視」。

倘若競視中的兩物一明一暗，則明的視見到，而暗的就不大感覺其存在。古書「關尹子」說：「夫處明者，不見暗中一物，而處暗者能見明中區事。」這都是明暗兩種對眼的刺激競爭，明刺激强烈，暗刺激競爭不過而已。

兩眼各長在頭的一側的活動，同一時間中它們每一眼所見景物是不同的。此種現象，叫做「單眼視覺」。

雙眼視覺與單眼視覺各有優缺點，要看是在那一方面而言，故不能說何者較優，何者較劣。

兩眼長在頭的兩側，視野廣闊，幾乎頭部週圍三百六十度範圍內的景物都可同時看到，假如有敵人從任何一個方向潛行走近，都可及時發覺，因而可及時逃走。對於强大的食肉動物，敵人較少，而兩眼長在面前，有利於看清獵物，估計獵物的距離，這對獵食有利。

人雖比許多動物都弱，但有了良好的頭腦，能製造各種工具，並不怕其他動物偷襲，故不必兩眼在頭的二側，而兩眼長在頭的前面，則有利於觀察物體細緻的地方，對於我們利用雙手製造靈巧工具，是很有帮助的。

我們天生的視覺，在某些方面雖然不及一些其他動物，但我們已發明了種種工具，足以補償那些短處而有餘，大大擴充我們的視覺世界。

例如，我們用了光學望遠鏡，可以使我們遠視能力增加許多許多倍，比任何動物的遠視能力都强得多。（金德、新八七三二六）