嚴浩承認變婚

個人發表與陳燭昭聲合聯的

顧美華被牽入大叫冤枉

萬花筒

正當嚴浩事業邁向新點的時候，突然傳出「婚變」消息，而且第三者竟然是顧美華，消息傳來令圈中人震驚不已。

嚴浩昨晚出席「香港小姐頒獎禮」担任最上鏡小姐評判，記者們蜂擁而上向嚴浩求證，他面帶笑容且表現非常鎮定，馬上發表四項他與陳燭昭的聯合聲明：第一，他與陳燭昭是很久以前經過雙方同意而離婚的，在出席香港電影金像獎之前已經簽了離婚書，第二，他們的離婚與第三者無關，顧美華是寃枉的，第三，陳燭昭並不是棄婦，他們是雙方同意離婚的，陳燭昭不是感情衝動的女人，絕不會在人前「沉痛流淚」；第四，他們將更愛護他們的兒子，兒子跟誰都沒有問題，反正兩人都不是經常在香港，如果二人都不在港時，孩子會交母親照料，兒子未成年之前，不會帶他離開香港。

消息傳出後，顧美華的反應是很强烈的，她答覆記者第一句是：「好把火，直情離譜，頭腦十分混亂，不知發生什麼事。對自己丈夫、女兒不公平，有禍從天降之感。」

顧美華說，曾打電話去質問嚴浩，問佢搞乜鬼，是否有新戲上映要做宣傳，點解要拉埋佢落水!?

顧美華就是担心丈夫不能諒解真相，一直以來丈夫已經不大贊成她拍戲，現在居然有這樣過份的新聞，以後更加不會讓她拍戲了。本來嚴浩準備請她拍《楚霸王》，現在她不會拍了，從此退出娛樂圈。

她以一部《似水流年》獲得「最佳新人」獎，本來事業有了好的開始，現在突然被牽入嚴浩的婚變中，豈不好「唔抵」？

「唔抵？依家夠唔抵啦，無端端傳我係第三者，嚴浩有大好家庭，我夠有大好家庭咯，我結婚十三年，犯不着要與嚴浩相好。」

顧美華說，每個人離婚都要面子，特別是女人，離婚的時候最好加個第三者，是最好的理由。顧美華承認，她與嚴浩頗得埋，因爲她是電影圈新人，什麼都不懂，處理很多問題時顯得緊張和張惶無措，嚴浩是一名很照顧新人的導演，經常陪着她接受訪問，可能因此令人誤會了。

既然嚴浩這麼照顧人爲什麼不會傳與斯琴高娃而傳她呢？顧美華說，斯琴高娃不是香港人，如果她也在香港人，可能傳出「四角戀愛」也說不定哩。

嚴浩領取香港電影金像獎最佳導演獎時，全家出動捧場，想不到會與妻子離婚。

娛樂商慧眼再識新星

顧紀筠退隱靜極思動

鳳子

錄星摘

大家記不記得當年風的主辦之「慧眼認新星」活動？「慧眼識新星」選出來的，有莫少聰、倪詩蓓、方珍妮、顧紀筠。

仍在圈中發展的，只有莫少聰，倪詩蓓早已消聲匿迹，方珍妮嫁了黃森轉向幕後，顧紀筠也退出了。

想不到，事隔兩年，顧紀筠又突然亮相了。

「過去兩年，我轉行了，做珠寶儀器的營業代表。」顧紀筠說。

但是，顧紀筠却要復出了，再度活躍在水銀燈下。

「有這個機會，我想再試一下。」顧紀筠坦白的說：「事實上，我對演戲的興趣，仍未減退。」

當年，顧紀筠退出，是有點無可奈何的。

演過《驟雨中的陽光》、《浴血太平山》等劇的她，已逐漸愛上演戲了，但是在當時蹺的動盪的歲月中，她却被調去主持體育節目《勁運縱橫》，也是記者。

「若不喜歡當主持，為什麼不向公司提出自己的意見？」

顧紀筠笑笑，才說：「我興趣的兩年合約滿了之後沒有簽約，只是月薪方式合作，所以，並不方便提出什麼要求。」

既感到主持並不適合自己，顧紀筠便事願自動放棄了。

「主持可發展為司儀，而且主持人的級數，一般比藝員為高，也擔手；你沒有考慮過自己或可成為一個出色的司儀？」

「當司儀不是這麼容易的，」顧紀筠說：「抵啦，無端端傳我係第三者，我夠有大好家庭，我夠有大好家庭咯，我結婚十三年，我有朋友在台灣，有照應，也不會悶的。我喜歡演戲，有好好，經常送上湯水，她不好意思接受，只有搬家了。」

在《仙女多情》裏，周慧娟飾演「古代媽媽生」，經常要破口罵人，罵到聲都沙，但編劇說不能改劇本，那就無可奈何了，不過，她目前拍的多是廠景，也不太辛苦。拍完該劇，她準備去台灣玩一下，才返美國。

「我已辭去珠寶儀器那份工，正準備在朋友的一家珠寶公司做公關，剛巧有這個機會，便把上班日期壓後。」

顧紀筠預算，在台灣逗留三個月至半年，「八月份便開工，我有朋友在台灣，有照應，也不會悶的。我喜歡演戲，有好好，經常送上湯水，她不好意思接受，只有搬家了。」

在《仙女多情》裏，周慧娟飾演「古代媽媽生」，經常要破口罵人，罵到聲都沙，但編劇說不能改劇本，那就無可奈何了，不過，她目前拍的多是廠景，也不太辛苦。拍完該劇，她準備去台灣玩一下，才返美國。

「我已辭去珠寶儀器那份工，正準備在朋友的一家珠寶公司做公關，剛巧有這個機會，便把上班日期壓後。」

顧紀筠預算，在台灣逗留三個月至半年，「八月份便開工

半參熱冷麗佳選入五十

美方東夠因鏡上儀碧劉

賽決準晚昨姐港屆本一

「一九八五年度香港小姐準決賽」昨日在無綫錄影廠內舉行，選出了十五名入選總決賽的佳麗。今屆佳麗質素平均，事前沒有較爲突出的大熱門，但按昨晚現場的表現來說，獲選佳麗也是冷熱參半，夠東方美，而「最上鏡小姐」由廿二號劉碧儀獲選，這也有點出人意外，現場還出現喝倒采的聲音。但事後評判却說，她的鏡條夠突、樣子夠東方美，是上鏡的。

十五名入選總決賽佳麗芳名如下：一號呂少玲、二號羅錦如、四號潘友蓮、八號曹健儀、九號王愛倫、十號阮啓鳳、十三號鄧紫瑩、十六號李鳳筠、十七號劉淑華、十九號冼寶華、廿一號蔡安琪、廿二號劉碧儀、廿七號王美華、廿八號謝寧、三十號宋愛儀。

今屆港姐競選主題是「八五智慧」，但各佳麗的智慧似乎也屬平平，只有幾位佳麗在答問時表現較出色，例如屬熱門的廿八號謝寧，她建議將愛滋病改爲「驚可發」意即GAME OVER「玩完」；另外十號阮啓鳳覺得由楚原與南紅合演以「婚姻生活」爲題的「戲」沒公開演過，希望楚原也中規中矩，楊羣則欠點應對能力，過份緊張，加上他的廣州話不純正，聲調低沉，說話不太清楚，在與佳麗對答中，司儀的智慧也未能表現出來哩！

十五位入選佳麗，周末進行總決賽，角逐本年度「港姐」。

不過，三位司儀在配合方面仍欠默契，何B畢竟有十二年司儀經驗，揮洒自如，楚原也中規中矩，楊羣則欠點應對能力，過份緊張，加上他的「爲名的電影是最有新意，因爲楚原曾講過這個「戲」，四號潘友蓮覺得荔枝令人想起性感。

「八五智慧」的具體內容是「積極參與、促進發展、共享和平」，但昨日準決賽中却未有具體的表現，只是在歌舞中有所顯示，陳秀雯與張衛健的《飛躍四重奏》的確有點新意，色彩也鮮明，有動感，拍攝也有技巧。

今屆司儀有新的配搭，首次選用三位男士何守信、楚原及楊羣，兩人經常互開玩笑，很能增加節目效果，例如楊羣以一加一等於三暗示要奉子成婚，以騙取外母應允婚事。

顧紀筠是演戲發燒友，近日重出江湖

佳麗先睹發問題

楊羣有女初長成

他說當空姐好過入娛樂圈

楊羣昨日透露，經他們提議，昨晚準決賽中部分詢問佳麗的問題已予修改，並且於昨日下午將問題給佳麗練習，佳麗的答問很好。大概問題比較適合她們，楊羣又贊佳麗聰明，一點也不緊張。

昨日友誼小姐劉淑華也在無綫，她說去年她們是臨出場才知道司儀發問的問題的，今年這麼早就讓佳麗練習，豈不是對她們去屈的不公平。

記者估計，或許無綫要配合今屆選美主題「八五智慧」，如果按這個主題，參選佳麗的「智慧」應該是很重要的一個表現，但昨日所見，在表現「智慧」的答司儀問題這個環節中，參選佳麗並不見得出色，也欠缺含蓄、幽默而又能惹人一笑的答案。

下面是十五名入選佳麗的答問：

一號呂少玲，如果選司儀，她選何B，因爲何B有經驗，她出場時不會咱驚。

二號羅錦如，她說，娛樂記者跑港姐新聞很辛苦，如果送紀念品給他們留念，可送有硬壳的糖，糖裏面藏有珍珠。

四號潘友蓮，如果用一種食物聯想性感，她會用荔枝，荔枝剝了外面有皺紋的皮，則露出白雪雪的肉。

八號曹健儀，拒絕男士追求，最好是送塑膠花，因爲是假嘢！

九號王愛倫，若果爲楊羣塑造全新形象，會將他塑造爲佐治童子。

十號阮啓鳳，若爲楚原拍戲出新橋，會建議楚原拍「婚姻生活」，與南紅合演。

因楊慈祥又蓄鬚，有云「有鬚是老實」，建議紅燈區設在海中心的玻璃箱中，因爲人人睇得到，可有阻嘢作用。

十九號冼寶華，若做無本生意，而又有香港特點，是將山頂老襯享的葉子放入箱中出售。

廿一號蔡安琪，建議落選最上鏡小姐的佳麗，聯合送杞子給評判，以補他們眼力不足。

廿二號劉碧儀，香港若打世界波，港姐最好聯合送一個印上各人紅唇的足球給香港足球員，球員可搏命去踢。

廿七號王美華，若然自己要變做一隻蒼蠅，寧願自殺，以免爲害人間。

廿八號謝寧，如果爲愛滋病新命名，她建議稱爲「蒸可發」，「驚可發」（GAME OVER）「玩完」之意。

卅號宋愛儀，若要楊羣剃去鬍鬚，她會在楊羣向她求婚時，由母親出面勸他剃去。

廣州話不純正，聲調低沉，說話不太清楚，在與佳麗對答中，司儀的智慧也未能表現出來哩！

十五位入選佳麗，周末進行總決賽，角逐本年度「港姐」。

楊羣自評

給六十分

楊羣昨晚的表現更令人「肉緊」，他廣詞句表達難免然欠流利自，於是他總是把握出鏡以外的時間，抓緊機會唸台詞，如此不停開口，結果要頻頻飲水，又頻頻冒汗抹汗。

他承認開頭真餘好緊張呀，後來不斷聽佳麗讚自己夠魅力，夠慈祥、夠性感，當堂愈來愈鎮定自信，卒之決定俾自己六十分，總算合格啦！

右：一號呂少玲與二號的羅錦如時裝出場姿勢。

鄭少秋逢人必稱

拍台劇却成搜秋

鄭少秋在台灣正在拍《楚留香》，爲了陪肥肥去美國義演，前日趕返香港匯合。

秋仔在台灣揾台幣，身型清減了不少，肥肥說他在台灣趕戲很辛苦，曾經試過一日流四次鼻血，兩度入過醫院。秋仔說，自己現在很易患上感冒，怪不得他瀟洒了。

在台灣發展有兩年了，秋仔賺錢應該不少，他會心微笑不作回答，現在台灣請香港藝員拍電視劇已普及了，當然不及他初去台灣時那樣好賺了。

一直都有這樣的消息，香港的「過江龍」去到台灣拍電視劇，薪酬比當地高出好幾倍，令到當地人十分不滿，有些逼師名抗議。秋仔說，不滿情緒是有的，但聯名要做足功夫，當地電視台也認爲物有所值，才出這麼高價，然而台灣有部份藝人的工作態度也是不夠香港藝員搏殺的，他們的消極情緒可能與低薪有關。

他這個人是一世夠運，食旺頭。秋仔說無綫旺時他在無綫，肥肥旺時他調埋肥肥，台灣電視劇旺香港人，他馬上去台灣拍亞視，他可會旺起亞視嗎？

秋仔說，決定拍亞視時，曾經去睇過相，相士說他在亞視發展會一路順風，而且會興旺的。

亞視會派什麼劇集予他，暫時仍未知道，但一定是離不開古裝刀劍的，亞視還通知他會有騎馬的鏡頭，所以今次秋仔帶備了馬帽、馬靴去美國，準備操練一下。

者覺得，似乎鳳凰女比俞琤還要打得哩。

今次義演僅一場，一干人等演出過後會各自留在美國玩，俞琤會去看百老匯舞台劇製作，汲收人家舞台製作的優點，然後再去日本旅行。

「攪笑奇兵」赴美義演

帶保鏢懼入唐人街

俞琤領隊，成員有肥肥、鄭少秋、鳳凰女、葉蒨文、鍾楚紅、黃霑等

由老友記製作公司製作的「攪笑奇兵」，昨日啓程前往美國紐約，定於廿七日在紐約麥迪遜廣場義演一場，是次演出由美國紐約華僑商會主辦，爲美國公益金籌款。

這隊「攪笑奇兵」由俞琤領隊，成員有肥肥、鄭少秋、鳳凰女、葉蒨文、鍾楚紅、黃霑等。他們演出以攪笑爲主，俞琤、黃霑、鳳凰女、肥肥都是攪笑能手，葉蒨文可以唱歌，鍾楚紅是特別嘉賓，可能到時上台講古，鄭少秋是神秘嘉賓，其他樂隊等一共十八人，可謂陣容鼎盛。

俞琤說，這次演出純粹籌款性質，票價貴到冇譜，五十元美金一張票開開地，有好多是搶心口出的高價票，屆時市長，議員都會出席。

由於最近美國唐人街又發生槍殺事件，俞琤說他們不敢入唐人街，而且兩位靚女鍾楚紅與葉蒨文均有保鏢保護，那麼俞琤可有保鏢保護呢？

俞琤自嘲，她是鳳凰女的保鏢，不過記

阮啓鳳爲楚原出戲橋

鄧紫瑩蛋糕擲曾志偉

李鳳筠願做楊羣女兒

今年港姐主題是「八五智慧」，如果按這個主題，參選佳麗的「智慧」應該是很重要的一個表現，但昨日所見，在表現「智慧」的答司儀問題這個環節中，參選佳麗並不見得出色，也欠缺含蓄、幽默而又能惹人一笑的答案。

下面是十五名入選佳麗的答問：

一號呂少玲，如果選司儀，她選何B，因爲何B有經驗，她出場時不會咱驚。

二號羅錦如，她說，娛樂記者跑港姐新聞很辛苦，如果送紀念品給他們留念，可送有硬壳的糖，糖裏面藏有珍珠。

四號潘友蓮，如果用一種食物聯想性感，她會用荔枝，荔枝剝了外面有皺紋的皮，則露出白雪雪的肉。

八號曹健儀，拒絕男士追求，最好是送塑膠花，因爲是假嘢！

九號王愛倫，若果爲楊羣塑造全新形象，會將他塑造爲佐治童子。

十號阮啓鳳，若爲楚原拍戲出新橋，會建議楚原拍「婚姻生活」，與南紅合演。

因楊慈祥又蓄鬚，有云「有鬚是老實」，建議紅燈區設在海中心的玻璃箱中，因爲人人睇得到，可有阻嘢作用。

十九號冼寶華，若做無本生意，而又有香港特點，是將山頂老襯享的葉子放入箱中出售。

廿一號蔡安琪，建議落選最上鏡小姐的佳麗，聯合送杞子給評判，以補他們眼力不足。

廿二號劉碧儀，香港若打世界波，港姐最好聯合送一個印上各人紅唇的足球給香港足球員，球員可搏命去踢。

廿七號王美華，若然自己要變做一隻蒼蠅，寧願自殺，以免爲害人間。

廿八號謝寧，如果爲愛滋病新命名，她建議稱爲「蒸可發」，「驚可發」（GAME OVER）「玩完」之意。

卅號宋愛儀，若要楊羣剃去鬍鬚，她會在楊羣向她求婚時，由母親出面勸他剃去。

廣州話不純正，聲調低沉，說話不太清楚，在與佳麗對答中，司儀的智慧也未能表現出來哩！

十五位入選佳麗，周末進行總決賽，角逐本年度「港姐」。

劉碧儀上鏡因夠東方

美麗佳選入五十

賽決準晚昨姐港屆本一

「一九八五年度香港小姐準決賽」昨日在無綫錄影廠內舉行，選出了十五名入選總決賽的佳麗。今屆佳麗質素平均，事前沒有較爲突出的大熱門，但按昨晚現場的表現來說，獲選佳麗也是冷熱參半，夠東方美，而「最上鏡小姐」由廿二號劉碧儀獲選，這也有點出人意外，現場還出現喝倒采的聲音。但事後評判却說，她的鏡條夠突、樣子夠東方美，是上鏡的。

十五名入選總決賽佳麗芳名如下：一號呂少玲、二號羅錦如、四號潘友蓮、八號曹健儀、九號王愛倫、十號阮啓鳳、十三號鄧紫瑩、十六號李鳳筠、十七號劉淑華、十九號冼寶華、廿一號蔡安琪、廿二號劉碧儀、廿七號王美華、廿八號謝寧、三十號宋愛儀。

今屆港姐競選主題是「八五智慧」，但各佳麗的智慧似乎也屬平平，只有幾位佳麗在答問時表現較出色，例如屬熱門的廿八號謝寧，她建議將愛滋病改爲「驚可發」意即GAME OVER「玩完」；另外十號阮啓鳳覺得由楚原與南紅合演以「婚姻生活」爲題的「戲」沒公開演過，希望楚原也中規中矩，楊羣則欠點應對能力，過份緊張，加上他的「爲名的電影是最有新意，因爲楚原曾講過這個「戲」，四號潘友蓮覺得荔枝令人想起性感。

「八五智慧」的具體內容是「積極參與、促進發展、共享和平」，但昨日準決賽中却未有具體的表現，只是在歌舞中有所顯示，陳秀雯與張衛健的《飛躍四重奏》的確有點新意，色彩也鮮明，有動感，拍攝也有技巧。

今屆司儀有新的配搭，首次選用三位男士何守信、楚原及楊羣，兩人經常互開玩笑，很能增加節目效果，例如楊羣以一加一等於三暗示要奉子成婚，以騙取外母應允婚事。

顧紀筠是演戲發燒友，近日重出江湖

劉碧儀上鏡因夠東方

美麗佳選入五十

賽決準晚昨姐港屆本一

「一九八五年度香港小姐準決賽」昨日在無綫錄影廠內舉行，選出了十五名入選總決賽的佳麗。今屆佳麗質素平均，事前沒有較爲突出的大熱門，但按昨晚現場的表現來說，獲選佳麗也是冷熱參半，夠東方美，而「最上鏡小姐」由廿二號劉碧儀獲選，這也有點出人意外，現場還出現喝倒采的聲音。但事後評判却說，她的鏡條夠突、樣子夠東方美，是上鏡的。

十五名入選總決賽佳麗芳名如下：一號呂少玲、二號羅錦如、四號潘友蓮、八號曹健儀、九號王愛倫、十號阮啓鳳、十三號鄧紫瑩、十六號李鳳筠、十七號劉淑華、十九號冼寶華、廿一號蔡安琪、廿二號劉碧儀、廿七號王美華、廿八號謝寧、三十號宋愛儀。

今屆港姐競選主題是「八五智慧」，但各佳麗的智慧似乎也屬平平，只有幾位佳麗在答問時表現較出色，例如屬熱門的廿八號謝寧，她建議將愛滋病改爲「驚可發」意即GAME OVER「玩完」；另外十號阮啓鳳覺得由楚原與南紅合演以「婚姻生活」爲題的「戲」沒公開演過，希望楚原也中規中矩，楊羣則欠點應對能力，過份緊張，加上他的「爲名的電影是最有新意，因爲楚原曾講過這個「戲」，四號潘友蓮覺得荔枝令人想起性感。

「八五智慧」的具體內容是「積極參與、促進發展、共享和平」，但昨日準決賽中却未有具體的表現，只是在歌舞中有所顯示，陳秀雯與張衛健的《飛躍四重奏》的確有點新意，色彩也鮮明，有動感，拍攝也有技巧。

今屆司儀有新的配搭，首次選用三位男士何守信、楚原及楊羣，兩人經常互開玩笑，很能增加節目效果，例如楊羣以一加一等於三暗示要奉子成婚，以騙取外母應允婚事。

顧紀筠是演戲發燒友，近日重出江湖

劉家傑與劉志榮

談擔任亞姐司儀

有消息說，劉家傑被邀作亞姐司儀，但他「獅子開大口」，昨日他表示，以前沒機會賺「亞視」的錢，現在被人看中自己的專長，自然要開價，假如對方說貴，那就無謂再談了。

劉志榮也聽聞有消息說公司會派他做亞姐司儀，他說沒接過公司的正式通知，不過，假如真被派做大會司儀，也沒感到意外，因爲自己也曾做過亞洲歌唱大賽及業餘歌唱賽的大場面司儀。

他演完《大千小傳》後，便重返《廣播道八十一號》當主持，他聽說《大》劇會拍續集，劇名是《大干列傳》，於秋季後拍。

劉碧儀上鏡因夠東方

美麗佳選入五十

賽決準晚昨姐港屆本一

「一九八五年度香港小姐準決賽」昨日在無綫錄影廠內舉行，選出了十五名入選總決賽的佳麗。今屆佳麗質素平均，事前沒有較爲突出的大熱門，但按昨晚現場的表現來說，獲選佳麗也是冷熱參半，夠東方美，而「最上鏡小姐」由廿二號劉碧儀獲選，這也有點出人意外，現場還出現喝倒采的聲音。但事後評判却說，她的鏡條夠突、樣子夠東方美，是上鏡的。

十五名入選總決賽佳麗芳名如下：一號呂少玲、二號羅錦如、四號潘友蓮、八號曹健儀、九號王愛倫、十號阮啓鳳、十三號鄧紫瑩、十六號李鳳筠、十七號劉淑華、十九號冼寶華、廿一號蔡安琪、廿二號劉碧儀、廿七號王美華、廿八號謝寧、三十號宋愛儀。

今屆港姐競選主題是「八五智慧」，但各佳麗的智慧似乎也屬平平，只有幾位佳麗在答問時表現較出色，例如屬熱門的廿八號謝寧，她建議將愛滋病改爲「驚可發」意即GAME OVER「玩完」；另外十號阮啓鳳覺得由楚原與南紅合演以「婚姻生活」爲題的「戲」沒公開演過，希望楚原也中規中矩，楊羣則欠點應對能力，過份緊張，加上他的「爲名的電影是最有新意，因爲楚原曾講過這個「戲」，四號潘友蓮覺得荔枝令人想起性感。

「八五智慧」的具體內容是「積極參與、促進發展、共享和平」，但昨日準決賽中却未有具體的表現，只是在歌舞中有所顯示，陳秀雯與張衛健的《飛躍四重奏》的確有點新意，色彩也鮮明，有動感，拍攝也有技巧。

今屆司儀有新的配搭，首次選用三位男士何守信、楚原及楊羣，兩人經常互開玩笑，很能增加節目效果，例如楊羣以一加一等於三暗示要奉子成婚，以騙取外母應允婚事。

顧紀筠是演戲發燒友，近日重出江湖

《歡樂今宵》要加料

阿帆

歡樂今宵

《歡樂今宵》加了個紅星劇場。

紅星劇場演甚麼呢？由那些人擔綱呢？

阿帆偶然看到一個預告，演出者有梁朝偉，演的是《新紮師兄》中的一段。他說，他在話劇中演戲，觀衆看得多，但現在在《歡樂今宵》演則是初次嘗試，效果大不相同。紅星劇場，估計會拉到一些觀衆的。

「亞視」的《萍蹤俠影錄》播出以後，阿帆一直留心《歡樂今宵》有何變化。《歡樂今宵》有不少阿帆的老友，因此，很希望他們不用加料，不加料，即證明《萍蹤》對他們沒有威脅，現在終於要加料了。《萍蹤》有威脅，阿帆其實又幾開心，這不十分矛盾麼？有長麼辦法，鬼叫松仔又係老友咩，當然希望他這個張丹楓受歡迎啦！

撲票看首映

阿蜜

紙摘

阿蜜在康城看戲，最感興趣的還是每晚七點半那場首映禮，那時日未落（那兒九點才黑齊），羣衆聚在路邊看明星，氣派豪華的大會石梯上，站了主催者羣，個個「踢死兔」，衣香鬢影，樂隊廿人齊奏進行曲，記者和電視台搶位而拍，那些想吸引人注意的古靈精怪和寫子趁機而發……

要參加這樣的首映禮，先要提早一日去取特別證件取票（先到先得）還得有親彩，不然就因身份重要而被邀。大會堂每日均首映一部參賽名片，阿蜜對阿倫柏加的新作BIG最感興趣，那日中午去取票，兩點（不必穿禮服和奏樂）那場和晚上那場票已派光，「全人類」都留意這部戲，因爲它聽來又叫松仔又係老友咩，不過阿蜜執輪咗，交白卷。

古今美女

白韻琴

周刊

真想抽空去看那些荷里活重映的舊片。

說起這些舊片，最叫人印象深刻的，是當時那些電影明星，不論男女，都是俊俏漂亮極了，為什麼今天沒有這麼好看的人呢？

《亂世佳人》裏的慧雲李、奇勒基寶，那美艷和俊朗，真叫人神往。慧雲李的美，是能令人「窒息」的那種，她在《魂斷藍橋》中，和羅拔泰萊又是一對璧人，天下那有這麼好看的一對？

當年的伊利莎伯泰萊、柯德莉夏萍、嘉麗絲姬莉，艷的有、俏的有、純的有、端莊的也有。反觀現在，就是以美著稱的波姬小絲，和紅透半邊天的梅麗史翠普，還有甘蒂絲麥瑾、積琦蓮貝茜，她們有那懾人氣派，與發仔拍檔，多一份新鮮感。對自己在工作上的表現，他

關禮傑自我評分

大香港表現甚佳

演出得意愛情亦臻佳境

關禮傑主演的《大香港》，於廿七日便播映。一劇未播，又有新劇可演了，那是劉仕裕監製的新劇《橋王之王》（暫名）。

他說拍《大香港》，同事沒給他壓力，是他自己給自己壓力。周潤發飾演他父親，他說發仔有觀衆，亦有一定知名度，與發仔拍檔，多一份朋友相處不錯，互勉互勵，對雙方都有信心。

他說自己的評分是八分（十分為滿分）。

而拍《橋王之王》，亦勉勵自己努力去做。女主角是張曼玉。

問他會不會與張曼玉鬧緋聞，他說許多人認為張曼玉是白雪公主，但他自覺不是白馬王子，所以不會有緋聞的。他心目中的對象，是安定的圈外女仔，如今與女朋友相處不錯，互勉互勵，對雙方都有信

紅姑話絕感無情惱煩

鍾楚紅由台灣返港，阿混打咗個電話同佢八吓，佢話響台灣知道翁美玲死咗，佢好驚。

「驚乜鬼啫，你同佢好熱咩？」

「唔係好熟，不過大家咁上下年紀，好似……」

鍾楚紅心裏唔舒服是當然的，她與翁美玲都是青春玉女型，大家都是紅藝人，而且年紀又相若。

「返嚟香港重驚，樓下個看更好心到死，知道我去咗台灣拍戲，特登留番成疊翁美玲雜誌俾我，封面居然係遺容照，嚇到我即刻俾返佢。」

紅姑話，佢絕對唔會有感情煩惱，人生苦短，好多嘢要做，佢覺得翁美玲都未必係想死嘅。

以前鍾楚紅同湯鎮業拍過戲，鍾楚紅話唔應該將責任推晒落湯鎮業身上，愛情呢樣嘢，係要你情我願嘅。

翁母

翁母目前尚未離港返英，昨日下午六時許，她曾返女兒廣播道舊居，此行似是收拾遺物，在屋中逗留兩句鐘才離去，湯鎮業昨日並沒有出現，陪同翁母的是一名女子，翁母看來情緒已稍爲平靜。

昨返女兒舊居

認眞「藕線」

前先，傳出一時，個髮型師話者！我對花心車曰：「有位娛記朋友剛打過電話來，佢話已由阿湯自己親口證實藕線嘅，咁即係有事啦！」

哈，花心車收線未幾，又有電話找我，呢次係輪到「正宮李」問：「歌娜，我剛才到銀行去開保險箱。聽到銀行位女職員話阿湯跳樓，有冇咁嘅事？」——嘩，連銀行都會咁傳？真係真真正正藕咗線，搭錯線矣！又點解會撥來電話，佢問我：「阿湯真係跳樓？前世嘅，乜佢咁情長者！」

我問佢：「點解連你都會聽到？消息從何而來？」

如此者？太子明話，會唔會一些翁迷傷心過度，又恨阿湯，所以放出這些消息來？此亦未曾沒有道理。

花心車話：「我做頭髮之前，傳出一時，個髮型師話者！我對花心車曰：「有位娛記朋友剛打過電話來，佢話已由阿湯自己親口證實藕線嘅，咁即係有事啦！」

哈，花心車收線未幾，又有電話找我，呢次係輪到「正宮李」問：「歌娜，我剛才到銀行去開保險箱。聽到銀行位女職員話阿湯跳樓，有冇咁嘅事？」——嘩，連銀行都會咁傳？真係真真正正藕咗線，搭錯線矣！又點解會撥來電話，佢問我：「阿湯真係跳樓？前世嘅，乜佢咁情長者！」

我問佢：「點解連你都會聽到？消息從何而來？」

如此者？太子明話，會唔會一些翁迷傷心過度，又恨阿湯，所以放出這些消息來？此亦未曾沒有道理。

關禮傑自我評分

大香港表現甚佳

演出得意愛情亦臻佳境

關禮傑主演的《大香港》，於廿七日便播映。一劇未播，又有新劇可演了，那是劉仕裕監製的新劇《橋王之王》（暫名）。

他說拍《大香港》，同事沒給他壓力，是他自己給自己壓力。周潤發飾演他父親，他說發仔有觀衆，亦有一定知名度，與發仔拍檔，多一份朋友相處不錯，互勉互勵，對雙方都有信心。

他說自己的評分是八分（十分為滿分）。

而拍《橋王之王》，亦勉勵自己努力去做。女主角是張曼玉。

問他會不會與張曼玉鬧緋聞，他說許多人認為張曼玉是白雪公主，但他自覺不是白馬王子，所以不會有緋聞的。他心目中的對象，是安定的圈外女仔，如今與女朋友相處不錯，互勉互勵，對雙方都有信